
استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 237 ـ الخميس 20 ديسمبر 2007 م ـ 11 ذو الحجة 1428 هـ ـ ريالان
أجواء التحدي تسبق
الكلاسيكو الأسباني!
أسرار من خلف
كواليس
أزمة الريان
لماذا عاد
إيمرسون؟
رئيس الزمالك
يطلب قودوين
وكرول يرفض
مانشيني:
كأس العالم للأندية
«أمر سخيف»!
هل يحترف
ياسر القحطاني
بالدوري
الإنجليزي؟

تاردي يبدأ بسد الثغرات في دفاع الوكرة

ضربة البداية

الاقتراب من الهاوية

فجأة.. هبط الوكراوية خطوة أخرى في الاقتراب نحو القاع بعد أن تجرعوا مرارة خسارتهم الأخيرة مع العربي بخماسية نظيفة مقابل هدف واحد ليشغل فريقهم المركز الثامن بفارق نقطة واحدة عن وصيف المؤخرة الشمال.. وليصبح الفريق الأكثر تعرضا للأهداف إذ اهتزت شباكه «34» مرة قبل انطلاق الجولة الخامسة عشرة غدًا الجمعة لتكون هذه المحصلة الأكثر قسوة في مشاركة هذا النادي الذي لا تسر نتائجه أحدًا على الإطلاق.

وبين مشكلة الجهاز التدريبي واخطاء المحترفين و«دلال» بعضهم، تواصلت فصول المهزلة من أسبوع لآخر دون أن تحرك الإدارة ساكنًا لايقاف تراجع الفريق ووضع حد لنزيف النقاط من أجل الاسراع في ايجاد الحلول الناجعة والسليمة التي تضع الأمور في مكانها الصحيح قبل أن تتحول نتائج الوكرة في الجولات المقبلة إلى «لغز محير» يصعب علاجه مع أن جمهور الفريق ينتظر أن تكون مباراة الغد مع الريان بداية التصحيح وليس بداية الاقتراب نحو الهاوية.



يفقد نادي الوكرة لاعب وسطه الميرغني الزين في مباراته امام الريان غدا الجمعة في الجولة الخامسة عشرة لدوري المحترفين بسبب نيل اللاعب بطاقة حمراء في المباراة السابقة مع العربي.

وفي اروقة نادي الوكرة بدأ المدرب الجديد ريتشارد تاردي الفرنسي الجنسية خطة من اجل سد المنافذ والثغرات التي واجهت المدربين السابقين وخسر من خلالها الفريق ثلاث مباريات بنتيجة «الخمسة» ليكون خط الدفاع الوكراوي هو الاضعف حتى الان في المسابقة المحلية، وعمد تاردي في التدريبات التي سبقت مباراته غدا امام الريان لاعطاء بعض لاعبي الوسط امثال حسن القاضي وانور ديبا بعض الواجبات الدفاعية حتى لاتحدث الاخطاء القاتلة التي تسببت في اهتزاز الشباك بعدد كبير من الاهداف.

وكان فريق الوكرة قد تعرض الى خسارة ثقيلة في الاسبوع الماضي امام العربي بخمسة اهداف مقابل هدف واحد وهي الخسارة التي عززت تراجع الفريق واحتلاله مركزاً متأخراً حيث بات يشغل المركز الثامن وهو الأمر الذي اثار جماهير النادي ودفعها الى اعلان المطالبة بتغيير جذري في الجهاز التدريبي للفريق.



الدوحة ـ استاد الدوحة

أتوري: تشكيلتي للمنضبطين فقط !!

قبل مباراته امام الوكرة غدا الجمعة ضمن مباريات الجولة رقم 15 لمسابقة دوري المحترفين جدد مدرب نادي الريان باولو اتوري في تصريحات خاصة لـ «استاد الدوحة» ان اعتماده الاساسي سيكون على اللاعبين المنضبطين الذين يهمهم تقديم المستوى الافضل الذي يخدم نادي الريان ورفض المدرب التعليق على موضوع اللاعب تياغو مؤكدا ان المجموعة الجاهزة والتي لديها الرغبة ستكون هي الموجودة في الفترة المقبلة ومن ضمنها مباراة الوكرة التي استعد لها بعدد من التدريبات حيث اضاف المدرب البرازيلي انه يسعى للاستفادة من عودة الروح لدى اللاعبين بعد الانتصار على ام صلال في الجولة الماضية وذلك من تحقيق فوز اخر قد يكون له دافع كبير في تقدم الريان الى قلب المنافسة.

اتوري قال انه ينظر للفريق الوكراوي بعين اخرى ولايهمه موقف الفريق ونتائجه الاخيرة بقدر اهتمامه بالتركيز على تقوية خطوط فريقه الثلاثة مضيفا ان المشاكل التي كانت تواجهه في الخط الخلفي قد بدأت في الزوال لان بعض اللاعبين الصاعدين استفادوا من الفترة الماضية امثال صادق احمد واصبح من الممكن الاعتماد عليهم لانهم يخدمون الفريق بشكل جيد وينفذون التوجيهات ولهم رغبة كبيرة في الاستمرار وهو من الاشياء الايجابية.



الدوحة ـ استاد الدوحة

بويان يحلم بالمشاركة في مباراة القمة الإسبانية

أكد اللاعب الناشئ بويان كركيتش نجم فريق برشلونة الأسباني لكرة القدم أنه يحلم بدخول قائمة فريقه في مباراته أمام منافسه التقليدي ريال مدريد في الدوري الاسباني والمعروفة باسم الكلاسيكو على استاد كامب نو معقل فريق برشلونة يوم الأحد المقبل.

وقال بويان في تصريحات أبرزتها صحيفة ماركا الأسبانية امس الأربعاء إنه حلم بالنسبة لي أن أشاهد الكلاسيكو من مقاعد البدلاء. أتذكر مباراة الموسم الماضي التي انتهت بالتعادل 3/3 حيث كنت في المدرجات مع أبي وأمي. أما الآن فالوضع مختلف تماما.

وأعرب بويان عن سعادته الكبيرة بالثقة التي يمنحها له المدير الفني الهولندي فرانك ريكارد بالدفع به في بعض المباريات قائلا أبلغ من العمر 17 عاما فقط وأمر بلحظة فريدة في مسيرتي. هو حلم كما كنت أقول ولا شك في أنني سعيد جدا بثقة المدرب في قدرتي على التعلم والتطور.

ونفى بويان أن تكون هناك أي حساسية بينه وبين زميله المكسيكي الشاب جيوفاني دوس سانتوس مؤكدا أنهما زميلان تجمعهما مصلحة الفريق بالدرجة الأولى ومشيرا في الوقت نفسه إلى أن كلا منهما له أسلوب لعبه الخاص.

وكان بويان أحد أبرز عناصر المنتخب الأسباني للناشئين الفائز بكأس أوروبا هذا العام والحاصل على فضية بطولة العالم بكوريا الجنوبية.

برشلونة (د ب أ-إفي)

إيقاف روماريو 120 يوما لتعاطيه المنشطات

أصدرت المحكمة الرياضية العليا في البرازيل حكما بإيقاف المهاجم المخضرم روماريو عن اللعب لمدة 120 يوما بعد ثبوت تعاطيه مادة محظورة تم الكشف عنها خلال اختبار للمنشطات في 28 تشرين أول/أكتوبر الماضي.

وذكرت مصادر من نادي فاسكو دي جاما الذي يلعب له روماريو امس الأربعاء أن الإدارة تعتزم الاستئناف ضد الحكم الذي أصدرته المحكمة خلال جلستها المنعقدة أمس الثلاثاء خاصة أن المادة المنشطة تأتي ضمن مكونات دواء مضاد لسقوط الشعر يستعمله روماريو منذ ثلاث سنوات.

وتقدم روماريو سابقا بالتماس للسماح له باللعب حتى نهائي كأس جوانابارا المحلي والذي يأتي في منتصف بطولة ريو دي جانيرو الإقليمية خلال 24 شباط/فبراير المقبل علما بأنه يقوم حاليا بدوري اللاعب والمدرب لفريقه فاسكو دي جاما.

وأعلن روماريو «41 عاما» اعتزاله مرتين سابقتين لكنه تراجع عن القرار حتى ينجح في إيصال عدد أهدافه إلى رقم ألف وهو ما حققه بالفعل في العام الحالي ليصبح ثاني لاعب في التاريخ يصل لنفس الإنجاز بعد مواطنه بيليه.

ريو دي جانيرو (د ب أ-إفي)

مباريات منتخب البحرين تربك الدوري

اكد رئيس المسابقات بالاتحاد البحريني لكرة القدم عبدالعزيز قمبر بان اللجنة سوف تضطر الى تغيير مباريات دوري كأس خليفة بن سلمان في الجولة الثامنة، مؤكدا بان التغيير جاء بسبب تضارب المباريات الودية للمنتخب الوطني الاول سيخوضها محليا وخارجيا استعداداً لتصفيات كأس العالم التي ستنطلق في السادس من مارس المقبل.

واشار قمبر الى ان المباريات التي سيحتضنها استاد البحرين الوطني بعد الجولة السابعة سوف يتم تحويلها الى ملعبي نادي الاهلي والمحرق من اجل تجهيز ارضية الوطني لمباريات المنتخب التي سيواجه نظيره المنتخب الكويتي في اولى تجاربه الودية في يناير المقبل، مبينا بأن الجدول الجديد في طور الانتهاء منه بشكل نهائي لتعميمه على جميع الاندية.

المنامة ـ استاد الدوحة



رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع

عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير

ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com

info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270

الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي: 11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية 2 E ■ لندن 1.5 GBP

غيابات بالجملة في صفوف السد أمام أم صلال..

جفال راشد: تعادلنا مع السيلية بأخطاء فنية

اكد جفال راشد كابتن السد ان فريقه فرط بنقطتين ثمينتين في مطاردة المتصدر الغرافة عقب التعادل مع السيلية 3/3 في الجولة الرابعة عشرة من دوري المحترفين، مشيرا الى تجسير الفجوة النقطية مع الغرافة بات اكثر صعوبة.

ولم يتفق جفال مع المدرب كو ادريانسي عندما قال هذا الاخير ان الاداء امام السيلية كان الافضل للسد في الدوري هذا العام، منوها الى ان الاداء في الربع ساعة الأولى من المباراة فقط ربما كان العرض الافضل للفريق عندما كان متقدما بهدفين دون رد فضلا عن القبض الكامل على المجريات، حيث كانت الفرصة مهيأة لتسجيل هدف ثالث يحسم اللقاء.

وعن أسباب عودة السيلية الى المباراة مرتين، اكد جفال ان هناك اخطاء فنية حصلت، رافضا الخوض في تفاصيل تلك الاخطاء.

وعن الشدة التي يتعامل بها المدرب كوادريانسي مع اللاعبين، اوضح جفال انه من حق المدرب ان يكون صاحب القرار الاول والاخير في الفريق خصوصا في الأمور الفنية والتشكيل وما شابه ذلك، وهذا النوع من المدربين موجود في كل انحاء العالم.. ولكن جفال تمنى على المدرب ان يكون اكثر قربا من اللاعبين خصوصا خلال التدريبات مما يوفر الراحة النفسية لهم وما يجعلهم يقدمون على التدريبات بروح عالية كما هي الصورة في المباريات.

واشار جفال انه يتفق مع المدرب في معاقبة بعض اللاعبين غير الملتزمين، ولكنه يؤكد بأن العقاب قد يقتصر على الخصم المادي وفقا لعقود اللاعبين او اللوائح المعمول بها داخل النادي، من غير استبعاد اللاعبين من التدريبات أو المباريات.

وعن لقاء فريقه مع ام صلال غدا الجمعة اكد جفال ان الامور قد تكون صعبة جراء وجود غيابات، حيث يحتجب طلال البلوشي للإيقاف، فيما قد يغيب كل من خليفة عايل وفليبي جورج وربما المهاجم الارجنتيني زاراتي بعد ان تم استبعادهم من التدريبات مؤخرا جراء عدم التزامهم بتعليمات المدرب.



تصوير/محمد دبوس

مهاجمو السد عجزوا عن الحسم المبكر امام السيلية

الدوحة-استاد الدوحة

رأيي

لماذا عاد إيمرسون؟

في مقال سابق تحدثت عن عودة العقرب إيمرسون وعن المنافسة القوية من بعض أندية الإمارات للحصول على خدماته والتي وصفتها بأنها شبه محاولة لتعطيل رجوعه إلى قطر، ولكن مع تأكيد إيمرسون على عودته إلى قطر وبالتحديد إلى السد يبرز تساؤل آخر.. لماذا يعود العقرب من جديد؟ وهل هي عودة من أجل السد فقط أم من أجل أجندة أخرى لعودته؟

لو رجعنا قليلاً للوراء وبالتحديد قبل انطلاقة كأس أمم آسيا لوجدنا أن الحديث الذي كان يسيطر على الساحة حينها هو عملية ضم إيمرسون إلى المنتخب، ومتى يستوفي الشروط التي وضعتها الفيفا لكي يمثل المنتخب.. ولكن بعد إعلان الاتحاد الآسيوي الشروط الجديدة والتي تقتضي تواجد اللاعب سنتين بعد حصوله على جنسية البلد مما جعل الاتحاد القطري لكرة القدم . على حد علمي . يصرف النظر عن ضمه للمنتخب، ولا أعلم هل عودة إيمرسون الآن تعني ان الباب اصبح مفتوحا لضمه للمنتخب إذا ما علمنا أن منتخبنا سيواجه فرقا قوية في مجموعته في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم تفرض على الاتحاد ومن خلفه فوساتي مدرب المنتخب العمل على دعم المنتخب بالعناصر المميزة حتى لو كانت غير قطرية من أجل تحقيق هدف الوصول إلى النهائيات.

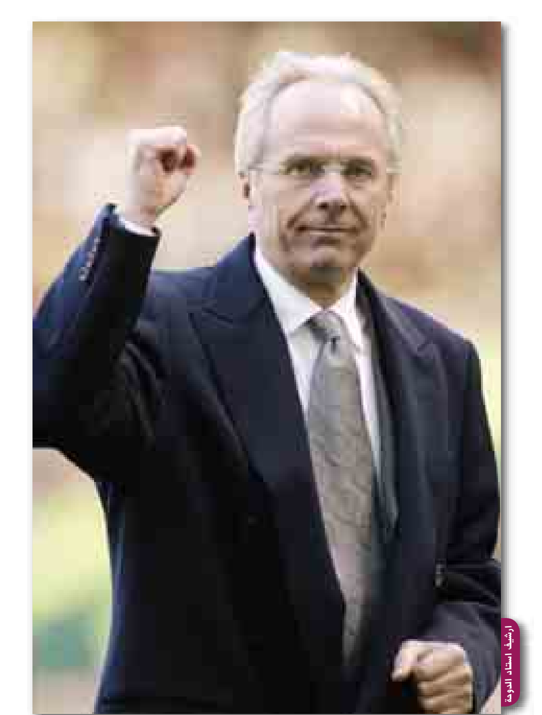
ولنعد إلى موضوع إيمرسون سواء كان القصد من التعاقد معه مصلحة السد أو المنتخب فلابد لنا ألا نغفل حقيقة أن اللاعب منذ انتقاله لفرنسا لم يشارك في أية مباراة رسمية لمدة لا تقل عن 6 شهور مما يجعلنا نشك في أمر عودته لمستواه الذي عرفناه به في الموسم السابق، وبالطبع لا ينطبق هذا الكلام على كل اللاعبين وقد يكون إيمرسون واحدا منهم حيث توجد فروق فردية، فقد يحتاج لاعب إلى أكثر من 3 شهور وعدد من المباريات كي يرجع لمستواه وآخر لا يحتاج لذلك وخير مثال على ذلك كريمي قطر الذى ظل بعيدا عن مستواه لفترة ليست بالقصيرة قبل أن يعود لمستواه المعهود.. على العموم نحن ليس لدينا معلومات أكيدة تؤكد رغبة الاتحاد القطري لضم إيمرسون للمنتخب، ولكن نتمنى أن تكون عودة إيمرسون لصالح الكرة القطرية سواء كان في السد أم في المنتخب.

أخيراً.. عيدكم مبارك وكل عام وأنتم بخير.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

إريكسون يشعر بالسعادة بعد استعارة المهاجم المكسيكي كاستيو


أرشيف استاد الدوحة

أعرب المدرب السويدي زفن جوران إريكسون المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الانجليزي لكرة القدم عن سعادته بالتعاقد مع المهاجم المكسيكي نيري كاستيو على سبيل الاعارة في فترة الانتقالات الشتوية القادمة في كانون ثان/يناير المقبل.

ودفع كاستيو الجزء الأكبر من المقابل المادي من ماله الخاص إلى ناديه الحالي شاختار دونيتسك الاوكراني ليضمن الانتقال إلى مانشستر سيتي كما قال إريكسون أنه لا يستطيع الصبر انتظارا لانضمام اللاعب إلى صفوف الفريق.

وقال إريكسون أشعر بالسعادة لانضمام كاستيو إلى صفوفنا لانه لاعب جيد للغاية.. يمكنه اللعب كمهاجم أو خلف خط الهجوم.

وقال إريكسون إنه لم يسمع من قبل عن أي لاعب يدفع من ماله الخاص نظير انتقاله إلى ناد آخر. وأوضح إريكسون لم أدخل في التفاصيل ولكن هذا التصرف يؤكد حرصه على الانضمام إلى صفوفنا.. إنها لمحة جيدة للغاية ولاقت استحساني واستحسان جميع مسئولي النادي.

وانضم كاستيو إلى شاختار في صيف هذا العام مقابل 15 مليون جنيه استرليني (26ر35 مليون دولار).

لندن (د ب أ)

دينامو كييف يعرض على كيرزاكوف 4 ملايين يورو في الموسم

رفع فريق دينامو كييف الأوكراني عرضه لإقناع الهداف الروسي ألكسندر كيرزاكوف لاعب فريق أشبيلية الأسباني بالانضمام إلى صفوفه بإغرائه براتب قيمته أربعة ملايين يورو في الموسم الواحد.

وذكرت صحيفة سجودنيا الأوكرانية امس الأربعاء أن الروسي يوري سيومين المدير الفني الجديد لدينامو طلب من الإدارة التعاقد مع مواطنه كيرزاكوف بأي ثمن لحل أزمة الهجوم في صفوف الفريق.

وكان كيرزاكوف الذي لا يحظى إلا بدقائق قليلة في أشبيلية قد اعترف أنه يبحث حاليا فكرة الانتقال إلى فريق آخر لاستعادة مكانه في التشكيل الأساسي للمنتخب الروسي والذي يعتمد فيه مدربه الهولندي جوس هيدينك على الثنائي رومان بافليوشنكو وديمتري سيتشيف.

وانتقل كيرزاكوف «24 عاما» إلى أشبيلية قبل عام واحد فقط قادما من فريق زينيت بطرسبرج الروسي حيث حظي ببداية موفقة مع الفريق الأسباني قبل أن يتراجع لمقاعد البدلاء في ظل الاعتماد على الثنائي المكون من المالي فريدريك كانوتيه والبرازيلي لويز فابيانو.



أرشيف استاد الدوحة

كيرزاكوف مهاجم اشبيلية مطلوب بأي ثمن

كييف (د ب أ-فى)

فارياس مدربا جديدا لفنزويلا

اعلن رئيس الاتحاد الفنزويلي لكرة القدم رافايل ايسكيفيل تعيين سيزار فارياس مدربا جديدا للمنتخب الوطني خلفا لريتشارد بايز الذي ينهي مهمته في 31 ديسمبر الحالي.وسيستلم فارياس منصبه الجديد مطلع 2008 على ان يوقع عقده في الايام المقبلة والذي سيربطه بالمنتخب حتى نهاية تصفيات مونديال «2010».

ويأتي تخلي بايز عن منصبه بعد الجدل الذي اثير حول اشراكه نجله في المباراة التي انتهت بفوز فنزويلا على بوليفيا 5-3، ما استدعى سخط الجمهور فرد المدرب بحركات نابية تجاه انصار المنتخب. ويحتل منتخب فنزويلا المركز الخامس في التصفيات الاميركية الجنوبية حاليا علما بان اصحاب المراكز الاربعة الاولى تتأهل مباشرة الى النهائيات، في حين يلعب صاحب المركز الخامس مع رابع منطقة الكونكاكاف.

كاراكاس «ا ف ب»

الفيفا يختار خليل جلال لدورة النخبة


أرشيف استاد الدوحة

اختار الاتحاد الدولي الفيفا لكرة القدم ولجنة الحكام الدولية رسميا أمس الحكم الدولي السعودي للساحة خليل جلال الغامدي للمشاركة في «تجمع الحكام قبل البطولات العالمية» وهي دورة النخبة لأبرز وأفضل الحكام في العالم والمرشحين مبدئيا للمشاركة في تحكيم منافسات كأس العالم المقبلة 2010 بجنوب إفريقيا.

وذلك في إنجاز جيد للتحكيم السعودي ويعتبر الحكم السعودي خليل جلال وكذلك زميله حكم الساحة الدولي العماني عبد الله الهلال العربيين الوحيدين المشاركين في دورة الحكام العالمية المقبلة.

وقرر الاتحاد الدولي إقامة الدورة في جزر الكناري في اسبانيا ولمدة 3 أيام تحت إشراف لجنة الحكام بالاتحاد الدولي الفيفا خلال الفترة من 12 – 15فبراير 2008م المقبل وذلك بهدف التأكد من جاهزية الحكام بدنياً ولياقياً قبل انطلاقة مونديال العام المقبل. وسيخضع الحكام المختارون وعددهم 51 حكماً للعديد من الاختبارات اللياقية والبدنية والنظرية «الكوبرتست» و«الفتنس تست» وكذلك الفحوصات الطبية المعتادة.

الرياض - استاد الدوحة

اختبار صعب لمتصدر دوري الإمارات

يواجه الشباب المتصدر اختبارا صعبا عندما يحل ضيفا على الشعب الخامس السبت المقبل في المرحلة السابعة من الدوري الإماراتي لكرة القدم.

وتفتتح المرحلة اليوم الخميس بلقاء النصر والجزيرة، وتستكمل غدا الجمعة فيلعب الظفرة مع الشارقة والوحدة مع الوصل، على ان تختتم السبت بثلاث مباريات فيلعب اضافة الى الشعب والشباب، الاهلي مع العين والامارات مع حتا.

ويسعى الشباب الى استعادة لغة الانتصارات بعد تعادله مع الوحدة 1–1 في المرحلة الماضية، ليفقد نقطتين ثمينتين في رحلته لاحراز اللقب الاول له منذ عام «1994». ويدرك الشباب «16 نقطة» انه يتوجب عليه بذل جهد كبير لتخطي عقبة الشعب الخامس «8 نقاط»، خصوصا ان الاخير من الفرق التي تتألق عندما تلعب على ارضها. ويعتمد الشباب مرة اخرى على تألق مهاجمه سرور سالم ثاني ترتيب المدافين برصيد 4 اهداف، وعلى حيوية الايرانيين جواد كاظميان وايمان موب علي في خط الوسط، حيث اجاد المدرب البرازيلي سيريزو في توظيفهما ليصبحا من الاوراق الرابحة في الفريق، ليعوضا باهدافهما الثمانية التي سجلاها بالتساوي، الرعونة الهجومية لمواطنهما مهرداد اولادي الصائم عن التهديف منذ بداية الدوري والمتوقع ان يتم استبداله بمهاجم اخر مع فتح باب التسجيل في 6 كانون الثاني/يناير المقبل.

دبي «ا ف ب»

شباب الإمارات يستعد في تركيا

انتظم منتخب الشباب الاماراتي لكرة القدم في معسكر تدريبي مغلق وحتى موعد المباراتين الوديتين مع منتخب تركيا يومي 26 و28 ديسمبر الحالي في إطار تنفيذ برنامج الإعداد المبكر لبطولة كأس العالم التي تستضيفها مصر عام «2009»

اختار ربيع ياسين المدير الفني 23 لاعبا، هم محمد مختار ومحمد الشبيشي ومحمد أبو جبل وسيد حسن ومصطفى جلال وشهاب الدين وأحمد شادي ورامي جمال وحسام عرفات ومحمد مصطفى وأحمد حسن ومعاذ الحناوي ومصطفى إبراهيم وسعد الدين وأسامة شعبان وإياد سيف ومحمد طلعت وفريد دويدار ومعتمد عبد الله ومصطفى نجيب وأحمد أسامة وأحمد السقا وميدو.

يتدرب الفريق في الملعب الفرعي لاستاد القاهرة على فترتين صباحا ومساء ويخوض مباراة ودية قبل أن يسافر إلى تركيا يوم الثلاثاء المقبل.


أرشيف استاد الدوحة

دبي - استاد الدوحة

راؤول: مباراة برشلونة مفتوحة لكل الاحتمالات

أكد راؤول جونزاليس قائد فريق ريال مدريد الأسباني لكرة القدم أن مباراته المرتقبة أمام منافسه التقليدي برشلونة والتي تقام يوم الأحد المقبل في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الأسباني ستكون مفتوحة أمام الاحتمالات ولا يمكن التنبؤ بنتيجتها مسبقا.

وقال راؤول خلال مقابلة خاصة مع وكالة الأنباء الأسبانية (إفي) لدينا عنصر التفوق لأننا ننفرد بصدارة الدوري بفارق أربع نقاط. ولكن المباراة تبقى مفتوحة لكل الاحتمالات. يمكنني القول نظريا أن من يلعب بين جماهيره يحظى بتفوق آخر خاصة أن أجواء ملعب كامب نو ستكون ضدنا خلال الدقائق التسعين. ستكون مباراة معقدة وعصيبة.

وتذكر راؤول أول مرة لعب فيها باستاد كامب نو حيث كشف أنه لم يستطع الدخول في أجواء المباراة بسبب الضغط العصبي الكبير من الجماهير لكنه سرعان ما اعتاد هذه الأجواء في المرات اللاحقة التي التقى فيها الفريقان حيث أصبح أكثر تركيزا أكثر من ذي قبل.

ورفض راؤول فكرة مقارنة نجم برشلونة الغائب الأرجنتيني ليونيل ميسي بالأسطورة دييجو مارادونا لكنه استدرك قائلا ميسي لاعب كبير ولكن لا ينبغي أن نعرضه للمقارنة لأنه ما زال صغيرا وأمامه الكثير في مستقبله. هو لاعب مختلف. والعالم كله يستمتع بمراوغاته التي يبدو وكأنه يفعلها كل يوم.

وروى راؤول أنه هنأ ميسي شخصيا على أهدافه الثلاثة في لقاء الموسم الماضي الذي انتهى بالتعادل بنتيجة 3/3 بين الفريقين معربا عن أسفه في الوقت نفسه لغياب اللاعب عن المباراة للإصابة.

ويرى راؤول أن فريق برشلونة لا يمر بأزمات داخلية خاصة أنه سيسترد عافيته المجومية بعودة المهاجم الكاميروني صامويل إيتو لكنه في الوقت نفسه يأمل في تغيير الظروف المعاكسة ضد ريال مدريد التي جعلته لا يتغلب على برشلونة في كامب نو خلال لقاءاتهما بالدوري سوى مرة واحدة خلال آخر 20 عاما.



أرشيف استاد الدوحة

وبعيدا عن لقاء برشلونة أكد راؤول أنه يتمنى مواجهة فريق ليفربول الإنجليزي في دور الستة عشر لدوري أبطال أوروبا لأنها ستكون مواجهة من نوع خاص تجمع الفريقين للمرة الأولى منذ زمن بعيد.

مدريد (د ب أ-إفي)

باجيو يتسلم جائزة روما للسلام نيابة عن زعيمة الديمقراطية في ميانمار

أرشيف استاد الدوحة

– ذكرت صحيفة لا جازيتا ديللو سبورت الايطالية الرياضية امس الاربعاء أن أونج سان سوكي زعيمة الرابطة الوطنية للديمقراطية المعارضة في ميانمار طلبت من نجم كرة القدم الايطالي السابق روبرتو باجيو أن يتسلم نيابة عنها الجائزة المقدمة إليها من العاصمة الايطالية روما.

ويتسلم باجيو «40 عاما» الجائزة التي يطلق عليها جائزة حركة روما من أجل السلام والانسانية بدلا من سوكي «26 عاما» الفائزة بجائزة نوبل للسلام والمحتجزة الان بأمر من الديكتاتورية العسكرية في بلادها حيث يعتنق كل من باجيو وسوكي الديانة البوذية. ويعتقد أن شعبية باجيو في ميانمار التي تحظى فيها كرة القدم باهتمام كبير ستساهم مع هذه الجائزة في مساندة أساليب سوكي المناهضة للعنف.

ويقام حفل توزيع الجوائز غدا الجمعة في مبنى الاجتماعات العامة بالعاصمة روما خلال الحفل الموسيقي الذي تقيمه أكاديمية سانتا سيسيليا الوطنية احتفالا بأعياد الميلاد (الكريسماس).

وينتظر أن يحضر الحفل الرئيس الايطالي جورجيو نابوليتانو كما يحضره سين وين زعيم حكومة الائتلاف الوطني في ميانمار والذي تعرض للنفي بعد فوزه في الانتخابات التي أجريت عام 1990 .

ميلانو (د ب أ)

ألبيلدا وكانيزاريس يتدربان بشكل منفرد

عاد امس الأربعاء ثنائي فريق بلنسية الأسباني المكون من القائد ديفيد ألبيلدا والحارس المخضرم سانتياجو كانيزاريس للتدريب في مقر النادي ولكن بشكل منفرد بعدما أخبرهما المدرب الهولندي رونالد كومان الثلاثاء أنهما أصبحا خارج حساباته حتى نهاية الموسم. وأدى الاعبان بعض التدريبات في صالة اللياقة البدنية (الجمانيزيوم) قبل بدء تدريب خفيف بالكرة، وأبلغ كومان اللاعبين بقراره بعد أن نال دعما من إدارة النادي التي اعتبرت ألبيلدا وكانيزاريس مسئولين بدرجة كبيرة عن الأزمة التي يعيشها الفريق في الفترة الحالية.

وطلب وكيلا أعمال اللاعبين السماح بإجراء مؤتمر صحفي يوضحان فيه وجهة نظرهما بشأن القرار وهو ما لم يتم البت فيه حتى الآن من جانب الإدارة.

وقد نال قرار الهولندي رونالد كومان المدير الفني لفريق بلنسية الاسباني لكرة القدم باستبعاد اللاعبين المخضرمين سانتياجو كانيزاريس حارس مرمى الفريق وديفيد ألبيلدا استحسان معظم مشجعي الفريق لكنه لم يكن هكذا بالنسبة لوسائل الاعلام. وأظهر استطلاع للرأي أجرته صحيفة ماركا الاسبانية الرياضية صباح امس الاربعاء على موقعها بالانترنت وشارك فيه 39 ألفا و818 من قارئي الصحيفة أن 57٫95 بالمئة يتفقون مع قرار كومان بينما يختلف معه 42٫05 بالمئة من مشجعي الفريق. وأوضحت إذاعة بلنسية امس الاربعاء أن معظم المشجعين يتفقون مع كومان رغم أن الكثيرين يفضلون الخروج بشكل أفضل تقديرا واحتراما للاعبين المخضرمين. في المقابل لاقى قرار كومان انتقادات واسعة من قبل وسائل الاعلام الاسبانية حيث وصفته القناة الخامسة بالتلفزيون الأسباني قرارا قاسيا للغاية يبدو أنه اتخذ بأسلوب متسرع بينما علقت إذاعة كادينا كوبي على القرار بأنه كان من الضروري ألا يؤخذ لهذا الشكل لما فيه من قسوة بالغة.



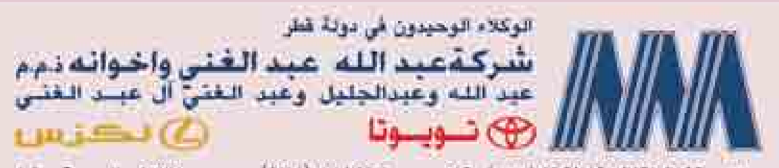
بلنسية (أسبانيا) (د ب أ-إفي)

اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008 .

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد







من المفروض ان تكون قوى الغرافة على المحك عندما يستضيف قطر الساعة السابعة والنصف مساء بعد غد السبت على استاد ثاني بن جاسم لحساب الاسبوع الخامس عشر من دوري المحترفين، فالفوز لن يكون في متناول البرازيلي الداهية ماركوس باكيتا كما هي العادة في سابق اللقاءات التي خاضها الفهود بإستثناء مواجهة السد، فالمهمة فيها صعوبة..

تلك الفرضية تأتي من باب المستجدات التي طرأت على الملك بعد ان انقلب الضعف الذي شاب الفريق بداية مشوار الدوري الى قوة وبأس، ويسجل كل ذلك حتما للمدرب البوسني الخبير في الكرة القطرية جمال الدين موزوفيتش الذي وصل اخيرا بالفريق الى اداء راق بعد ان نفض الغبار عن عديد النجوم الذين كانوا قبل مجيئه مجرد اسماء من وزن الريشة... صحيح ان موزوفيتش لم يحمل عصا موسى قلب بها حال الملك على اعتبار ان النتائج تذبذبت من اسبوع لآخر، الا ان شكل الاداء المتطور رويدا رويدا بالإرتقاء التدريجي بالمستوى الفني يجعلنا نقنع بقيمة العمل الذي قام به المدرب، فلو كان التغيير قد حصل بين ليلة وضحاها لاعتبرنا ذلك جانبا من الحظ، او انه نتاج حالة معنوية خلفها التغيير .

وبعيدا عن حسابات النقاط التي ربما تعكس فجوة شاسعة بين الفريقين بالفوارق الكبيرة التي تصب في مصلحة الغرافة، فإن الملك الآن وبما يتوفر عليه لاعبوه من اداء قوي عكسته المباريات الاخيرة بات هو المنادد للغرافة، سيما وان اسهم السد تراجعت بعض الشيئ في الاسبوع الماضي بالتعادل مع السيلية في الوقت الذي اثبت فيه الفريق القطراوي علو كعبه بالثلاثية التي انتصر فيها على الشمال والتي جاءت ايضا عقب انتصارين على العربي والسيلية.

مقادير الثقة.. قاسم مشترك

اذا كان الافراط في مقادير الثقة كان وما زال المعضلة التي تعاني منها اغلب الفرق الامر الذي قاد الى تذبذب الاداء وعدم الحفاظ على صيغة فنية واحدة وثابتة، فإن الحرص الذي ما انفك يبديه باكيتا من تلك الجزئية ومنذ بداية الدوري خشية تسرب الغرور الى نفوس لاعبيه، كان احد ابرز العوامل التي ادت الى تواصل التفوق وتسجيل النتائج الطيبة.. فالرجل يؤكد دوما مبدأ الفصل الكامل بين المباريات وفق احترام كامل لكل خصم مهما كان موقعه على سلم الترتيب... وهذا الامر ربما انسحب على موزوفيتش ايضا في الاسابيع الاخيرة، فعقب كل انتصار من الانتصارات المتتالية الاخيرة للملك كان موزوفيتش يؤكد بأن على لاعبيه ان يواصلوا ذات القدر من التألق قياسا بقدراتهم رافضا شكرهم على واجب يقدموه، ويطالبهم بالمزيد، ولكن دون ان يثقل كاهلهم بمسألة المنافسة على اللقب، بل التعامل الواقعي مع الفوارق النقطية، محددا هدف الانفراد بالمركز الثالث.

موازين القوى

تقييم الصورة الفنية للفريق القطراوي وفقا للأسابيع الثلاث او الاربعة الماضية تؤكد بأنه يملك قوى توازي حجم ما هو متوفر في الغرافة بل يضاهيها ايضا، خصوصا في منطقة العمليات التي كانت دوما سر تفوق الغرافة بالمواصفات والقدرات الفنية الجماعية والفردية على حد سواء لكل من عثمان العساس وانس مبارك وعبد الحق العريف وفوزي بشير، فإذا ما نسخ جيمبا جيمبا وعلي كريمي وفهد مسعود وبل تشاتو الصورة التي ظهروا بها مؤخرا، فإنهم حتما سيكونون ندا قويا لنظرائهم في الغرافة خصوصا على المستوى الفردي، حيث تحتاج جماعيتهم الى المزيد من العمل من قبل المدرب وصولا الى درجة انسجام مثالية.

في الهجوم ايضا توافق في القوى بعد ان اكتملت مؤخرا في قطر بعودة العماني عماد الحوسني الذي استعاد حسه التهديفي الذي فقده منذ بداية الموسم وكاد ان يبعده عن الفريق بعدما لوح موزوفيتش بمسألة استبعاده والتي وان كانت مجرد استراتيجية لدفع اللاعب الى المزيد من العمل، فإنها بالتأكيد كانت مثمرة، اما سبيستيان فقد استعاد هو الآخر مكانه الطبيعي كمنافس قوي على صدارة الهدافين ... هذا الثنائي ربما بات الآن يوازي القوة التي يتمتع بها رأسا حربة الغرافة العراقي يونس محمود والبرازيلي كليمرسون اللذان خطفا الاضواء كثيرا منذ بداية الموسم.

الدفاع.. مشكلة موزوفيتش

لايمكن ان نبخس حق بلال محمد ومصطفى عبدي ومحمد الحاج الثلاثي الدفاعي المتألق في الغرافة الذي لم يشعرنا بغياب مادوني في الاونة الاخيرة جراء الاصابة، فضلا عن الدور الفاعل الذي يؤديه سعد سطام وفهيد الشمري الظهيران العصريان في تنفيذ الجزئية الدفاعية وتوفير الاسناد الهجومي فطالما كانا الحل التكتيكي لدى باكيتا كورقتين فاعلتين تسهمان في التفوق على صلابة دفاعات الخصوم... بالمقابل تبقى الدفاعات هي الصداع في رأس المدرب جمال الدين موزفيتش، فكثيرا ما كانت الاخطاء تكلف الفريق قبول اهداف سهلة، الامر الذي يٌظهر تفوقا للغرافة على اعتبار ان الانسجام لم يصل الى المثالية في دفاع الفريق القطراوي، اذ ان التأرجح في الاداء امر واضح لدى رشيد نهنك الذي يُشغل نفسه بإنتقاد زملائه في وقت لا يؤدي به الدور المطلوب منه، والامر ينسحب ايضا على مدحت مصطفى، فيما تبقى خبرة طلال القرقوري قادرة على ايجاد التوازن في الاداء الدفاعي شريطة ان يجد تعاونا من مدحت ونهنك.

في مهمة الاظهرة تباين في الفكر التكتيكي لكل مدرب، على اعتبار ان موزوفيتش يقنن تقدم لاعبيه من هناك من باب الحرص الدفاعي، فيما يعتمد باكيتا على الاطراف في احداث المزيد من الضغط على الخصم.. عموما المسألة الدفاعية في مجملها تشير بأن كفاءة رفاق بلال محمد في الحد من خطورة سيبستيان والحوسني تبدو اكثر من كفاءة رفاق القرقوري على ايقاف كليمرسون ويونس محمود، ولكن هذا الطرح يبقى مستندا على الورق فقط.

هل يثأر قطر من خسارة الدور الاول أم تستمر إنتصارات الغرافة؟

تصوير/محمد دبوس

محمود الفضلي



بعد السير في الاتجاه المعاكس

الوكرة يستنجد بتاردي أمام الريان المثقل بالمشاكل



هل يقود تاردي الوكرة للفوز أم يكون للريان رأي آخر؟

أي قاسم مشترك بين الريان والوكرة اللذين يلتقيان غدا في الساعة السابعة والنصف على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة ضمن منافسات الأسبوع الخامس عشر من دوري المحترفين؟أظن أنكم كمتابعين ومهتمين لن تتوهوا كثيرا في التعرف عليه وتحديده.. إنه الفشل في التنافس على اللقب!!

لم يقدرا على مواكبة الإيقاع السريع الذي يقود به الغرافة المتصدر منافسات الدوري بعد أن تعددت التعثرات والسقطات والإهتزازات والهزائم التي تعرضا لها...

والدليل القاطع الذي لايترك أي مجال للشك هو أن الفرق بين هذين الفريقين ومركز الزعامة شاسع جدا...يقبع الريان في المركز السادس برصيد 17 نقطة والوكرة في المركز الثامن برصيد 15 نقطة بينما يعتلي الغرافة برج الصدارة برصيد 40 نقطة.ضاعت منهما فرصة التنافس على اللقب ما في ذلك شك، ويبقى الحل أمامهما هو خلع جلباب التواضع والاجتهاد من أجل انتزاع مقعد في المربع الذهبي يؤهلهما إلى بطولة كأس ولي العهد والحصول على فرصة ثانية لإنقاذ الموسم..

وجهان لعملة واحدة

قطعا ليس أحدهما أفضل حالا من الآخر..معا بدآ التحضير والاستعدادات لموسم 2007–2008 بهالة كبيرة وإطلاق التصاريح المنفوخة..وعد الجهاز الإداري الرياني محبي الفريق وأنصاره بأن هذا الموسم سيكون "غير" وسيختلف عن المواسم السابقة التي فشل خلالها "الرهيب" في الظفر بدرع الدوري.. ولفك العقدة المستديمة وقطع دابر النحس ارتدى الريان بزة برازيلية حيث تعاقد مع أتوري"سابع مدربي العالم" ومواطنيه فوماغالي وويلتون ليصبح عدد اللاعبين ثلاثة مع ثياغو المستمر منذ الموسم الماضي..ولكن جاء الواقع أقوى من الأهواء والتخيلات حيث استسلم فرفع الراية البيضاء مبكرا وقال وداعا للقب..تعددت الأسباب والمسببات ولمعرفتها بكيفية دقيقة نحيلكم على التحقيق في هذا العدد من جريدتنا (ص20 و21) الذي يرصد أزمة الفريق وتداعياتها... فهو تحقيق موضوعي بمثابة فحص مجهري لجسم الريان العليل أبان مابه من سقم وداء.. وعندما يكشف أسباب المرض فإن وصف الدواء يصبح عملية سهلة!!ولم يشد الوكرة بدوره قبل بداية موسمه الجديد عن المشاركة في برنامج "أحلام وأماني" وذلك بالتعبير بلاحدود عن طموحاته وتطلعاته وإطلاق العنان للتصاريح والوعود.

رأى الجهاز الإداري في المدرب الألماني راينر هولمان ومحترفيه الجدد الفاتحين الذين سيقودونه نحو منصة التتويج ناسيا أو متناسيا أن أي فريق هو مجموعة متكاملة ونسق كلي وعبارة عن حلقات متصلة بعضها بالبعض ولايمكن فكها.. فيها الإداري والمدرب والمحترف الأجنبي والخليجي وكذلك اللاعب الوطني..والنجاح هو نتاج لعملية جماعية وليس من صنع أفراد محددين دون مساهمة الآخرين..

جاءت الإشارات المقلقة في زمن مبكر ذلك أن الوكرة سقط في اختبار البطولة الخليجية بالإمارات التي سبقت رفع الستار عن الموسم الجاري..لم تكن تلك مجرد سحابة صيف عابرة وإنما تبين أن "الموج الأزرق" يعاني من أزمة بنيوية سببها طريقة لعبه المختلة التي لاتقيم وزنا أو أهمية للجانب الدفاعي..

ماعاب الوكرة مع هولمان أو حتى عندما ترك في الأسبوعين الماضيين مقود القيادة الفنية وتسلمه بدلاعنه بصفة مؤقتة مدرب الرديف فرطوس هو أنه كان مثل الملاكم الذي يلاكم بوجه مكشوف ولايغطيه ويحميه من ضربات الخصم.. فمهما كانت مهارة وقوة الملاكم الذي لايهتم بحماية وجهه فإنه مهدد في أي لحظة بالسقوط بالضربة القاضية..عندما يلعب فريق بظهيرين ينجرفان بلاحسابات للأمام وينسيان أن مهمتهما الأولى هي تغطية الجانبين وإغلاقهما، وعندما يفتقد إلى كماشات بشرية بمتوسط الدفاع تجيد الرقابة اللصيقة وتشتيت الكرات وإبعاد الخطر عن المرمى ولاعبي إرتكاز "كاميكاز" يساهمون في تمشيط وسط الميدان وفي هدم كل بناء هجومي يشيده الخصم قبل أن يصبحوا عند إمتلاك الكرة قناة الربط بين الدفاع والوسط ومساندة الخط الأمامي فإنه من السهل على الفريق المنافس أن يصل للمرمى بلاعناء ولاتعب ويكون بمقدوره التهديف في اي لحظة..حقا يملك الوكرة مهاجمين جيدين هما المغربيان عادل رمزي وعلي بوصابون أبانا عن امتلاكها لقدرات تهديفية محترمة ووراءهما لاعبو وسط متميزون كمرغني الزين والعراقي كرار جاسم والمغربي الآخر أنور ديبا لكن اليد الواحدة لاتصفق.. كان الخلل إذًا واضحا في الوكرة وسببه إنعدام التوازن في المهام الدفاعية والهجومية وعدم تكامل وتجانس خطوطه.. إن فريق كرة القدم كالجسد الواحد إذا تشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء..

تاردي وأتوري على المحك

أصبح بديهيا أن من يؤدي أولا ثمن النتائج السيئة هو المدرب الذي يبادر الجهاز الإداري إلى تفنيشه علما أنه هو من يختاره ويقدمه للإعلام والشارع الكرويين في صورة صائد البطولات والألقاب!!..استغنى الوكرة عن المدرب الألماني بعد الخسارتين القاسيتين أمام الغرافة والسد على التوالي 2–5 في الأسبوعين الحادي والثاني عشر ونصب بصفة مؤقتة المدرب العراقي فرطوس الذي لم يقدر على شيء حيث انهزم الفريق تحت إمرته في المباراتين التاليتين أمام أم صلال صفر– 3 والعربي 1–5 .وبعد البحث هنا وهناك والتفاوض مع العديد من المدربين استقر في النهاية على اختيار الفرنسي ميشيل تاردي الذي كان قد بدأ الموسم مع أم صلال قبل أن يتم الاستغناء عن خدماته عقب الأسبوع السادس..

يواجه الريان غريمه الوكرة بعد أن حقق فوزا يمكن وصفه بأن لم يكن مستحقا على أم صلال 2–1 في الأسبوع الماضي ولذلك فإنه يأمل في أن يعززه بفوز ثان لكي يرفع رصيده من النقاط ويتابع صعوده في قائمة الترتيب..

ومن البديهي أن يعتمد أتوري على نفس تشكيل المباراة السابقة احتراما للقاعدة التي تقول بأن الفريق الذي تفوز به لاتغيره اللهم إلا إذاكانت هناك إصابات إضطرارية ألمت بعنصر أو أكثر من عناصر الفريق الذي حقق الفوز.. ويلعب الريان كما هو معلوم بنصف محترفيه بعد أن استغنى عن نداي بطلب من المدرب فيما لايزال الغموض يكتنف موقف ثياغو في ظل تضارب الأراء بين المدرب ورئيس الجهاز، فالأول أقسم بأغلظ الأيمان أن مواطنه لم يعد له موطئ قدم في تركيبته البشرية بينما الثاني يصر على أن المهاجم البرازيلي لايزال لاعبا ريانيا!!وسيكون الفرنسي تاردي على المحك مجددا بعد تجربة فاشلة في أم صلال..لن نصدر أحكاما مسبقة على تاردي وسننتظر ماعساه أن يفعل في فريقه الجديد وهل سيقدر على معالجة أخطائه وتصحيح أوضاعه علما أن المدرب لايحمل في الغالب عصا سحرية وإنما هو ركن من أركان الفريق ليس إلا!!

الوكرة الذي يمني النفس في أن يضع حدا نهائيا لنزيف طويل من النقاط وإستعادة نغمة الفوز سيلعب محروما من خدمات لاعبه الدولي ميرغني الزين الذي طرد في المباراة الأخيرة أمام العربي.للتذكير كان الوكرة قد فاز في القسم الأول على الريان 2–1 ..

عبد المجيد الكزار

اختر ما تشاء من الموضوعات الآتية وارسلها مباشرة للجريدة:

- الخبر المميز والحصري الموثق - التحقيق الجريء والموثق بالصور الذي يكشف حقائق خطيرة وقضايا كبيرة داخل الأندية والاتحادات الرياضية - الصورة الفريدة

شروط المشاركة:

- سيتم نشر الموضوعات بدون أسماء أصحابها اذا كانوا يرغبون في ذلك
- ستقوم الجريدة عبر محرريها ومراسليها بالتحري عن مصداقية هذه الموضوعات قبل نشرها
- يتم التقييم المادي للخبر أو التحقيق أو الصورة بعد النشر
- الجريدة غير ملزمة بإعادة الموضوعات التي لا يتم نشرها
- سيتم استقبال الموضوعات المرسلة عبر الفاكس رقم: 00974 4474242 أو عبر البريد الإلكتروني للجريدة info@estad-aldoha.com
- لأي استفسار يرجى الاتصال بسكرتير التحرير عبر الهاتف: 00974 4474793 محول 118

مغامرات أدريانسي قد ترجح كفة بريميل

السد وأم صلال في مواجهة خاصة جدا

لن تخرج مواجهة السد وأم صلال التي ستجمعهما يوم غد عند الساعة الخامسة والنصف على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في افتتاح منافسات الاسبوع الخامس عشر لدوري المحترفين عن سابقاتها والتي اكتسبت خصوصية كبيرة، فما زال الزعيم يذكر ان ثلث الخسارات الست التي لقيها في الموسم الماضي كان من ام صلال الذي تفوق مرتين من المرات الثلاث التي جمعتهما في النسخة السابقة من الدوري.. وبالتالي فإن الفوز الذي سجله السد على ام صلال هذا الموسم في القسم الاول سوى رد للدين بعد ان تعادلت الكفتان في مجموع الانتصارت في المواجهات الاربعة التي جمعتهما منذ صعود الصقور الى دوري الاضواء مرتين لكل فريق.

ويبدو ان الخصوصية التي نتحدث عنها قد تكون كافية كي يتجاوز كل فريق كبوة الاسبوع الماضي وان اختلفت مقادير تلك الكبوة حيث وقع السد في شرك التعادل امام السيلية الصاعد حديثا للاضواء هذا الموسم 3/3 وهو تعادل بالتأكيد كان بطعم الخسارة على اعتبار ان ضياع النقطتين بصور غير متوقعة ادى الى اتساع الفجوة النقطية التي تفصل السد عن الغرافة المتصدر لتصبح 11 نقطة بدلا من التسعة لتزداد مساعي السد في الحفاظ على لقبه صعوبة.. بالمقابل خسر ام صلال امام الريان وبصورة مفاجئة ايضا 2/1 في وقت كانت فيه كفة الصقور هي الارجح بعد ان استعاد نغمة الانتصارات لمرتين متاليتين، فيما كانت اوجاع الريان تؤكد عدم قدرته على كبح جماح الصقور.... وعليه فإن تصحيح المسارات والتشبث بالنقاط بالإضافة الى الخصوصية التي تحدثنا عنها كلها عوامل سترفع من درجة سخونة اللقاء وقد تصل به إلى الغليان.

تناقضات أدريانسي

في الوقت الذي ظهر به السد بصفة الوهن الدفاعي امام السيلية عندما قبل ثلاثة اهداف سهلة جراء الرعونة في التعامل مع هبات هجومية نادرة شنها ثنائي السيلية عبد الله سيسي وجابرييل، فضلا عن الثقة المفرطة والتعالي الذي تعامل به مهاجمو السد مع معطيات التفوق المبكر في الربع ساعة الاولى من اللقاء والتي شهدت هدفين للسد وكان بإمكان احد رؤوس الحربة الثلاث تسجيل هدف ثالث بعد شبه انهيار ظهر عليه السيلية وحسم اللقاء مبكرا.. وبعد هذا وذاك خرج الينا الهولندي كو ادريانسي مدرب السد ليقول بأن المستوى الذي ظهر عليه فريقه هو الافضل له هذا الموسم بصورة غريبة جدا، خصوصا وان المعطيات التي تعامل بها المدرب مع سير مجريات المباراة اثبتت ان هناك ضعفا دفاعيا واضحا خصوصا في عمق الخط الخلفي ليلجأ الى احداث تغيير جذري سواء على اسماء المدافعين او شكل التكتيك الدفاعي عندما سحب خليفة عايل الذي لم يكن في يومه وزج بوسام رزق كبديل، ثم اعاد طلال البلوشي واسقطه خلف ربيع ووسام.

وأي مستوى تحدث عنه ادريانسي بعد ان كادت نقطة التعادل ان تذهب ادراج الرياح ايضا في الدقيقتين الأخيرتين وعقب ان عدل السيلية النتيجة في الدقيقة 87 عندما انقذت خبرة الحارس محمد الصقر فريقه من براثن الخسارة بعد ان تصدى لانفرادين متتاليين لكل من عبد الله سيسي وجابريل كان احدهما كفيلا بخسارة السد، عموما كان تناقض كبير بين ما رأيناه بأم اعيننا من مجريات للقاء وبين ما ادلى به المدرب الهولندي خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة.

بريميل.. وحالة التذبذب

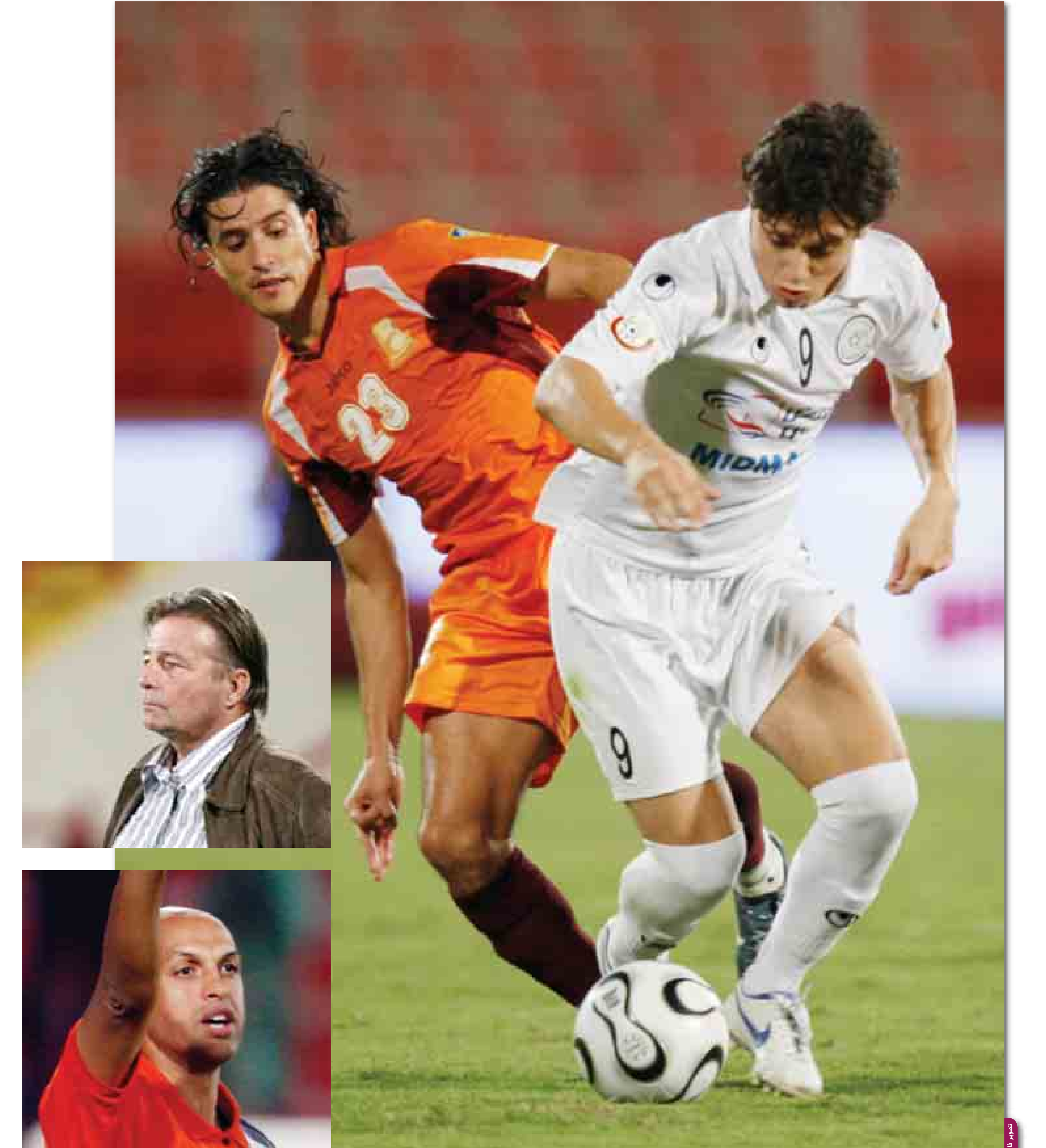
لم يعد يخفى على احد ان هناك تباينا كبيرا وتذبذبا واضحا في أداء ام صلال هذا الموسم خلافا لما كان عليه الفريق في الموسم الماضي فالفرق بين الصورتين شاسع، ذلك ان المغربي حميد بريميل العائد لتدريب الفريق عقب اقالة المدرب تاردي لم يستطع الى الآن الوصول الى مستوى فني ثابت، فتارة تجد الفريق وقد قدم اداء راقيا يُظهر خلاله تماسكا في خطوطه الثلاث، وتارة اخرى تجد الرعونة والاخطاء الدفاعية والضعف الهجومي، وهذا بالتأكيد ما ينعكس على النتائج، او بالأحرى تعكسه النتائج.

الخطأ ربما اضحى واضحا في الاسلوب الخططي المتبع من قبل المدرب، فالطريقة التي ينتهجها بريميل تؤكد بأن نجاح سياسته مرتبط بمسألة مبادرة فريقه للتسجيل، ولكن العجز يظهر عندما يتأخر الفريق ويصبح مطالبا بالتعديل وهو ما يتطلب فتح اللعب فتزداد الامور تعقيدا، وهذا الأمر ربما ظهر كثيرا لكنه يبدو واضحا في اللقاء الاخير امام الريان حيث قبل ام صلال هدفا عكسيا ضد مرماه من المدافع عزيز بن عسكر، ولكن التعامل مع واقع التأخر بفتح الالعاب سمح للريان بمضاعفة النتيجة بهدف ثان حمل توقيع البرازيلي ويلتون، لتصبح عودة الصقور غاية في الصعوبة فلم يكف هدف فابيو سيزار الذي قلص به النتيجة لمنع خسارة فريقه.

الظروف مهيأة لأم صلال

واقع المعطيات التي تسبق اللقاء تشير «على الورق» ان الظروف ربما تكون مهيأة للصقور لخطف فوز أو الخروج بتعادل يعد امرا ايجابيا في مواجهة فريق كالسد... فخيار الفوز المفروض على ادريانسي يجعله مجبرا على مواصلة ذات النهج الذي تبناه امام السيلية من حيث اللعب بثلاثة مهاجمين هم على الاغلب الذين شاركوا امام السيلية مع تواصل الاحتفاظ بزاراتي على الدكة، ناهيك عن تعليمات الاسناد الموكولة الى محمد غلام وعلي ناصر وفليبي من خط الوسط، وهذا الامر ربما يجعل من المرتدات السريعة التي يجيدها لاعبو ام صلال الخطر المحدق دوما بمرمى الصقر خصوصا وان الخط الخلفي للسد بات مهزوزا لإبتعاد العماني محمد ربيع ومواطنه خليفة عايل عن مستواهما السابق، فطالما لقيا النقد العلني من قبل المدرب ادريانسي خلال المؤتمرات الصحفية سواء قبل المباريات او بعدها، وما ادل على التغيير الذي اجراه المدرب في الشوط الثاني من لقاء السيلية ليثبت صحة ما نقول، ولعل هذا السيناريو سيكون مثاليا لأم صلال لممارسة اسلوب اعتاد عليه اللاعبون وحفظوه عن ظهر قلب ومنذ ان كان حرمة الله مدربا والمتمثل بإغلاق المناطق الخلفية وتضييق المساحات على منظومة الهجوم السداوي كي لا ينكشف مرمى الحارس بابا مالك، والاعتماد على المرتدات السريعة في الهجوم.ووفقا لتلك المعطيات فإن سير مجريات المباراة في النصف ساعة الاولى قد يرسم نهايتها، فإذا نجح ام صلال في خطف هدف خلال تلك الدقائق، فقد تسير الأمور في صالحه حتى النهاية، اما نجاح السد في التسجيل المبكر فقد يخلط أوراق الصقور خلال بحثهم عن التعديل الذي يجبرهم على فتح الألعاب وهو ما يوده السد.

محمود الفضلي



«استاد الدوحة» تفتح الباب أمام الرأي والرأي الآخر:

من وراء تدمير قطاع الفئات

هبط فريق الناشئين في النادي العربي للدرجة الثانية... خبر اقل مايوصف بأنه صدمة في ناد جماهيري كبير له تأثيره البالغ علي مسيرة الكرة القطرية، من المسئول وعلي من يلقي اللوم ياتري عن التدهور الذي حدث للفئات السنية في ناد له وزنه وحجمه الثقيل كالنادي العربي؟ لماذا تنعدم المواهب داخل صفوف فريق الاحلام الذي ظل يبحث عن بطولة منذ عشر سنوات ليقاطع بها حالة الخصام والقطيعة التي حدثت بينه وجماهيره الوفية؟ أين هي الادارة الحالية وماهو موقفها مما يحدث وما سيحدث للفريق العرباوي وقطاع فئاته السنية؟ الاسئلة قد تبدو كثيرة ومتشابكة ونحن نتحدث عن اخفاقات كثيرة تبدأ من مراحل سنية لتمتد وتشمل الفريق الاول الذي لابد ان يتأثر لان قاعدته تعاني من مشاكل كثيرة، ونحن في (استاد الدوحة) عندما فكرنا في البحث عن الخلل الموجود في قطاع المراحل السنية بالنادي حملنا الاوراق أولا وجلسنا مع واحد من رجالات النادي ومسئول قطاع الفئات السنية سابقا وعضو مجلس ادارة النادي في سنوات مضت السيد عبدالله جاسم السليطي الذي تلقى هبوط فريق


عبدالله السليطي

مسئول القطاع السابق بالنادي عبدالله السليطي:

حاربوني فانسحبت حرصا على مصلحة العربي

كانت البداية مع عبدالله السليطي الذي سألته مباشرة عن سبب التدهور الذي يحدث من وجهة نظره في فئات النادي العربي؟؟

. انا ارجع سبب التدهور في قاعدة العربي لعدة اسباب، اولها المدربون ذوو الكفاءة، النادي العربي فقد مدربين في القاعدة على مستوى عال وبعد تغييرهم بمدربين اجانب ايضا تدهورت النتائج، ولا اعتقد ان الادارة الحالية لها دور في موضوع المدربين لان المدربين الاجانب تم فرضهم علي جميع الاندية، وانا اختلف من وجهة نظري حول تغيير المدربين العرب بالمدربين الاجانب رغم ان الهدف هو الارتقاء بالنواحي الفنية في هذه القطاعات، لكن هذا اتى بنتائج عكسية لان المدرب الاجنبي غير قادر ربما على فهم نفسية لاعبي الفئات السنية، وعائق اللغة، المدرب العربي كان يلعب دور الأب والأخ وكان بعضهم يذهب للمنازل من اجل احضار الصغار...

لماذا انعدمت المواهب في النادي العربي؟

. المواهب نادرا في البلد بحالها.. ارجو ان تذكر لي اسم موهبة حقيقية في الوقت الحالي؟

في السد هنالك الكثير ومن ضمنهم خلفان ابراهيم؟

. خلفان من قاعدة العربي وهو اخر العنقود كان يتواجد هو واولاد عمه مع المدرب احمد مينوتي في واحدة من اجمل فترات العربي..

ولماذا سمحتم له بالمغادرة؟

. ماحدث كان في احد المجالس الذي جاء بعدنا ولا استطيع ان اجيبك علي سبب الاستغناء عنه لانك تستطيع ان تسألهم..

اعود لاسألك عن سبب التدهور.. كيف كنتم تتعاملون مع خطط إعداد هذا القطاع في تلك الفترة؟

. شوف في تلك الفترة الصورة كانت تختلف كليا، هنالك تواجد جماهيري وحضور لمتابعة الصغار وتشجيعهم، تصدق ان حجم الحماس والحضور لمباريات الناشئين خصوصا في المباريات التي تجمعنا مع الاندية الكبيرة كالاهلي والريان يكون اكثر من جماهير دوري الدرجة الاولي حاليا، تجد الحماس والاهتمام موجودا، كنا نعسكر بفرق الناشئين والشباب لكي نعيشهم في جو الاهتمام ولكي يتعود اللاعب علي اجواء الاستعداد للمباريات، يعيش كل هذه الاشياء منذ الصغر..

لماذا اختفت مثل هذه الاشياء حاليا في رأيك؟

. انا لن استطيع نقل الصورة الحالية او اصفه بعدم اهتمام من المدربين الحاليين، لكن في الفترة السابقة كان العبء الاكبر علي المدرب وكان هنالك دور كبير علي الاداري، ادوارهم تمتد لاستكشاف اللاعبين وكنت احرص علي عمل الدورات الصيفية، قد لاتصدقني اذا قلت لك ان مهاجم العربي الحالي سيد البشير اكتشفناه في إحدى الدورات الصيفية التي كانت تقام باسم رئيس النادي السابق الراحل الشيخ حمد بن جاسم..

هذه النقطة تجعلني اسألك عن الكشافين، هل كان للعربي لجنة من الكشافين لكي تبحث عن المواهب في الميادين والاحياء؟

. كانت هذه من ضمن خططنا الاساسية، انا شخصيا كنت اذهب لمدرسي التربية الرياضية، وكنت اعمل مواعيد زيارات لهم بشكل منتظم اثناء مباريات المدارس وحصلنا علي بعض اللعيبة المميزين، وحتي بعض المدربين امثال كابتن مدحت وعبدالله سعد الذين كانوا من خيرة المدربين، كان لهم دور كبير ايضا في القاعدة وجلب المواهب، كذلك احمد مينوتي، وايضا سعيد المسند اشتغل معنا فترة طويلة لعدة سنوات وحقق نتائج جيدة مع الفريق.

كيف استقبلت خبر هبوط فريق الناشئين للدرجة الثانية وانت كنت قريبا من هذا القطاع؟

. الي الان انا لست بقادر علي تصور ماحدث، كانت صدمة لي عندما سمعت الخبر بهبوط فريق من الفئات السنية للدرجة الثانية..

ألم تحاول البحث عن الاسباب؟

. كما قلت لك انا بعيد عن مجلس الادارة الحالي وعندهم سيكون الجواب..

هل كنت تتصور ان يحدث امر كهذا في أي وقت؟

. لا..لا..صعب ان تتصور امرا كهذا في النادي العربي لان العربي يعتبر المدرسة الاولي في صناعة المواهب، واكبر دليل علي ذلك ان اكثر المواهب التي كانت موجودة هي من العربي، وحتي الجيل الحالي الموجود في النادي كان من صنع الادارة السابقة... قل لي الآن من هو اللاعب الجديد في النادي العربي؟؟ اخر اللاعبين الموجودين الان مع الفريق الاول.. الان لايوجد أي لاعب موهوب..ومايحدث للنادي العربي من تهميش كان تأثيره علي المنتخب والكرة القطرية بشكل عام..واعتقد ان القاعدة ايضا في كثير من الاندية تعاني لذلك تدنت مستويات المنتخبات بشكل عام..واعتقد ان ادارات الاندية الحالية هي مسؤولة عما يحدث لان المستوي اختلف كثيرا عما كان عليه قبل ثماني سنوات..

وكيف ترى المستقبل للعربي في هذه الظروف؟

. في رأيي المستقبل غامض، نحن جربنا وليس لدينا مانع في التصحيح والاستفادة من الاخطاء السابقة، وانا اتصور ان علي المسئولين تدارك الامر ولا نكابر ونتراجع في موضوع وجود المدرب الاجنبي علي حساب المدرب العربي في الفئات السنية، لان الفهم يكون اسهل، كرة القدم ليست مجرد اشارات، على مستوى الفريق الاول ليس هنالك مشكلة لكن الفئات السنية والقاعدة لا، لان اللاعب يتلقى الكلام اكثر من تدريبه على الكرة.

لماذا لم يستعن العربي بمدربيه الوطنيين ولو علي سبيل المشورة في مثل هذه القطاعات؟

. هنالك سعيد المسند الذي عمل لفترة امتدت اربعة مواسم علي ما اعتقد او خمسة وانتقل بعدها للسد، الكابتن مدحت استغنوا عنه لاسباب غير معروفة في احد مجالس الادارات السابقة، عبدالله سعد كان له دور بارز وتدرج حتي وصل للفريق الاول، وفي رأيي ان مدربا مثل عبدالله سعد لايمكن الاستغناء عن خدماته في النادي.. لانه مدرسة خاصة في التدريب ومحبوب علي مستوي الفئات السنية..

هل اتحاد الكرة له دور فيما يحدث من تدهور؟

. الاخوان في اتحاد الكرة اعتقد يجب ان يعقدوا جلسة مع امناء السر في الاندية والمدربين لمعرفة رأيهم في جميع النواحي ومستقبل برامج الفئات السنية لان القاعدة هي مستقبل الكرة..الموضوع ليس بسيطا..الاخفاقات الاخيرة لمنتخبات الناشئين والشباب تدعو للقلق..

هل اختلفت عقليات اللاعبين بين الفترة السابقة والحالية؟

. انا اعتقد ان اللاعبين الحاليين تم تدليلهم اكثر من اللازم.. الترفيه الكثير تكون نتائجه عكسية..وحتي علي مستوي المدربين اعتقد ان عمليات البحث عن المواهب بها قصور، في احدي المرات كنت في مدرسة الفرجان وشاهدت مجموعة من الاطفال لديهم الموهبة ويحبون يلعبون الكرة لكن لم ينتبه لهم احد.

هل افتقر العربي للمواهب؟

. لايوجد مواهب في العربي والفريق يفتقر لهم بدليل استعانتهم حاليا بالكثير من اللاعبين الجاهزين، هذا الامر لم يكن يحدث في السابق، لكن الوضع الحالي النادي العربي اصبح فعلا يفتقر للموهوبين.. العربي يفتقر للاعب الموهوب المؤثر..اللاعب الوحيد الان الذي تشعر بتأثيره علي الفريق عندما يدخل او يخرج هو سيد البشير..حتي في وجود الاجانب خروج البشير اصبح مؤثرا علي الفريق..

حدثنا عن ادارتك للقطاع وانت تعرف ان العمل في الفئات السنية هو مسئولية كبيرة؟

. أنا كمسئول لو فيه مباراتان في اليوم كنت أحرص علي متابعتهما، اخرج من ملعب واروح للملعب الاخر، حتي اثناء التدريبات كنت احرص علي الحضور اليومي للمتابعة مع المدربين...

هل تشعر بالقصور الإداري حاليا تجاه قطاع الفئات السنية؟

. اعتقد ان الاداريين في الوقت الحالي اصبح همهم الظهور الاعلامي علي حساب المتابعة والعمل الجاد مع العلم ان الاداريين الحاليين يأخذون مقابلا ماليا ليس بالهين، وبعضهم الان يفضل الظهور الاعلامي اكثر من اظهار نتائج عمله.. وبعضهم يبحث عن مصالحه الشخصية اكثر من الاهتمام باللاعبين.. يعني ليس الاهتمام النابع من الحرص.

هل تري ان المحترفين الستة في الفريق الاول يقفون عائقا امام صعود المواهب؟

. نعم.. ستة لاعبين يعيقون بالتأكيد وجود اللاعبين الصاعدين.. بعد ستة مقاعد يبقي اربعة خلاف حارس المرمي فكيف نصنع اللاعبين الصغار ونمنحهم الفرصة في هذه الوضعية..؟؟

هذا يعني ان العربي سيكون بعيدا عن درب البطولات؟

. في الوقت الحالي من الصعب ان يحصد العربي بطولة، الفريق حاليا يبحث عن تحسين النتائج فقط..انما البطولة صعبة.

لماذا ابتعدت عن قطاع الفئات السنية؟

. صراحة حدثت لنا الكثير من المضايقات، شعرت انني محارب وكنت اقدم مصلحة النادي علي أي موقف للتصادم والجدل لذلك قررت الانسحاب.

لماذا حاربوك اذاً؟

. قد يكون بعضهم عدوا للنجاح.. وللاسف هم لايقدرون علي المواجهة والجو اصبح غير صحي للعمل وهنالك الكثير من الدسائس، حذرت من هذه الاشياء مجلس الادارة الذي كنت فيه، وقلت لهم اذا لم يعالج الوضع راح تكون النتائج سلبية علي مستوي الفريق لانه وصلت الدسائس حتي لتحريض اللاعبين علي الاداريين، وانا مررت بهذا الموقف.. لذلك يصعب النجاح في اجواء غير صحية..وانا اقول ربنا يعين مجلس الادارة الحالي.

ليس هنالك أمل لحاضر ومستقبل الفريق العرباوي؟

. الحاضر والمستقبل غير واضحين، العربي اصبح بلاهوية وأصبح مجرد تاريخ.

هبوط فريق الناشئين صدمة ومستقبل النادي غامض!!

العربي يفتقر للمواهب ونحن سبب ظهور لاعبيه الحاليين!!

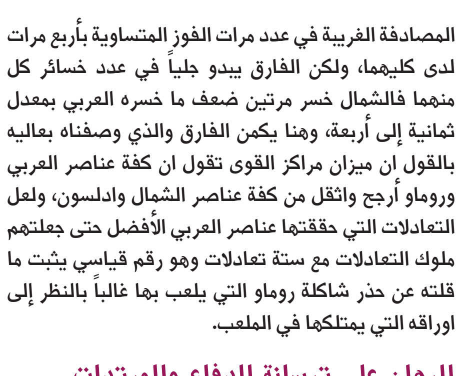
مواجهة بين الطامح روماو والمنكسر أدلسون..

العربي «الجديد» هل يتجاوز ترسانة «الشمال»؟



تصوير فادي الأسعد

روماو



تصوير محمد دبوس

أدلسون



شتان بين فريق منتش بفوز عريض الأهداف تحقق له بعد طول انتظار وآخر متراجع خارج للتو من خسارة ثقيلة، وكذلك هو حال العربي والشمال اللذين سيدخلان مواجهتهما غداً الجمعة بحسابات متباينة، فالأول العربي يريد التشبث بموقعه في المربع الذهبي برصيده الذي وصل إليه 18 نقطة بعد فوزه العريض على الوكرة بخماسية مذهلة، وبالتأكيد لن يتنازل عنه لأي من ملاحقيه ام صلال والريان والسيلية على التوالي أصحاب الـ 17 نقطة، أو الوكرة صاحب الـ 15 نقطة خصوصاً وان هؤلاء جميعهم تضمهم لعبة الكراسي الموسيقية المستمرة في دورينا المتقلب النتائج غير المستقر على حال، فخسارة ثلاث نقاط قد تكلف العربي غالياً بفقدان مركزه المتقدم مكانه الطبيعي الذي يجب ان يكون فيه بالتوافق مع جماهيريته وعراقته، اما الطرف الآخر في المواجهة الشمال فلن يرضيه غير كسب الثلاث نقاط لكي يعود مجدداً للانتصارات التي تخلى عنها، ثم رجع اليها فجأة امام الخور في الجولة قبل الفارطة قبل ان يعود مجدداً إلى مسلسل خسائره في الجولة الأخيرة الفارطة امام قطر بثلاثية بيضاء، وحتى نرى الجلد المنفوخ الساحر يتدحرج على بساط ملعب العربي غداً الجمعة سنظل نرقب ما الذي سيفعله العرباوية أهل الدوحة امام أهل الشمال، وحتى ذلكم الحين سيبقى السؤال الكبير هل ينجح البرتغالي روماو ولاعبوه في تعزيز موقعهم بالمربع الذهبي ومواصلة انتصاراتهم ام تكون الغلبة للبرازيلي أدلسون وعناصره الذين يخشون التراجع والتقهقر أكثر؟

الأرض تتكلم «عربي»

هل تلعب الأرض مع اصحابها كما لعبت معهم في الجولة الفارطة، إذ كانت وجه السعد عليهم ففازوا بنتيجة لم يفوزوا بمثلها، بل حتى لم يقتربوا من حصيلتها هذا الموسم، حتى انهم سجلوا في 13 لقاء لعبوها على ملاعب السد والريان وقطر والغرافة 9 أهداف فقط، بينما سجلوا على ملعبهم في أول لقاء يلعبونه عليه خمسة أهداف بالتمام والكمال ليرفعوا رصيدهم إلى 14 هدفاً في 14 لقاء وهي مصادفة طيبة، أكرر هل تلعب الارض مع اصحابها العرباوية أم يكون للشماليين الضيوف رأي آخر خصوصاً وأنهم قد تعودوا ان يحضروا بقوة عندما يتوقع لهم الجميع ان يغيبوا بل هل يستطيعون حتى تكرار ما حدث في جولة القسم الأول عندما تعادلوا مع العرباوية بهدف لمثله؟

بالأرقام كفة العرباوية أرجح

بالتأكيد بعيداً عن التخمينات والتوقعات، وبالنظر إلى أوراق الفريقين وميزان مراكز القوى في صفوفهما نجد ان كفة عناصر العربي وروماو أرجح وأثقل من كفة عناصر الشمال وادلسون، وفي المحصلة العامة في الخطوط الثلاثة نجد ان دفاع العربي رقمياً هو الأفضل بفارق 5 أهداف قبلها في شباكه اقل مما قبل دفاع الشمال – ولاحظوا انني قلت رقمياً بالنظر إلى جدارة عناصر دفاع الشمال ماركوني وسيزار أو حتى عادل غالب – ودفاع العربي لم يقبل في مرماه غير 13 هدفاً، فيما دفاع الشمال قبل 18 هدفاً والفرق واضح، اما عن الهجوم فهجوم العربي حسابياً وحتى منطقياً هو أقوى من هجوم الشمال، حتى وان كان الفارق في تسجيل الأهداف ليس غير هدف واحد فقط، إذ سجل هجوم العربي 14 هدفاً، وبالمقابل سجل هجوم الشمال 13 هدفاً، وهنا . أعني الفرق الضئيل في تسجيل الأهداف . ليس له من سبب بالنظر إلى تفوق عناصر هجوم العربي على عناصر هجوم الشمال إلا اشكالية التوازن في شاكلتي الفريقين، واسلوب وطريقة اللعب.

حذر روماو وتحفظ أدلسون

كما قلت سلفاً ان الفارق الضئيل في تسجيل الاهداف لدى هجوم الفريقين، بالرغم من أفضلية عناصر العربي يعود لاشكالية التوازن بين شاكلتي الفريقين، واسلوب وطريقة اللعب لديهما، فلقد خبرنا حذر البرتغالي روماو في شاكلته التي يلعب بها غالباً واسلوب وطريقة التوازن بين الدفاع والهجوم الذي يتبعه، واسباب ذلك عديدة منها الغيابات الدائمة في صفوف عناصر العربي، وكذلك شهدنا التحفظ الشديد والبناء الدفاعي لدى شاكلة البرازيلي أدلسون التي تنفذ طريقته بالنظر إلى امكانات عناصره، وكل ذلك نراه منعكسا بوضوح في حصيلة الفريقين، وأرجو العودة إلى عدد مرات الفوز للعربي والشمال، وعندها ستجدون المصادفة الغريبة في عدد مرات الفوز المتساوية بأربع مرات لدى كليهما، ولكن الفارق يبدو جلياً في عدد خسائر كل منهما فالشمال خسر مرتين ضعف ما خسره العربي بمعدل ثمانية إلى أربعة، وهنا يكمن الفارق والذي وصفناه بعاليه بالقول ان ميزان مراكز القوى تقول ان كفة عناصر العربي وروماو أرجح واثقل من كفة عناصر الشمال وادلسون، ولعل التعادلات التي حققتها عناصر العربي الأفضل حتى جعلتهم ملوك التعادلات مع ستة تعادلات وهو رقم قياسي يثبت ما قلته عن حذر شاكلة روماو التي يلعب بها غالباً بالنظر إلى اوراقه التي يمتلكها في الملعب.



تصوير محمد دبوس

الشمال هل يكرر تعادله مع العربي؟

الرهان على ترسانة الدفاع والمرتدات

نستطيع القول ان حذر روماو وتحفظ ادلسون بالتأكيد يختلف في كل مرة بالنظر إلى كل مواجهة يلعبانها، وفي الجولات الأخيرة اختلف الأمر معهما كثيراً فالشمال الذي ينتهج مدربه ادلسون شعار ترسانة الدفاع اولاً ثم الهجوم الخاطف إذا ما سنحت الفرصة لم يعد ذلك الفريق الذي يطبق نهج مدربه المتحفظ بسبب غيابات كثيرة يتقدمها قائد وصانع لعب الفريق المخضرم الهولندي ديبور، وافتقاد الفريق لمهاجم رأس حربة أو حتى مهاجم يساند البرازيلي الوحيد ايفانجو بعد الاستغناء عن العماني الطوقي، وهي من الاسباب المتراكمة التي أدت إلى تراجع نتائج الفريق بعد ان كان في المقدمة، حتى وان برز الفريق فجأة احياناً وقدم ما لا يتوقعه احد كما فعل امام الخور قبل جولتين عندما ترك السيطرة للخوريين ودافع بقوة دفاعه واسناد خط وسطه وظفر بالفوز عبر فرصتين فقط بواسطة هجومه المرتد السريع عبر الثنائي احمد حديد وايفانجو، والسؤال هو هل ينجح الشمال امام العربي كما نجح امام الخور بالرغم من معاناته؟

تألق بيسكو وماسيلو هل يستمر؟

العربي الذي عانى طويلاً من غيابات في صفوفه خصوصاً عدم وجود المهاجم رأس الحربة الصريح تحسن الأمر معه قليلاً وبدا ان مدربه روماو الذي اشتكى طويلا من ذلك لم يعد يشكو بوجود المهاجم الفرنسي ماسيلو، والذي سجل منذ قدومه ثلاثة اهداف بل ودافع روماو عن مهاجمه الجديد بعد تشكيك البعض في مستواه، وكانت فرصة ماسيلو في الرد على المشككين في اللقاء الأخير مع الوكرة عندما أظهر الكثير مما يمتلكه وسجل هدفاً وكان أحد عوامل الفوز، وهو ما يدفع روماو للثقة به اكثر خصوصاً في ظل الغيابات التي يعاني منها . سيد بشير ووليد حمزة . ويعزز من ثقة روماو بفريقه كذلك عودة الارجنتيني بيسكو لمستواه المعهود في اللقاء الأخير امام الوكرة وتسجيله لهدفين على طريقته الخاصة إياها، وكذلك تألق روح الفريق البحريني سلمان عيسى، وبروز لاعبي خط وسطه عبد العزيز السليطي وعبد العزيز كريم اللذين لعبا وسجلا في الأخير، وعودة الروح لأغلب عناصره، وخاصة لاعبي الدفاع الغانم والايراني شكوري ولاعبي الأطراف معاذ يوسف وحامد اسماعيل، وبالمختصر المفيد العربي يعيش شيئا اسمه عودة الروح.. فهل يغتنم العرباوية الاستقرار الذي يعيشونه لتحقيق فوز يبدو في متناولهم؟

ناصر الحربي

السنية في النادي العربي؟

الناشئين في ناديه بشئ من الصدمة علي حد وصفه وهو الذي لم يتصور ان يصل الامر الي هذه الدرجة مهما وصلت ادارة عجلة الزمن ظهرها للنادي الذي بات مقعدا وعاجزا عن كسر حاجز الاحباط مع مرور الايام والسنوات...

وكان من المهم جدا معرفة الصورة الحالية ومايجري من تخطيط في مجلس ادارة العربي وقطاع الناشئين والبراعم الذي يقوده السيد ناصر الهتمي امين السر العام في النادي الذي تولي المسئولية في هذا الموسم..

العربي الذي كان منبعا للمواهب اصبح اليوم لايروي عطش جمهوره العريض الذي تفاجأ بما يحدث في قاعدة الفريق السنية وهي تذبل وتصبح غير قادرة علي النهوض..الامكانيات الكبيرة التي اصبحت متوفرة لهذه القطاعات اصبحت في العربي تنقصها العناصر التي تحقق الاحلام لفريق عريق يعتبر مدرسة خاصة في صنع الناشئين بالسنين الماضية وهو الذي قدم الكثير من المواهب للكرة القطرية في السنوات الماضية.


ناصر الهتمي

تصوير محمد دبوس

مسئول القطاع الحالي وأمين السر بالعربي ناصر الهتمي يرد:

الصورة ليست قاتمة وماحدث من أخطاء الماضي!!

ولتوضيح الصورة اكثر فيما يحدث بقطاع الفئات السنية في الوقت الحالي فتحنا الباب امام الرأي الحالي مع أمين السر العام في النادي العربي ومسئول القطاع حاليا السيد ناصر الهتمي الذي ألقى الضوء علي مايدور حاليا والعمل الذي يقوم به النادي لتجاوز ماحدث لفريق الناشئين وخطة التطوير اللازمة للعمل علي استقطاب المواهب وتطوير كل الفئات السنية حتي يكون المستقبل اكثر وضوحا لناد بحجم العربي.

لماذا هبط فريق الناشئين في ناد كبير بحجم العربي للدرجة الثانية؟

. شوف نحن استلمنا زمام الامور في النادي بمنتصف الموسم تقريبا، وانا عندما استلمت قطاع الناشئين او قطاع البراعم مثلما يسمي ابتداء من هذا الموسم، طبعا لاتوجد تلك الصورة السوداء مثلما يتداول عن العربي، لكن النادي في هذه السنة غير اشياء كثيرة في هذا القطاع المهم الذي ينبني عليه مستقبل النادي..

هذا يعني انكم وجدتم سلبيات؟

. والذي سيأتي بعدنا ايضا سوف يحصل سلبيات.

ماذا وجدتم؟

. من السلبيات كان يوجد تحفظ علي بعض المدربين، علي بعض الاعداد من اللاعبين، وفي فئات معينة من الناشئين باعمار 16 او 15 سنة هذه اذا لم تبتدئ من البراعم ما راح تقدر تقفل او تمنع وجود ثغرات، لان اللاعب اذا انضم للنادي في هذا العمر تجده مسجلا في ناد اخر اصلا.

هل كان هنالك نقص كبير في المدربين مثلا واللاعبين؟

. كان في نقص، لكن في البراعم مثلا عندنا طفرة كبيرة، حتي نتائجهم كانت اكثر من جيدة، لديهم كادر تدريبي مكتمل وهو من هولندا، بس كان لدينا مشكلة تأسيس الحراس في المراحل السنية..وكنا نعاني منها لكن الحين متواجدين مدربين لهذا القطاع للعمل واياهم ابتداء من البراعم الي الناشئين، والحمد لله بدأت البوادر تظهر..

وماذا عن كادر التدريب والادارة؟

. اعتقد ان الكادر من الجانبين مهم جدا للمتابعة لان هذا القطاع يتعامل معاملة خاصة..

والمدربين لم يكونوا علي المستوى؟

. طبعا تم الاستغناء عن كثير من مدربي الفئات السنية، وتم احضار كادر جديد لهذه الفئات لاعادة اعداد اللاعبين بالشكل المطلوب.

هل كان هنالك تقصير قبل توليكم المسئولية؟

. الدعم والمتابعة ربما كانت ناقصة، والان تم الصرف علي قطاع الناشئين بشكل كبير، ومادام صرف عليه النادي ينتظر بوادر النجاح، والحمد لله بدت تبان، واعتقد ان للجنة الفنية دورا في تصحيح بعض الاوضاع، ونحن دائما نستشير الاخوان الموجودين فيها في هذه الفترة ونقارنها بفترات سابقة ونحاول نستفيد من خبرتهم في هذا القطاع، ونحاول نغطي كل السلبيات الموجودة، وهذا العام العربي في الفئات السنية ليس بالسيئ، الموضوع ليس بالكم ولكن بالكيف..يعني ممكن تجيب مائة من البراعم وتستفيد من ثلاثة منهم بالفريق الاول..

لكننا لانشاهد أي موهبة جديدة في الفريق الاول.. ما السبب قد يكون آخر العناصر عبدالعزيز السليطي؟

. عبدالعزيز نعم وهنالك عبدالله السويدي الذي تعرض للاصابة وهو موجود مع الفريق هذا الموسم..

هل تري ان هذا نجاح لقطاع بحجم ناد مثل العربي؟

. نحن لابد ان نعترف انه في فترة من الفترات كان يوجد خلل في الفئات السنية، هذا امر لابد ان نعترف فيه..قطاع الفئات يحتاج الى صبر لسنوات والنجاح فيها لا يأتي بين يوم وليلة، هذه مرحلة مهمة..

يعني هل يتأثر القطاع ويتضرر من قدوم كل مجلس ادارة جديد؟

. هذا الامر الطبيعي الذي كان يفترض يحدث ولم يحصل، هذا العام سيكون بداية التصحيح نحن الان استحدثنا وظيفة المشرف العام، وهو هولندي مستر ريكو وهو اشتغل علي مستوي المنتخبات الوطنية وهو موجود واستحدثنا وظائف لمدربي حراس المرمى.. ووصل الان الذين يعملون في قطاع الناشئين من الاداريين 12 شخصا.. هذا الكم الكبير من الاداريين ماكان متواجدا في السابق، هذه كلها علي اساس تعمل طفرة في قطاع الفئات السنية، وتبدأ اعداد الناشئين بالشكل المطلوب بمايتماشي مع سمعة وتاريخ النادي العربي... جلبنا المدربين والاداريين ومدراء للقطاعات نفسها..

هل يوجد «كشافين» يتابعون النشاط ويضمون المواهب اللازمة للنادي؟

«الكشافين موجودون» نحن وصلنا حتي مرحلة اتفاق مع بعض الاساتذة من التربية الرياضية، ونوصيهم علي جلب اللاعبين الجدد للنادي العربي، ولله الحمد نجحنا وحصلنا علي كثير من اللاعبين الجيدين، وعملنا لهم مهرجانات كانت نتائجها طيبة، بشهادة الاخوان في اللجنة الفنية، وفي المهرجان الثاني كانت لنا نتائج مميزة بشهادة كابتن حسن عثمان وحسام زاهد وتحدثوا عن خطط طموحة لفئات النادي العربي، ونحن دائما نسعي للافكار الجيدة ونطبقها في النادي العربي بكل رحابة صدر، وكنت سعيدا بالحديث عن قطاعنا في هذا الموسم ونتمني ان يحدث الافضل..

هذا يعني عدم وجود سلبيات؟

. توجد سلبيات في نظام مسابقات الفئات التي لاتخدم اللاعبين، تواريخ المباريات ومكان اقامة المباريات تتعارض للاسف مع البرنامج الزمني لهؤلاء اللاعبين، هم طلاب ويخرجون من المدرسة في وقت متأخر ويطالبوننا بقيام المباراة مثلا الساعة الخامسة عصرا، والمكان في نادي الريان تبقى صعبة لاندية وسط العاصمة، وييجي الريان يلعب هنا في العربي مثلا، اعتقد ان الامر صعب جدا وصادف ان واجهنا هذه المشكلة وتأخرنا على احدى المباريات في فئة الامل مع الغرافة لبعد المسافة وضيق الوقت فاعتبرونا خاسرين وهو امر ليس بالجيد لانك تتعامل مع لاعبين صغار وليس فريق اول، نريد معرفة الهدف من هذا النظام ولم يرد علينا احد..شرحنا موقفنا لاتحاد الكرة ولكن دون جدوى..

هل لديكم خطط لالحاق بعض الناشئين بالفريق الاول من اجل تأهيلهم لمقبل السنوات من خلال المعسكرات والمباريات؟

. نعم.. موجودة، امكن سعينا لهذا الامر من بداية الموسم الحالي فالحقنا عبدالعزيز السليطي وعبدالله السويدي في خمس مباريات لكنه تعرض للاصابة، ماجد صالح خلفان شارك في بعض الفترات، الفرصة موجودة للاعبينا وعليهم التمسك بها، المواهب موجودة لكننا لن نستطيع صنع المعجزة بهذه السرعة، هنالك الكثير من الفرص التي سوف يحصل عليها اللاعبون إن شاء الله..

هل لمجلس الادارة رؤية وخطة واضحة للوقوف مع اللاعبين الصاعدين وتشجيعهم؟

. من غير مبالغة انا اقولك، الموسم هذا من اكبر الميزانيات بالنسبة للنادي ميزانية قطاع البراعم والناشئين، من اكثر الميزانيات، صرف الكثير والاهتمام كان كبيرا، نظمنا مهرجانات خاصة بالنادي وضمينا عددا من اللاعبين في فئات البراعم من المدارس، كانت لنا تجارب مع بعض المدارس ونحن نرحب فيهم، وطبقت علي النادي بشكل عام.

هل انتم مع المدرب الاجنبي ام العربي في قطاع الفئات؟

. المدرب العربي اعتقد وجوده مهم، كان هنالك لاعبون سابقون في النادي العربي وخدموا في القطاع، المدرب الاجنبي قد تكون اشكاليته في موضوع الترجمة، حاولنا تلافي السلبيات واعتقد ان هؤلاء الاجانب متخصصون في هذه القطاعات وسيكون لهم دور بارز.. لكن نحن استقدمنا عربا وأوروبيين لنكسب الجانبين.. وكان بودي ادعيك لتأتي في العصر من اجل مشاهدة مايحدث في الملعب.. اعتقد ان هؤلاء لهم برامج معينة وسيكون كما قلت لهم مجهود ونتاج واضح..هنالك منهج من اتحاد الكرة نعمل عليه ونضيف له..قطاع البراعم لانملك له العصا السحرية..هذا عمل نشوف نتائجه بعد سنوات.

وهل استفدتم من لاعبي العربي القدامي امثال مبارك مصطفى مثلا خاصة وهو نجم محبوب؟

. اكيد طبعا مبارك نجم مشهور وهو من فترة لاخرى له دور بارز في هذا القطاع خاصة وهو لديه شعبية كبيرة ومحبوب كما تفضلت من الصغار، حتي نحن في بعض المهرجانات اتينا بلاعبي الفريق الاول للمشاركة، ونحن لدينا مهرجان مع الاهلي جدة السعودي في الايام المقبلة وسوف يشارك عدد من اللاعبين الكبار مع هؤلاء الصغار.. براعم العربي إن شاء الله بخير وسوف نشاهد نجوما كثيرة تخدم النادي العربي.

لانملك العصا السحرية لصنع المعجزة والصبر مطلوب

هنالك الكثير من برامج التطوير التي ستعيد العربي إلى مانريد!!

نزار عجيب

لوزانو في اختبار جديد لإيقاف نزيف النقاط

الخور يتعلق بطوق «نجاة» امام السيلية!

متى يوقف الخور مسلسل الهزائم ويبتعد عن المركز الاخير؟ وكيف يتجاوز الفريق ازمته التي تهدد بسقوطه للدرجة الثانية؟ اسئلة كثيرة يبحث عن حلها مدرب الفريق لوزانو وهو يسعى ان تكون مواجهته مع السيلية هي طوق «نجاة» له ورأس خيط ليكون معبرا من اجل العودة بالفريق...الخور الذي يواجه السيلية مساء السبت على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة عند الساعة الخامسة والنصف ضمن مباريات الجولة رقم 15 لدوري المحترفين القطري سيكون لاعبوه امام ضغط كبير خاصة ان المسابقة المحلية تجاوزت منتصفها واصبح العد التنازلي والوقت يمضيان في غير مصلحتهم حيث تبقى الجولات القادمة مفصلية للفريق وهو يسعى لمصارعة العواصف حتي لاتجرفه الى دوري المظالم خاصة انه يملك الادوات من اللاعبين لكنهم اصبحوا في حوجة ربما للدفع الاداري والفني للحصول على النتائج الايجابية.

عودة الثقة

نجح لاعبو الخور في الاحساس بالثقة في بداية مباراتهم الماضية امام الغرافة بالجولة رقم 14 وتقدم الفريق مبكرا بهدف مجدي صديق حيث كانت العشرون دقيقة الاولى للفرسان اكثر من مثالية بسيطرة ميدانية ومحاولات جادة للوصول الى مرمي المتصدر لكن الضغط النفسي على اللاعبين يبدو انه كان اقوي منهم حيث خسر الفريق المباراة في الشوط الثاني واهتزت شباكه ثلاث مرات ليتلقى الخور الهزيمة العاشرة له في الموسم، وتبدو مباراة السيلية هي المفتاح اللازم للمدرب الفرنسي لوزانو من اجل بث الثقة في لاعبيه طوال زمن المباراة وعدم التأثر بالنتائج السابقة ومحاولة النظر للمستقبل الذي ينتظر فريقه، ورغم افتقاد المدرب لبعض العناصر في بعض المراكز إلا انه قد ينجح في مجاراة السيلية والخروج امامه بالنتيجة الايجابية اذا ما اوقف لاعبوه مسلسل التراجع الذي حدث لهم في مباراة الغرافة.. وفطن المدرب لوزانو لبعض المعضلات التي تواجهه بعد لقاء الغرافة حيث كان واضحا انه يسعى للاستفادة من الدقائق الاولي حتي تكون مقابلة السيلية القادمة هي بداية التصحيح للفريق الذي يحتاج الى كل دقيقة من أجل التقاط النقاط.

أوراق لوزانو

يسعى المدرب الفرنسي للاستفادة من لاعبي خط وسطه اصحاب النزعة الهجومية أمثال وليد محيي الدين ومجدي صديق وسوزا ورودريغو الذي يلعب في فترات كثيرة ويقوم بوظيفة المهاجم في ظل غياب المحترف المالى ممادو ديالو، ورغم الامكانيات التهديفية العالىة لهؤلاء اللاعبين الا ان صيامهم عن التهديف في الفترة الاخيرة كان جزءا من مشكلة ومعضلة الفريق وهي احدى النقاط التي ركز علىها المدرب اثناء فترة تحضيراته لمباراة السيلية المقبلة وهو يسعى للاستفادة من قدرات لاعبيه الذين كان ينقصهم التركيز والحماس للوصول الى الاهداف.

في الوقت ذاته يواجه لاعبو الوسط المتأخرون ومدافعو الفريق نقدا بسبب الشرود الذي يحدث اثناء فترات المباراة وهو ما اعطي اللاعب يونس في مباراة الغرافة الفرصة للتحضير في منطقة قلب الدفاع وتسجيل الهدف الثاني لفريقه وهي ايضا احدى النقاط التي انتقدها مدرب الفريق وسعي لتصحيحها قبل مباراة السيلية حيث يقود البحرينيان سيد العدنان وابراهيم المشخص مهمة الدفاع عن مرمي الحارس باسل زيدان، وينتظر لوزانو ايضا عودة لاعبه على رحمة المري الذي انسحب من مباراة الغرافة قبل نهايتها بسبب الاصابة.

السيلية يملك أوراق اللعبة

خطف السيلية تعادلا ثمينا ومثيرا من الفريق السداوي في الجولة الماضية 3–3 حيث منح التعادل فريق المدرب باولو فرصة كبيرة للتقدم الى المراكز الاولي، ويملك الفريق السيلاوي العناصر اللازمة من لاعبين محليين ومحترفين للانقضاض على الخور وزيادة جراحه رغم ان الاخير كان قد حقق الفوز عليه في القسم الاول، ومن هنا قد يبدو السيلية مصمما على رد اعتباره بعد ان كانت الجولة السادسة في الدوري هي بداية التصحيح للفريق الذي يسعى لبناء مجد له في دوري الاضواء والشهرة وسيكون مطالبا بالمزيد من الانتصارات اذا اراد الصمود والوقوف في وجه الكبار، ويعتمد المدرب البرازيلي جوزيه باولو على سرعة ومهارة مهاجمه البوركيني عبدالله سيسي الذي سجل عشرة اهداف بجانب الفرنسي غبريال ولاعبي خط الوسط عبدالله درويش ووحيد محمد وبدر الميمني حيث يعتبر خط هجوم الفريق قادرا على التسجيل في أي لحظة من اوقات المباراة وهو ماحدث في مباراة السد الاخيرة التي حصل فيها الفريق على التعادل باللحظات الاخيرة بفضل التصميم والرغبة في العودة من قبل اللاعبين حتي اخر ثانية من عمر اللقاء.

ويفقد الفريق السيلاوي جهود لاعب الوسط العماني احمد مبارك بداعي الاصابة لكن المدرب لم يبد قلقا لغياب اللاعب العماني بسبب وجود البدائل اللازمة والجاهزة لسد النقص العددي من خلال توظيف عدة لاعبين للعب بجانب لاعب المحور وحيد محمد مثل درويش وايضا الميمني للقيام بالمهام الدفاعية اللازمة في الوقت الذي يمتلك فيه المدرب باولو اوراقا هجومية اخرى تتمثل في مشعل عبدالله لاعب الاهلي السابق وهو الذي جلس في المباراة السابقة كبديل للاعب الفرنسي غبريال الذي اثبت علو كعبه في مباراة السد بعد ان سجل هدفين متتاليين وتلاعب بالخط الخلفي..ويبدو خط دفاع السيلية وحراسة المرمي هي اكثر المراكز التي تسبب القلق للمدرب رغم وجود اكثر من لاعب محترف مثل المصري وائل جمعة لكن يبدو التجانس مفقودا بين عناصر الخط الخلفي وهو ماسبب ربكة في بعض المباريات للحارس بابا جبريل الذي وقع في كثير من الاخطاء القاتلة لانه حارس متسرع وسيكون الضغط على الحارس موجودا في مباراة السبت امام الخور حيث يتوجب عليه الانتباه والتركيز بدرجة كبيرة اذا اراد منع الاهداف من الدخول الى مرماه.

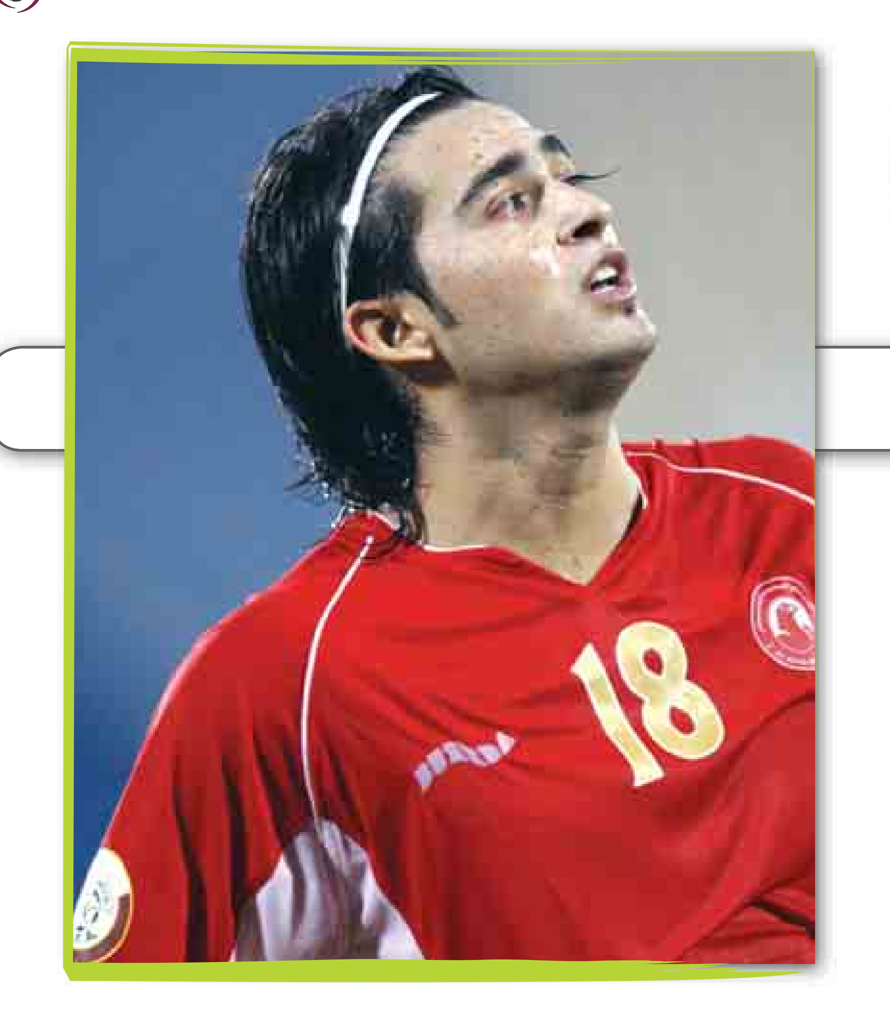


جوزيه باولو



لوزانو

نزار عجيب



نجم الأسبوع 14

بيسكولاتشي - لاعب العربي

عاد النجم الارجنتيني بيسكولاتشي لاعب النادي العربي ليقود فريقه الى انتصار عريض على حساب الوكرة بلغ خمسة اهداف وهو اكبر فوز يحققه الفريق العرباوي في دوري الموسم الحالي حيث نجح اللاعب في تسجيل هدفين ومساعدة مدربه في تجاوز حالة العقم الهجومي التي اصابت الفريق منذ انطلاق دوري الموسم الحالي حيث كان الفريق قبل مباراة الوكرة في الجولة 14 يعاني من ندرة الاهداف وقلتها، واكد اللاعب بيسكو انه مازال يملك من المهارات الكثير والمثير وهو الذي نجح في لعب افضل مبارياته ربما في الموسم الحالي امام الوكرة حيث امتع اللاعب متابعي المباراة داخل وخارج الملعب وكان هو رجل اللقاء بفضل قدمه اليسرى السحرية التي تجيد التسديد من المسافات البعيدة وايضا التمرير المحكم ليكون اللاعب هو الكارت الرابع لمدربه البرتغالي جوزيه روماو الذي كان سعيدا بالعودة المظفرة لفتى التانغو.. الادوار الكثيرة التي لعبها بيسكو في مباراة الوكرة كانت سببا مباشرا في الفوز الكبير الذي حققه العربي حيث تعددت وسائل التهديف والوصول الى شباك الفريق المنافس بفضل المهارة والرغبة الكبيرة في التسجيل.

تشكيلة الأسبوع 14

مدرب الأسبوع

موزوفيتش

مدرب نادي قطر

- عبد الرحمن مصبح - لاعب الريان
- جمبا جمبا - لاعب قطر
- طلال القرقوري - لاعب قطر
- محمد عبد الرب - لاعب السد
- غبريال - لاعب السيلية
- رجب حمزة - حارس العربي
- مصطفى عبدي - لاعب الغرافة
- أنس مبارك - لاعب الغرافة
- مارسيللو - لاعب العربي
- مشعل مبارك - لاعب قطر
- بيسكو - لاعب العربي



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣-٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢-١
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١-١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١-٠
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١-٠

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ٢٠٠٧/١١/١١	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

القسم الثاني

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢
٤٧	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	٠ – ٣
٤٨	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٣
٤٩	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	١ – ٣
٥٠	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٢ – ١
٥٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	٢ – ٥
٥٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٢
٥٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	٠ – ٢
٥٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	٢ – ٠

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	٢ – ١
٥٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	٢ – ٥
٥٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٦
٥٩	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٠ – ١
٦٠	الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٦٢	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٦٣	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٠
٦٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٠

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	١ – ٥
٦٧	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٨	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	٠ – ٣
٦٩	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	١ – ٣
٧٠	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	
٧٢	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	
٧٣	الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	
٧٤	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	
٧٥	السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	
٧٧	الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	
٧٨	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٧٩	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	السد	×	قطر	٥,٣٠	قطر	
٨٠	الخميس ٢٠٠٨/١/٣	العربي	×	الريان	٧,٣٠	قطر	

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	
٨٢	الخميس ٢٠٠٨/١/١٧	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	
٨٣	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	
٨٤	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	
٨٥	الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	الريان	

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	الريان	
٨٧	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	الريان	
٨٨	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	
٨٩	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	الغرافة	×	الريان	٥,٣٠	قطر	
٩٠	الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٢٢	السد	×	العربي	٧,٣٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع الرابع عشر

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الغرافة	١٤	١٣	١	–	٣٩	١١	٤٠
٢	السد	١٤	٨	٥	١	٣٢	٢١	٢٩
٣	قطر	١٤	٦	٣	٥	٣٢	٢٧	٢١
٤	العربي	١٤	٤	٦	٤	١٤	١٣	١٨
٥	أم صلال	١٤	٥	٢	٧	١٩	٢١	١٧
٦	الريان	١٤	٥	٢	٧	١٤	١٩	١٧
٧	السيلية	١٤	٥	٢	٧	١٨	٢٦	١٧
٨	الوكرة	١٤	٤	٣	٧	٢٢	٣٤	١٥
٩	الشمال	١٤	٤	٢	٨	١٣	١٨	١٤
١٠	الخور	١٤	٢	٢	١٠	١٣	٢٦	٨

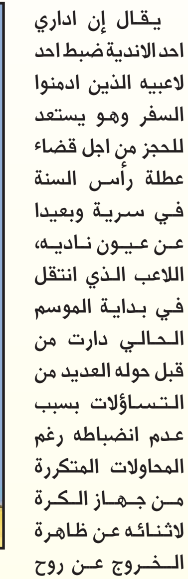


رئيس الجهاز يتمادى في التلاعب بحقوق الآخرين !!

يبدو ان رئيس جهاز الكرة في النادي الكبير مازال يتمادى في عدم الايفاء بحقوق الاخرين المادية من اندية واشخاص رغم ان ناديه والحمدالله ينعم بالامكانيات المادية التي تجعله في مقدمة الاندية التي يفترض ان تفي بالتزاماتها ولكن مع الاسف فان رئيس الجهاز يحاول دائما ان يضع ناديه في مواقف محرجة امام الملأ وعلى الهواء مباشرة !! فبعد ان تسبب في تأخير دفع الالتزامات المالية تجاه بعض الاندية والاشخاص الذين وضعوا ثقتهم فيه وتعاملوا معه بكل احترافية ومساعدته في اكمال اجراءات انتقال بعض لاعبيهم إلى ناديه مقابل ان يحصلوا على مستحقاتهم في اطار هذه الثقة ،صدموا في الاسلوب الذي تعامل به معهم مما اضطرهم للاتصال ببرنامج شهير ساعدهم على استلام مستحقاتهم بسرعة البرق !! الآن يكرر رئيس الجهاز نفس الاسلوب مع ناد آخر في دوري المحترفين حيث فوجئ هذا النادي بعدم وجود رصيد في البنك يغطي الشيك الذي تسلموه من رئيس الجهاز المعني مقابل اعارة لاعبهم اليه رغم ان قيمة الشيك لم تتعد الخمسين ألف ريال مما يؤكد ان رئيس الجهاز مازال يستمرئ التلاعب بحقوق الاخرين !! فهل يلجأ هذا النادي للاتصال بالبرنامج الشهير حتى يحصل على حقوقه ام يتفضل رئيس الجهاز ويغطي قيمة شيكه المكشوف قبل موعد البرنامج ؟؟

ضبط اللاعب في مكتب السفريات





يقال إن اداري احد الاندية ضبط احد لاعبيه الذين ادمنوا السفر وهو يستعد للحجز من اجل قضاء عطلة رأس السنة في سرية وبعيدا عن عيون ناديه، اللاعب الذي انتقل في بداية الموسم الحالي دارت من قبل حوله العديد من التساؤلات بسبب عدم انضباطه رغم المحاولات المتكررة من جهاز الكرة لاثنائه عن ظاهرة الخروج عن روح الانضباط وتهيئة الظروف له من اجل مساعدته مع زملائه لتحقيق النتائج الايجابية حيث إن فريقه حاليا يعاني من التراجع في قائمة الدوري وتلقى سيلا من الهزائم !

يقال ان اللاعب حاول الايحاء للإداري بانه حضر لقضاء اجراء يتعلق بأحد افراد اسرته ولاينوي السفر للخارج، الإداري الذكي استعان بموظف السفريات الذي اكد له ان لاعبه ينوي السفر لبضعة ايام مستغلا الاصابة الطفيفة التي طالته لزيادة فترة إجازته والحصول على المزيد من الوقت !!

هاتف اللاعب وسهره يقلقان المدرب

اللاعب المنتقل للنادي الكبير يقال إنه يكثر من الحديث بهاتفه الجوال حتي اثناء فترة تواجد اللاعب بالمعسكر الامر الذي سبب قلقا كبيرا لمدرب النادي الذي كان يطالب لاعبيه بضرورة اغلاق هواتفهم والتركيز في التدريبات، ويقال ان الحديث المستمر للاعب بهاتفه النقال يدفعه للسهر داخل المعسكر للرد على المكالمات التي يتلقاها يوميا، ويقال ان المدرب شعر بالضيق وامر مدير الفريق بمراقبة اللاعب وتوقيع عقوبة عليه اذا لم يلتزم بالتوجيهات الصادرة من المدرب ورئيس الجهاز.



سحبوا الكراسي فهل ينقلوا «الطابوق» ؟؟



قبل ان يجف المداد الذي سطرت به «سوالف مدرجات» سالفة بعض موظفي قناة الجزيرة الرياضية الذين اشرنا إلى انهم درجوا على قضاء فترة «البريك» جلوسا على الكراسي وعلي بعض قطع «الطابوق» في الفضاء القريب من مبني القناة بسبب استمرار اغلاق الكافتيريا الوحيدة داخل المبني منذ شهر رمضان، اسرع المسؤولون في القناة بعد نشر السالفة على هذه الصفحة بسحب الكراسي إلى داخل مبني القناة، ولكنهم نسوا ان يسحبوا ايضا قطع «الطابوق» فهل ستكون هذه القطع ملاذا للمخرجين أم سيتم سحبها هي ايضا بعد نشر هذه السالفة اليوم ؟؟

رئيس الجهاز يهدد ويتوعد!

لم تكف الهزائم التي يتعرض لها ناديهم في دوري المحترفين، حيث تلقي لاعبو هذا النادي سيلا من التهديد والوعيد من رئيس الجهاز الذي يقال إنه قد اتصل ببعضهم و طالبهم بعدم التصريح للصحافة بالمشاكل التي يتعرض لها النادي وضرورة التزام الصمت والمواظبة على التدريبات والمباريات، ويقال ان رئيس الجهاز الذي تسبب في اقالة المدرب تسبب في ربكة كبيرة وكان سببا في نتائج فريقه السلبية بسبب اختياره العشوائي للاعبين المحترفين مما تسبب في الهزائم الثقيلة التي تعرض لها الفريق مؤخرا في الدوري وفي الوقت ذاته اصبح كل فترة يحمل اللاعبين المحليين الخسائر المتتالية ويحذرهم من الالتقاء بالصحفيين أو الحديث للتلفزيون عن سلبيات الفريق..

رئيس الجهاز يقال إنه وعد اللاعبين بايقاف مسلسل الخسائر باجراء الكثير من التعديلات في فترة انتقالات الشتاء رغم انه ايضا تسبب في رحيل عدد من اللاعبين المحليين رغم حاجة الفريق لهم في الموسم الحالي وهو الأمر الذي اغضب المدرب السابق، واصبحت جماهير هذا النادي قلقة من سقوط الفريق للدرجة الثانية بعد ان تناست موضوع الحصول على البطولات لأنه اصبح حلما صعب المنال !!

هولمان يطالب الوكرة بـ2000 يورو ثمن تنقله

يقال إن المدرب الالماني السابق في نادي الوكرة الالماني راينر هولمان طالب ادارة النادي قبل مغادرته بمبلغ 2000 يورو كانت ثمن تنقله في المانيا قبل بداية الموسم بعد توقيعه للعقد حيث كلفته ادارة نادي الوكرة بضرورة التعاقد مع اللاعبين الاجانب ثم عادت واشرفت هي بنفسها على اجراءات التعاقد مع اللاعبين المحترفين،المدرب يقال انه كان يتنقل بين عدة مدن ألمانية لإكمال التفاوض مع اللاعبين الاربعة وحصل على بعض الموافقات لكنه تفاجأ بمكالمة تلفونية تخبره بإيقاف التفاوض والحضور إلى معسكر الفريق فقط.

ويقال إن هولمان غضب من الامر لذلك عندما تم انهاء عقده طالب بضرورة تدوين ثمن تنقله في المدن الألمانية.. وكان ملحا في طلبه كدليل على غضبه بسبب عدم اعطائه الحق في التعاقد مع اللاعبين الاجانب.

علي عفيف يثير حفيظة جماهير العربي

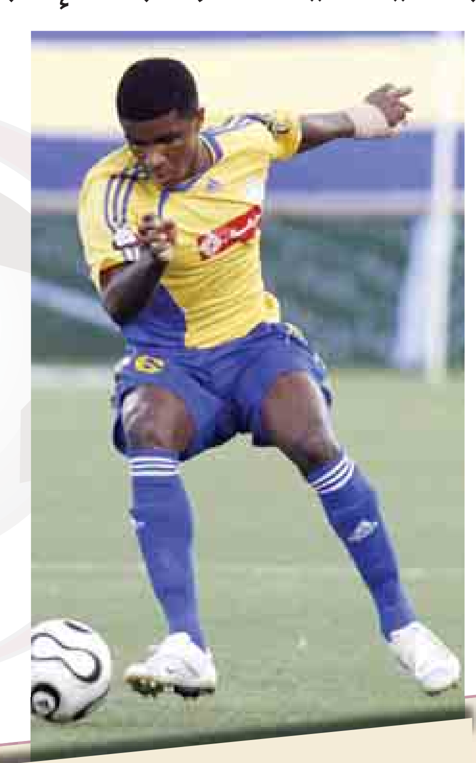
يقال إن لاعب ومهاجم نادي السد على حسن عفيف المتألق هذه الايام أثار حفيظة جماهير النادي العربي عندما قام بزيارة مفاجئة الاسبوع الماضي إلى النادي العربي وجلس في مكتب أمين السر العام ناصر الهتمي لفترة طويلة، وبدأت جماهير نادي الاحلام في اطلاق الأحاديث هنا وهناك عن توصل ادارة النادي لاتفاق مع اللاعب الصاعد لتمثيل القميص الاحمر مع انتقالات فترة الشتاء، لكن يقال ان هذه الجماهير اصيبت بخيبة أمل كبري عندما علمت ان الزيارة كانت بشكل ودي وهي من اجل التحية والسلام فقط للهتمي الذي كان حريصا على تهنئة اللاعب وهو يحقق النجاحات في المباريات الأخيرة لدوري المحترفين خاصة وهو الذي تربطه علاقة صداقة مع بعض إداريي العربي.

حارس المرمى يحذر إداري الفريق



يقال ان حارس المرمى في النادي الكبير استغل ظهوره من جديد في التشكيل الأساسي بسبب غياب الحارس الصاعد بداعي الاصابة ليهدد اداري الفريق ويحذره اذا قرر المدرب اعادته لدكة الاحتياط انه سوف يغادر النادي على وجه السرعة في فترة الانتقالات الشتوية، هذا الحارس الذي ارتبطت اخفاقات النادي به في الفترة الماضية تمت إحالته لمقاعد البدلاء ويقال انه يحظى بمساندة ادارية ويسعى في كل المباريات لاستغلال نفوذه من اجل محاربة الحارس البديل والوقوف خلف المرمى رغم انه كان سببا مباشرا في عدة هزائم تلقاها ناديه في الفترة الماضية..

بلال يستعيد مستواه بعد الإصابة



تجاوز مدافع نادي الغرافة والعنابي الاول بلال محمد الاصابة التي طالته في العضلة الضامة حيث بدأ اللاعب يستعد للعودة من جديد في الجولة المقبلة لناديه بعد غيابه في مباراتين، وكان اللاعب قد واصل برنامجه العلاجي في النادي تحت اشراف الطبيب المختص وهو الذي نصحة بالراحة خاصة وان الاصابة التي حدثت له بفعل مشاركاته المتواصلة مع النادي والمنتخبين الاوليمبي والاول حيث كانت الاصابة ايضا طالته من فترة لكنه بدأ يشعر بها في مباراة العربي التي خرج من دقائقها الاولى ليكون محمد الحاج هو بديله في المباراة..

بلال بدأ في العمل على مواصلة تدريبات خاصة تحت اشراف المدرب البرازيلي باكيتا الذي يعول كثيرا على عودة مدافعه من اجل المحافظة على مكاسب الفريق وهو الذي يتصدر بطولة دوري المحترفين واصبح يقترب من الظفر باللقب الذي كان قد فقده لموسمين لمصلحة الفريق السداوي حيث كان اللاعب حاضرا في الانجاز مع المدرب السابق برونو ميتسو وهو يسعى للفوز بلقب جديد مع المدرب باكيتا...

كريم يفضل اللعب أمام جماهير الأحلام



بعد ان قاد النادي العربي للفوز العريض امام الوكرة في الجولة 14 لدوري المحترفين وجد اللاعب عبدالعزيز كريم ان اللعب في ملعب حمد الكبير هو الافضل لفريق الاحلام الذي يسعى للعودة والمزاحمة على المراكز الاولى في دوري الموسم الحالي، ولعب العربي لاول مرة في ملعبه هذا الموسم وحقق في نفس الوقت اكبر انتصار له عندما سجل خمسة اهداف ولعب افضل مبارياته، كريم الذي يحمل شارة القيادة في النادي العربي سجل هدفه الاول في الموسم الحالي وكان اللاعب قائدا حقيقيا لفريقه في المباراة الماضية.

ويسعى اللاعب لاعادة الثقة المفقودة بين جمهوره وناديه من خلال الحصول على النتائج الجيدة مع المدرب البرتغالي جوزيه روماو، ويشارك كريم بانتظام مع الفريق العرباوي في الموسم الحالي حيث تولى شارة القيادة بعد ان جلس الحارس الكبير احمد خليل في مقاعد البدلاء هذا الموسم ورحيل اللاعب احمد فارس إلى نادي الغرافة وهو الذي كان يتولى شارة القيادة خلف خليل، ويسعى كريم للتأكيد على انه قدر الثقة التي منحت له لقيادة الفريق الجماهيري ...

سيبستيان 14 هدفاً في 14 جولة



رفض مهاجم نادي قطر والعنابي الاول سيبستيان سوريا التنازل عن لقب هداف دوري المحترفين ليسجل اللاعب مع نهاية الجولة 14 مجموع 14 هدفا ليتقدم على هداف الغرافة كليمرسون البرازيلي الجنسية بفارق هدف، ويمضي المهاجم القطراوي افضل مواسمه ربما مع ناديه الذي يخوض معه الموسم الثالث على التوالي بعد انتقاله من الغرافة حيث عرف دائما بحسة التهديفي العالي ومهارته الفائقة وتسديداته القوية بعد ان اكتسب اللاعب الخبرة اللازمة في الفترة الماضية من خلال مشاركاته مع ناديه والمنتخب.

ورغم عروض الاحتراف التي بدأت تأتي للاعب من فترة الا انه لم يقرر مصيره وقد يكون تألقه الاخير بعد عودة المدرب جمال الدين موزوفيتش للفريق القطراوي سببا في بقاء اللاعب الكبير ليواصل المسيرة الناجحة مع ناديه، واصبح اللاعب الذي يعيش افضل فتراته التهديفية مرشحا بالفعل لتصدر قائمة هدافي الموسم الحالي خاصة وانه يملك الكثير من المميزات والحماس الذي قد يجعله قريبا من الظفر باللقب وجائزة الـ100 الف دولار المخصصة من اتحاد الكرة...

مصطفى جلال يتمنى الخروج من الأزمة



مازال لاعب نادي الخور مصطفى جلال يتمنى ان يساعد ناديه في تجاوز ازمته ومغادرة المركز الاخير في دوري المحترفين الذي يهدد الفرسان بالسقوط للدرجة الثانية، ويشارك جلال بانتظام في مباريات ناديه حيث يسعى مع المدرب الحالي لوزانو ليون للخروج بالنتائج الايجابية التي تعينهم للحصول على النقاط اللازمة وهي التي سوف تعينهم للتقدم ومغادرة المركز العاشر في الترتيب العام الذي جلس فيه الفريق منذ جولات كثيرة وسعى كثيرا للخروج منه مع المدرب السابق جون بول الفرنسي ومواطنه الحالي لوزانو..

وقدم جلال موسما جيدا في السنة الماضية مع الخور توجه بالحصول على المركز الثاني في مسابقة كأس سمو الأمير قبل ان يتراجع الفريق بشكل مخيف هذا الموسم، ورغم انخفاض الاضواء عن فريقه الا ان جلال يسعى لتجاوز المرحلة الحرجة بالمزيد من الجهد والتركيز ودعوة زملائه اللاعبين للتركيز اكثر والقتال للظفر بنقاط المباريات المقبلة التي سيكون الفريق في حوجة كبيرة لها لمصالحة جماهيره..

مصبح يقود مهمة إنقاذ الريان



يعيش لاعب وقائد نادي الريان سلمان مصبح تحت ضغط كبير ومهمة انقاذ الريان من شبح النتائج السيئة في الموسم الحالي خاصة وهو يلعب في اخر خطوط الفريق ويحمل عبئاً كبيراً مع بقية زملائه، ورغم الضغط الجماهيري الكبير الذي يعيشه اللاعب مصبح الا انه كان متحمسا لاعادة نتائج الفريق ومساعدة المدرب اتوري لاخراج اللاعبين من الحالة النفسية التي كانوا يعيشونها بعد عدة خسائر طالت الفريق الجماهيري في الجولات الماضية ليصل ترتيب الفريق إلى مرحلة متأخرة جدا.

اللاعب يسعى في الفترة المقبلة لزيادة التركيز والعمل على تحويل الانتصار على ام صلال في الجولة الماضية إلى دافع معنوي يعطي اللاعبين دافعا لضرورة عدم العودة إلى الوراء خاصة وهو يعرف ان الجولات القادمة ستكون حاسمة وفيصلا لجعل الريان في مركز افضل من الذي يتواجد به حاليا، وكان اللاعب مصبح قد ساهم بشكل كبير في الخروج بالنتيجة الايجابية في المباراة الماضية والفوز بهدفين مقابل هدف على ام صلال.

عفيف يقدم أفضل مواسمه



واصل لاعب نادي السد على عفيف مشواره التهديفي المميز في الجولات الاخيرة لمسابقة دوري المحترفين بعد عودة اللاعب من اصابة كانت حاجزا بينه للمواصلة في المستطيل الاخضر في بداية الموسم، ووجد عفيف فرصته الكاملة مع المدرب الهولندي كو ادريانزي الذي منحه حق المشاركة الاساسية في المباريات السابقة، ولم يخيب اللاعب الصاعد آمال مدربه الهولندي حيث سجل اللاعب اجمل الاهداف في مرمى الريان بالجولة رقم 13 من تصويبة يسارية قوية من خارج منطقة الجزاء وقبلها ايضا كان قد وصل إلى مرمى الوكرة مرتين كان الهدف الثاني منها اكثر من رائع بفضل المهارة العالية التي يملكها اللاعب الصاعد.

عفيف الذي عاد اخيرا للمشاركة سجل خمسة اهداف حتى الان في مسابقة الموسم الحالي واصبح اللاعب مرشحا للمزيد من التألق والتسجيل اذا ما حافظ على مستواه العالي في المباريات المتبقية، ونجح اللاعب في الحصول على مركز جيد في الجناح الايسر حيث وجد عفيف انه يتناسب مع امكانياته تماما لتكون ادوار اللاعب مزدوجة في هذه المنطقة التي تتمثل في صناعة اللاعب والتسجيل ايضا..

خبرة باكيتا هل تسعفه في تحقيق إنجاز قاري للغرافة؟..

«الفرصة المتوازنة» تضع السداوية على المحك!

تينوريو


سعد سطام

ارشيف استاد الدوحة

مع تباين الآراء وتعدد القناعات، فإن الغالب على قرعة النسخة السادسة لدوري ابطال اسيا لكرة القدم والتي جرت مؤخرا في كوالالمبور انها توفر فرصة معقولة للسد والغرافة في محو آثار الاخفاقات القارية السابقة للفرق القطرية في هذه المسابقة ورسم ملامح جديدة للتواجد القطري بهذه المسابقة. واذا كان ثمة من يرى بأن الحظ يمثل في مواقف كهذه حاجزاً وهمياً يمكن تجاوزه في الكثير من الحالات، فان وقوع السد في المجموعة الثالثة الى جانب أندية الوحدة الاماراتي والكرامة السوري والأهلي السعودي يبقى محطة مناسبة لكنها لاتتحقق الا من خلال الوصول بالفريق الى الجاهزية المطلوبة للعب في البطولات الخارجية وتوفر العناصر التي تمكن ممثلي الكرة القطرية تحقيق ما عجزت عن تحقيقه في الاستحقاقات القارية السابقة.

وبعيدا عن لغة الأحلام والأمنيات، فان جمهورنا بات ينتظر الفرصة الحقيقية التي تودع فيها مرحلة التمثيل الخجول الذي ينتهي بوقت مبكر حتى توارت أسماء الأندية القطرية المعروفة ذات الحضور الدائم في سجل البطولة كالسد والغرافة والريان وغيرها من القائمة الذهبية وصرنا نتحسر على ضياع الفرصة تلو الأخرى في وقت نجحت فيه الفرق العربية الأخرى في نقش اسمائها في سجل التفوق منذ الانطلاقة الأولى للبطولة بأسمها الجديد قبل أكثر من أربع سنوات عندما شهدنا بروز أندية خليجية معروفة حجزت مكانها في المقدمة مثل العين الاماراتي والاتحاد السعودي وبعدهما الكرامة السوري.

قمة لمتصدر واحد

واذا كنا نرى بأن نظام البطولة التي ستشهد تواجد (28) فريقا تم توزيعها على سبع مجاميع لايسمح الا بعبور ناد واحد من كل مجموعة الى الدور ربع النهائي، فان ذلك يعني وجود هامش محدود تضيق بسببه الفرصة ويصبح لأي تعثر ثمنه الفادح خصوصا في الأدوار الأولى. ومع ذلك، فإن الجهاز الفني لكل من السد والغرافة لابد وان يجتهدا في قراءة أوراق فرق المجموعتين بطريقة مناسبة لاسيما وان الفكر الاحترافي الذي يتمتع به المدربان أدريانزي وباكيتا يدعونا للقول ان الحاجة تبقى ماسة للوصول الى المرحلة المطلوبة من الإعداد لاسيما وان فسحة الأمل التي توفرها المجموعة الثالثة ستجعل من السد أمام فرصة إثبات الجدارة قاريا بعد ان اثبت ذلك محلياً.

فالسد سيواجه في مجموعته فرقاً تلتقي عند خط شروع واحد وتمتلك العديد من القواسم المشتركة في فرص المنافسة وفي مقدمتها الوحدة الإماراتي الذي نذكر له وصوله الى الدور نصف النهائي للبطولة الماضية ولولا خسارته أمام سباهان الإيراني ذهابا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد قبل تعادله السلبي ايابا لكان لمشاركته كلام آخر.

وقد سارعت ادارة الوحدة لإعلان رغبتها في استثمار فترة الانتقالات الشتوية لضم العديد من اللاعبين الأجانب وبالفعل تم التعاقد مع لاعبين من البرازيل منهم بنجاش هداف الدوري البرازيلي الى جانب تركيز النادي على دور المدرب الهولندي جو بونفرير الذي عاد مجددا ليتولى تدريب الفريق وهو الذي سبق وان تولى قيادة الوحدة وحقق معه قبل ستة مواسم لقب الدوري.

كما ان هذا النادي مازال يقطف ثمن عدد من التعاقدات المهمة التي أبرمها في الصيف الماضي مما انعكس على درجة جاهزيته الفنية لهذا الحدث الى جانب وجود بعض العناصر المهمة ومن بينهم الحارس المغربي المتألق نادر المياغري الذي كان وراء وصول الفريق الى نصف نهائي البطولة الماضية بعد ان تصدى بشجاعة لهجمات الهلال ليكون التعادل بهدف واحد لكل منهما سببا كافيا لوصول الفريق الى هذه المرحلة بعد ان كانت نتيجة لقاء الذهاب في الإمارات التعادل السلبي فضلا عن وجود عدد من الأسماء المهمة الأخرى من نجوم الكرة الإماراتية وفي مقدمتهم اسماعيل مطر.

ماذا عن الوصيف القاري؟

أما الحديث عن الكرامة الوصيف القاري المتميز فإنه يعني التوقف عند أحد الأوراق المهمة التي تسعى لأن تبسط هيمنتها على المجموعة بعد ان نجح في البطولة السابقة من تأكيد هذه الجدارة عبر نيل المركز الثاني عقب خسارته أمام شونبوك الكوري الجنوبي ويبدو ان الكل متفق على ان الكرامة سيكون رقما صعبا في المجموعة بسبب جملة من العوامل الفنية لعل في مقدمتها توفر الانسجام بين صفوفه بطريقة غير مسبوقة لأي فريق سوري وهو أمر نابع من بقاء أعمدته الأساسية القادمين من مدينته حمص وتوفر البدلاء المناسبين الذين بإمكانهم خوض المباريات المهمة بنفس القدر الذي نراه عند اللاعبين الأساسيين.

أما أهلي جدة، الطرف الرابع في المجموعة فإنه سارع لإعلان نقمته من القرعة بسبب الوقوع في هذه المجموعة وعدها صعبة عليه وهو أمر ناتج من عوامل عدة من بينها انه في هذا الموسم ليس على ما يرام بسبب تراجع أدائه وتذبذب عروضه الأمر الذي دفع بإدارته في الصيف الماضي الى اعادة التعاقد مع الصربي نيبوشا في أعقاب إقالة مدربه السابق الألماني ثيو بوكير عقب سلسلة غير مسبوقة من الإخفاقات وهو الرهان الناجح الذي سبق وان خاضه الأهلاوية مع المدرب الذي قادهم في الموسم الماضي لتحقيق كأس الأمير فيصل بن فهد وكأس ولي العهد السعودي وكانت جميعها امام منافسه التقليدي الفريق الاتحادي.

باكيتا ينتظر فرصته

وفي الوقت الذي يدرك الجميع ان فرصة الغرافة في مجموعته الرابعة تبدو معقولة ومتوازنة هي الأخرى، فاننا نرى بان الصدارة المطمئنة التي ينعم بها الغرافة في الدوري ستجعل الضغوط عليه أقل وطأة من السد وهو الذي ينتظر لحظة الحسم المبكر ليمكنه التفرغ لهذا الهدف الكبير الذي وان بدا الطريق اليه ممكنا وقائما الا انه لايمكن الركون بسببه الى الثقة المطلقة.

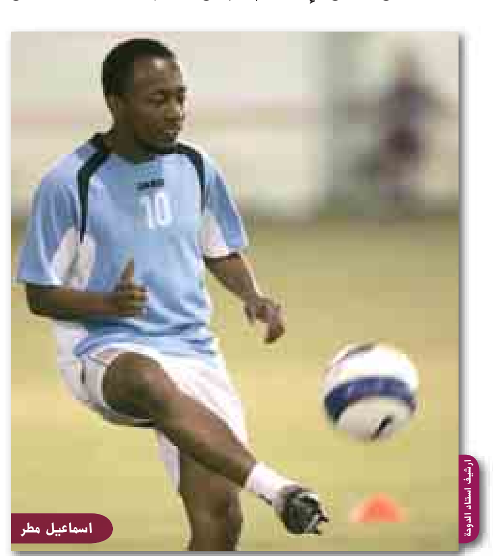
فكفة الغرافة تبدو أرجح من منافسيه في المجموعة اذا ما نجح باكيتا في توظيف مهارات محترفيه بالاتجاه الصحيح. فأربيل العراقي وبرغم حصوله على لقب الدوري العراقي فإنه يفتقر الى الخبرة الخارجية التي تمكنه من دخول المجموعة كأحد الأوراق المرشحة وتجربته في دوري العرب مع الإسماعيلي عندما اهتزت شباكه ست مرات ذهابا وايابا تغني عن أي تعليق.

أما القادسية الكويتي، فإنه يمثل أحد الفرق المرشحة لدخول المنافسة بعد ان نجحت ادارته في استقطاب العديد من المرشحين الخليجيين والأوروبيين بعد ان رصدت لذلك ما يربو على سبعة ملايين دولار وهو ما اسفر عن التعاقد مع المدرب البرتغالي جاريدو والصربي ميلادين وأخيرا التونسي الدولي المعروف بن عاشور الذي سينهي قريبا تعاقده معه كبديل للبرتغالي كونسيساو الى جانب عدد من المحترفين في مقدمتهم البحرينيان محمد حسين وطلال يوسف.

ويبقى باختكور الأوزبكي، طرفا مهما في التنافس على بطاقة المجموعة كونه يمثل السفير الدائم لكرة بلاده في المحافل القارية وهو الذي عزز صفوفه بالعديد من لاعبي جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق والتطور الكبير الذي حصل للكرة في بلاده فاصبحت أحد البلدان التي يشار اليها بالبنان بفضل تأثير الاحتراف على مستوى فرقه.

بدر المطوع

ارشيف استاد الدوحة


اسماعيل مطر

ارشيف استاد الدوحة

حسم الدوري مبكراً يوفر للغرافة فرصة كبيرة لإعداد مثالي

الوقوف على خط شروع واحد.. ماذا يعني في تقييم الفرص؟

أحمد إسماعيل

اليوم الأولمبي المدرسي بين الواقع والمأمول

مهرجان كروي لتفعيل دور الرياضة المدرسية

منذ أن انطلقت فعاليات كرة القدم في اليوم الأولمبي المدرسي وجريدة "استاد الدوحة" الجريدة الوحيدة المتخصصة مائة بالمائة هنا بدولة قطر في اللعبة الأكثر شعبية بالعالم تولي لهذا اليوم عناية كبيرة عبر مواكبتها لمبارياته والتحسيس بأهميته وتوضيح الغايات والمقاصد المراد جنيها منه سواء العاجلة أو الآجلة..

من هذا المنبر الإعلامي بعثنا العديد من الرسائل والخطابات إلى أولياء الأمور والأندية قصد وضعها في الإطار العام وحثها على تحمل مسؤولياتها في المساهمة في إنجاح هذا اليوم الذي سينتهي في الرابع عشر من مارس المقبل عندما تقام المباريات النهائية بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير احتفالا بذكرى تأسيس اللجنة الأولمبية الأهلية القطرية.

وكانت منافسات اليوم الأولمبي قد انطلقت في الحادي عشر من نوفمبر الماضي بمشاركة المدارس الحكومية والمستقلة للمراحل التعليمية الثلاث «الثانوية والإعدادية والإبتدائية».

ومن باب التذكير بالشيء وأملا في رفع درجة الإدراك بأهمية هذا اليوم وإيجابياته ومنافعه التي تخدم مصلحة الرياضة عامة والكرة خاصة نعود مجددا إلى القيام برصد موسع لفعالياته والتطرق إلى أبرز نقاطه الأساسية.

الرياضة من أجل الصحة

انبثقت فكرة اليوم الأولمبي المدرسي من توجيهات سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية الأهلية القطرية.

ولم تكن كرة القدم هي اللعبة الجماعية الوحيدة المقررة في اليوم الأولمبي المدرسي بل أقيمت ثلاث لعبات أخرى وهي كرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة، بالإضافة إلى أربع لعبات فردية أخرى وهي السباحة وألعاب القوى والمبارزة والجمباز..

ومن أجل تنفيذ فكرة اليوم الأولمبي المدرسي على أرض الواقع في أحسن الظروف لكي تحقق الأهداف المرجوة منها قامت اللجنة الأولمبية بالتنسيق والتعاون مع وزارة التربية والتعليم خصوصاً أن هذا اليوم حمل شعارا بارزا هو "الرياضة من أجل الصحة" وتشكيل لجنة عليا برئاسة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية.

وانطلاقا من هذا الشعار يتعزز مرة ثانية أهمية الرياضة في حياة الشعوب حيث إنها لم تعد مجرد تسلية ووسيلة لملء أوقات الفراغ بل إنها من المرافق المهمة في الحياة الإجتماعية تساهم في تربية وإعداد أجيال المستقبل ومؤشرا على تطور الأمم..

وساهم اليوم الأولمبي في دعم دور الرياضة المدرسية التي يوليها المسؤولون اهتماما كبيرا حيث إن قطر تعتبر عضوا فاعلا في الاتحادين العربي والدولي للرياضة المدرسية.

تعبئة شاملة وإحساس عام بالمسؤولية

سخرت كل الإمكانيات المادية والبشرية من أجل إنجاح هذه التظاهرة الكبيرة ذات البعدين الرياضي والإجتماعي في الوقت ذاته.

وهذا ما أكد عليه العديد من المسؤولين سواء في اللجنة الأولمبية أو في وزارة التربية والتعليم، وما تم معاينته بالعين المجردة على أرض الواقع..

ففي منافسات كرة القدم وهي الشق الذي يعنينا نحن بإعتبار أن توجه جريدتنا استاد الدوحة توجه كروي صرف ومتخصص في هذا الصنف كليا لاحظنا مدى الجهود التي بذلت من أجل إنجاح منافسات كرة القدم والوسائل المادية والتنظيمية التي رصدت لها من أجل أن تمر المباريات في ظروف مثالية..

حرصت الأندية سواء في السد أو الريان أو الغرافة أو أم صلال أو الخور أو الوكرة على فتح ملاعبها منذ ساعات مبكرة وتجهيزها لإقامة المباريات عليها.

وكان من دواعي السرور أن المباريات أقيمت في ظروف مماثلة للمباريات الرسمية حيث أدارها حكام معتمدون في إتحاد كرة القدم تحت أنظار مراقبين من أفراد اللجنة التي عهد إليها الإشراف على منافسات كرة القدم.

واهتماما بصحة الأطفال المتبارين وسلامتهم تم توفير الرعاية الطبية من خلال تواجد دائم ومستمر لأخصائي في العلاج الطبيعي كان يتدخل عند كل إصابة ويقوم بتقديم العلاجات والإسعافات اللازمة. ووزعت المياه أثناء المباريات وكذلك الوجبات الغذائية على لاعبي المدارس بعد ختام مبارياتهم.

وفوق كل ذلك قام محترفو الدوري القطري المواطنون والأجانب بتقديم الجوائز التي كانت مخصصة من طرف لجنة الدوحة 2016 التي تروج لملف ترشيح قطر لإستضافة الألعاب الأولمبية لأفضل لاعب من كل فريق في المباراة..

ولاقت العملية استحسانا كبيرا من لدن الأطفال وتسابقوا نحو التقاط الصور الفوتوغرافية مع النجوم والحصول على توقيعاتهم..

وتضمنت منافسات كرة القدم في اليوم الأولمبي المدرسي أربعة مستويات وهي المستوى الأول لمواليد 98 و99 والمستوى الثاني لمواليد 96 و97 والمستوى الثالث لمواليد 93 و94 والمستوى الرابع لمواليد «90 و91 و92».

وتميزت منافسات المستوى الأول عن غيرها من المستويات الأخرى بأن الإشراف على فرقها كان يتولاه مشرفات ومدرسات التربية البدنية اللواتي تكلفن بالجانب الفني وتقمصن دور المدربين الرجال في تقديم كشوفات اللاعبين وإعطاء التعليمات أثناء المباريات وتوجيه النصائح والإرشادات وإجراء التغييرات والحرص على سيادة النظام والإنضباط سواء في رقعة الملعب أو بدكة البدلاء..وقد أبدت المشرفات تعاونا كبيرا مع اللجنة وحرصن على أداء دورهن كما يجب. وأكدن إهتمامهن باللعبة من خلال تفاعلهن مع مجريات المباريات.

في الحقيقة يعتبر هذا التوجه توجها ذكيا لأنه هدف إلى إشراك العنصر النسوي في إحتفالية اليوم الأولمبي المدرسي وتحسيسها بأهمية الرياضة ودورها في المجتمع الذي تمثل نصفه.

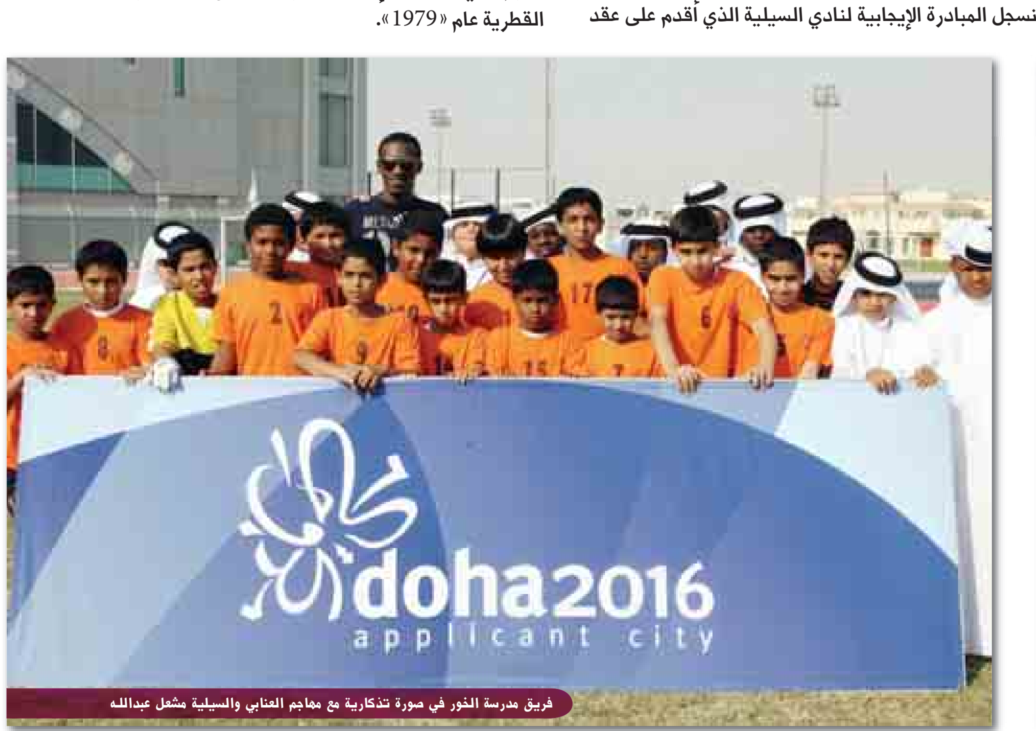
ومن بين المبادرات الداعمة لليوم الأولمبي المدرسي نسجل المبادرة الإيجابية لنادي السيلية الذي أقدم على عقد توأمة مع مدرستي السيلية الإبتدائية ومدرسة المثنى بن الحارث.وعبر عبد الله صقر أمين سر النادي السيلاوي الذي ينافس ضمن دوري المحترفين عن سعادته بالتوأمة موضحا أنها تعبر عن إهتمام النادي بقطاع الفئات السنية وتدعيمه للعلاقة الرياضية بين النادي والمدرسة بما يعود بالنفع والخير على الطرفين.

وأكد أيضا أن ناديه يود الإنخراط بكل جدية في مسلسل إعداد لاعبي المستقبل من أجل مصلحة الكرة القطرية واعدا بأن النادي سيقوم بعقد اتفاقات توأمة مع مدارس أخرى في المستقبل.

تجربة اليوم الأولمبي في الميزان!!

من المعلوم أن الستار سيسدل على منافسات كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي في الرابع عشر من مارس المقبل وهو اليوم الذي يصادف الإحتفال بذكرى تأسيس اللجنة الأولمبية القطرية عام «1979».


مصافحة من وليد جاسم لاطفال مدرسة السيلية



فريق مدرسة الخور في صورة تذكارية مع مهاجم العنابي والسيلية مشعل عبدالله


عادل لامي ومحترفو الريان ومدرب الشمال في لقطة جماعية مع الفرق


أمين عام اللجنة الاولمبية يكرم ابن الحارس الدولي عامر الكعبي

وستقام في ذلك اليوم المباريات النهائية في المستويات الأربعة ومن المقرر أن تحتضنها ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي.

وكان علي يوسف الجابر مدير إدارة التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم في حديث سابق مع "إستاد الدوحة" قد أكد أن اليوم الختامي سيكون يوما إحتفاليا مميزا بمشاركة كل مدارس قطر وستكون الدعوة عامة لكل أولياء الأمور والعائلات القطرية والمقيمة، وسيتم فيه تكريم الفرق البطلة ومنحها جوائز مالية وعينية..

ويبقى السؤال المهم هو هل حقق اليوم الأولمبي الغايات والمقاصد والأهداف المرادة منه الظاهرة والباطنة؟من البديهي أن التجربة لاتزال في منتصف عمرها ولذلك فإن تقييمها وإصدار أحكام نهائية عليها قد تكون متسرعة وغير صادقة..فأي تجربة تحتاج إلى مساحة زمنية مهمة قبل استخلاص إيجابياتها وسلبياتها.

ولكن هذا لايمنع من القول أن بوادر النجاح قد لاحت في الأفق خصوصا على مستوى الأهداف والطموحات الظاهرة.

لايمكن لأي كان أن ينكر أن اليوم الأولمبي المدرسي دعم دور الرياضة المدرسية التي تعتبر قاعدة الأساس لتهيئة وإعداد رياضيي المستقبل.

ولقد سبق وأن قلنا أن المدرسة لم تكن فقط فضاء للدراسة والتحصيل وإنما محطة في الإعداد الرياضي بدليل أن مادة التربية الرياضية من المواد التي تكون مدرجة في المقررات الدراسية..

وكان دور المدرسة مهما في تشجيع الأطفال على ممارسة الرياضة وكذلك حرصت المدارس على تكوين فرقها الرياضية وتنظيم مختلف المسابقات.

وأفرزت الرياضة المدرسية ميلاد العديد من الرياضيين في مختلف التخصصات والذين أصبحوا أبطالا في المستقبل ونجوما ذاع صيتها في كل بقاع العالم.. ولقد لاحظنا أن أطفال المدارس تفاعلوا كليا مع أجواء التنافس وكان كل فريق في كل مباراة بمختلف المستويات حريصان على تحقيق الفوز والإنتصار.

وعلاوة على التباري والتنافس كان هذا اليوم بمثابة محرك إضافي لتوطيد روابط التعارف بين مختلف الأطفال وغرس روح التقارب والتآلف بينهم وفي هذا توطيد لروح المواطنة..

إن مثل هذه التظاهرات مفيدة في تشجيع اندماج الجاليات المقيمة في المجتمع القطري لأن اليوم الأولمبي لم يكن حكرا على المواطن فقط وإنما شارك فيه أيضا مدارس الجاليات الإسلامية والعربية.

هل قامت الأندية بدورها الطبيعي؟

من البديهي أن منافسات كرة القدم بمستوياتها الأربعة هيأت فضاء مناسبا لبروز المواهب.

وقدم اليوم الأولمبي خدمة مجانية لكل من أراد الإطلاع المباشر عبر العين المجردة على مؤهلات وإمكانيات الأطفال خلال المباريات التي كانوا يجرونها.

وقلنا إن اليوم الأولمبي كانت له غايات وأهداف ظاهرية أو أولية وهي تمكين الأطفال من لعب الكرة على مستوى منظم وجماعي وتحسيسهم بجو المباريات الرسمية ونشر الفرحة بينهم وإشاعة الطرب والمتعة في نفوسهم. ولكن كانت هناك غايات وأهداف باطنية ومستقبلية وأكثر أهمية خطط لها المسؤولون عن فكرة هذا المهرجان الكبير ألا وهي تحبيب اللعبة للأطفال ومساعدتهم على ممارستها بشكل منظم ودائم وحثهم على الانضمام إلى الأندية من أجل توسيع قاعدة الممارسين.

والكل يدرك أنه كلما أصبحت القاعدة واسعة كلما ارتفع عدد اللاعبين وأصبحت فرص الحصول على لاعبين مهرة وجيدين كبيرة وهذا يعود في المجمل العام بالنفع على الكرة القطرية أندية ومنتخبات خصوصا أن الأهداف التي يسطرها القيمون على شؤون الكرة في الدولة أهداف طموحة والرهان على دور هذا الصنف الرياضي في المساهمة في تطوير المجتمع القطري كبير جدا.

وللبحث عن لاعبين جدد كانت اللجنة المنظمة قد إشترطت على كل فريق ألا يسجل في قائمته سوى ثلاثة لاعبين مسجلين في الأندية أما الباقي فكانوا أحرارا لاينتسبون إلى أي ناد..

وطبعا فإن اللجنة المنظمة بهذا الإجراء جعلت الكرة في مرمى الأندية التي توجب عليها أن تعبئ مدربي فئاتها السنية وكشافيها من أجل متابعة تلك المباريات ورصد المواهب المنسية لضمها إلى صفوفها وتسجيلها في كشوفاتها حتى لايكون مصيرها الإهمال والضياع، وبالتالي تكون قد فشلت في الاستفادة استفادة مثالية من هذه الفرصة المجانية ولم تنجح بالمساهمة في رفع عدد اللاعبين بقطر خصوصا والتخفيف من ظاهرة النقص البشري في الأندية وهي ظاهرة إن لم تعالج وبقيت على حالها تهدد بنسف كل المجهودات المبذولة من أجل تطوير اللعبة والدوري والأندية والمنتخبات.

ودعونا إلى أن تتحمل الأندية مسؤوليتها الأدبية في الإلتزام بالمتابعة والمعاينة والتمحيص من أجل العثور على المواهب.

إن لغة العقل وكلام المنطق يستبعدان نهائيا ألا يكون ضمن هذا العدد الهائل من الأطفال غير المسجلين الذين وطأت أقدامهم الملاعب التي كانت مسرحا للمباريات ولاطفل واحد موهوب هو مشروع لنجم قادم.

إن طفلا واحدا أفضل من لاشيء لأن طريق الميل يبدأ بخطوة واحدة ونقطة تلو الأخرى تمتلئ الكأس.

طفل واحد لو استطاع كشاف أي ناد من أنديتنا العثور عليه تصقل موهبته وتصان إلى أن يصبح قادرا على العطاء في دوري المحترفين سيكون مكسبا. وما أكثر الأطفال الموهوبين الذين لايحتاجون إلا لمن يأخذ بأيديهم ويدلهم على الطريق الصحيح. أما إذا انتهى هذا المهرجان بدون أن ينجح أي من أنديتنا في الخروج منه بمكسب لاعب المستقبل، فأكيد أن الخلل ليس في فكرة تنظيم اليوم الأولمبي ولا في الأطفال وإنما سيكون فيها وتلك حكاية أخرى!!


طفل يستعرض مهاراته في مداعبة الكرة


نادي السيلية وقع اتفاقية توأمة مع مدرستي المثنى بن الحارث والسيلية المشاركين في اليوم الاولمبي

الدوحة-استاد الدوحة-تصوير محمد دبوس

«استاد الدوحة» تفتح ملف دوري الناشئين بعد الجولة العاشرة

السد في الصدارة والغرافة يلاحقه!

توقف دوري الفئات السنية ومنها دوري الناشئين بسبب ظروف الامتحانات التي تواجه لاعبي الفرق لاشك انه يؤثر على مستويات الفرق واللاعبين بفعل تأثر فورمة الفرق واللاعبين جراء التوقف الذي ينعكس على مستوى استقرار الفرق خصوصاً فرق الصدارة أو الفرق التي بدأت في تحقيق نتائج طيبة في الجولتين الاخيرتين، إلا ان هذا التوقف الاضطراري سيعطي الفرصة لجل الفرق لالتقاط الأنفاس ومراجعة الحسابات، ويعطينا كذلك نحن الفرصة لرصد كل ما حدث في الجولات العشر الفارطة من دوريات فئات الناشئين والاشبال والأمل، وسنبدأ هذا العدد في رصد دوري الناشئين.

منافسة ليست محصورة

في قراءة لدوري الناشئين مع نهاية الجولة العاشرة أو الجولة الأولى من القسم الثاني نجد ان الفرق بدأت في الولوج إلى مرحلة المنافسة الحقيقية حيث لا تعويض، ولذلك كان واضحاً ان فريقي المقدمة السد والغرافة دخلا في صراع ثنائي لحسم الصدارة التي تحولت من الغرافة باتجاه السد، فبعد ان تصدر ناشئو الغرافة مع نهاية الدور الأول قفز ناشئو السد إلى المقدمة بعد انتصارهم الكبير والمتوقع على ناشئي الشمال بسبعة أهداف مستفيدين من تعادل منافسهم المباشر المتصدر السابق ناشئي الغرافة مع ناشئي العربي بثلاثة اهداف لكل منهما، ليتصدر السد بفارق نقطة وحيدة، وعلى الجانب الآخر واصل ناشئو الريان والوكرة أصحاب المركزين الثالث والرابع زحفهما باتجاه المقدمة بعد انتصاراتهما الأخيرة حيث فاز ناشئة الريان على نظرائهم ناشئة قطر بأربعة أهداف مقابل هدف، وفاز ناشئة الوكرة في آخر مواجهاتهم على منافسيهم ناشئة الخور بخمسة أهداف مقابل هدف، وكان بارزاً زيادة الرصيد النقطي للوكراوية الذين ظفروا بست نقاط ثمينة في اخر مواجهتين لهما ليرفعوا رصيدهم إلى 21 نقطة متساوين مع ناشئي الريان في النقاط ومتخلفين عنهم فقط في الأهداف، فيما تراوحت بقية نتائج الفرق الاخرى بين التقدم الطفيف، والبقاء محلك سر دون تقدم، فناشئة الخور أصحاب المركز الخامس برصيد 13 نقطة ظلوا على نقاطهم ومركزهم دون تقدم، وكذلك الحال مع ناشئة قطر الذين لم يضيفوا إلا نقطة وحيدة في المواجهتين الأخيرتين، وتمسكوا بمركزهم السادس، فيما اختلف الحال مع ناشئة العربي اصحاب المركز السابع بعد تقدم طفيف اثر تحقيقهم لتعادلين في اخر مواجهتين لهما كان ابرزهما تعادلهم الأخير مع ناشئي الغرافة أصحاب الصدارة السابقين، أما أكثر فرق المؤخرة تقدماً هم ناشئة أم صلال الذين كانوا مع نهاية القسم الاول في المركز قبل الأخير، ولكنهم بعد تحقيقهم لست نقاط في اخر مواجهتين تقدموا إلى المركز الثامن اثر رفع رصيدهم إلى 10 نقاط، اما الخاسر الأكبر فليس غير ناشئة الأهلي الذين تقهقروا إلى المركز قبل الأخير بعد خسارتين متتاليتين، ويبقى ناشئة الشمال في اخر الركب محلك سر بلا حراك في مركزهم الأخير وبلا نقاط.

السداوية في الصدارة

ناشئو السداوية تربعوا على صدارة دوري الناشئين بعد ان استطاعوا القفز إلى المقدمة مزيحين ناشئة الغرافة، وتحقق لناشئي السد ذلك في الجولة الاخيرة بعد الفوز الذي حققوه على متذيلي الترتيب الشماليين بسبعة اهداف، ليرفعوا رصيدهم إلى 25 نقطة و43 هدفاً من ثماني مرات فوز وتعادل واحد وخسارة واحدة، ويعتبر السداوية هم اكثر الفرق فوزاً بثماني مرات فوز، وثاني اقل الفرق خسارة بخسارة وحيدة بالتساوي مع ناشئي الريان، وهجوم السداوية هو أقوى هجوم بـ 43 هدفاً وبدون منافس، فيما خط دفاعه هو ثالث اقوى دفاع بعد دفاع الوكرة والغرافة فلم يقبل غير 10 أهداف دخلت مرماه، ويملك السد أكبر صافي اهداف بـ 33 هدفاً، وقد تعاقب على تسجيل اهداف السد صاحب أقوى هجوم 15 لاعباً هم هداف الفريق محمد سعيد السويدي الذي سجل 12 هدفاً، والهداف الثاني حمد فرج الماس الذي سجل 6 اهداف، ثم عبدالعزيز راشد الانصاري 4 أهداف ومحمد احمد الجابري 4 أهداف، وعبدالله الرميحي 3 أهداف، وسجل هدفين كل من فهد ساكت الشمري وحسن كمال حسن واحمد محمد السيد وعمر يحيي رباح، وسجل هدفا كل من يوسف يعقوب يوسف ويوسف علي المؤذن وعبد الرحمن ناصر الظاهري وخليفة عائض القحطاني وجاسم محمد الكواري وراشد جمعة الكواري.

الغرافة تصدر وتراجع

ناشئو الغرافة تصدروا دوري الناشئين مع نهاية القسم الاول بفارق نقطة عن ناشئي السد، ولكنهم مع بداية القسم الثاني وبعد الجولة العاشرة من الدوري تراجعوا إلى المركز الثاني بعد تعادلهم مع ناشئي العربي بثلاثة اهداف لمثلها مفسحين المجال لناشئي السد أصحاب الـ 25 نقطة في الحلول محلهم في المركز الأول بفارق نقطة، ومشوار ناشئي الغرافة كان حافلاً إذ يعدون الفريق الوحيد الذي لم يخسر قط، ويتفوقون بذلك على أصحاب الصدارة ناشئي السد الذين خسروا مرة واحدة، ولكنهم يأتون في المركز الثاني من حيث عدد مرات الفوز بـ 7 مرات فوز شراكة مع ناشئي الوكرة بعد ناشئي السد، وكذلك هم من أكثر الفرق تعادلاً بثلاثة تعادلات بعد العربي وبالتساوي مع الريان، وسجل هجوم الغرافة 35 هدفاً وهو ثاني اقوى هجوم بعد هجوم السد، وكذلك ثاني أقوى دفاع بـ 9 اهداف دخلت مرماه بعد دفاع الوكرة، وتناوب على تسجيل اهداف ناشئة الغرافة 10 لاعبين هم هدافه وهداف الدوري محمد حارس محمد 17 هدفاً، ومؤيد حسن فضيلي ثاني هدافي الفريق 5 أهداف، وراشد محمد الغفراني 4 أهداف، ومحمد بدر سيار 3 أهداف، وسجل ستة أهداف كل من خالد احمد البكري وفضل خليفة الفضالة وخالد حسين الكبيسي ومحمد خاطر الكواري ومحمد عبدالله النور وعبد العزيز محمد الزبيدي بواقع هدف لكل منهم.

الريان الثالث يتربص بالمتصدرين

ناشئة الريان ليسوا بعيدين عن سباق الصدارة في دوري الناشئين، فهم وان كانوا حسابيا بلغة الارقام يتأخرون في المركز الثالث برصيد 21 نقطة، وبفارق خمس نقاط عن المتصدر السد واربع نقاط عن الثاني الغرافة، إلا انهم يملكون فريقاً قادراً على المنافسة ومزاحمة السد والريان على لقب البطولة، ولعل مشوار ناشئة الريان في الدوري حتى الجولة العاشرة يقول ذلك فهم يتساوون مع المتصدر السد في عدد مرات الخسائر بخسارة واحدة، ويتساوون كذلك مع صاحب المركز الثاني الغرافة في عدد مرات التعادل بثلاثة تعادلات لكل منهما، ثم يأتون في المركز الثالث من حيث عدد مرات الفوز بست مرات فوز بعد السد والغرافة والوكرة، وهي مصادفة رقمية بليغة المعنى، وفي رصد لهجوم الريان نجد انه ثالث أقوى هجوم بعد هجوم السد والغرافة بـ 33 هدفاً، ولكنه رابع أقوى دفاع بعد دفاع الوكرة والغرافة والسد، واهداف الريان الـ 33 سجلها 10 لاعبين تقدمهم هداف الريان وثالث هدافي الدوري عبدالكريم سالم العلي بـ 11 هدفاً، ومحمد صلاح النيل 7 أهداف، ومحمد سعيد العبد الله 5 أهداف، ومحمد بخيت المهندي 3 أهداف، وفهد خلفان البلوشي هدفين، وسجل 5 أهداف بواقع هدف لكل منهم الخماسي عبدالله صالح عفيفة ودهام عيسى الكواري وعبدالله سالم العلي وجاسم علي السويدان وصالح خالد.

الوكرة الرابع يواصل تقدمه

يستطيع الوكراوية التقدم اكثر إذا واصلوا زحفهم نحو المقدمة، ولم لا وهم اكثر الفرق التي رفعت رصيدها في بنك الدوري في الجولات الاخيرة جنباً إلى جنب مع المتصدر السد، فمن 15 نقطة قبل نهاية القسم الأول إلى 21 نقطة بعد جولة من بداية القسم الثاني، اما أرقام ناشئة الوكرة الخاصة فتحكي الكثير فهم من أكثر الفرق فوزاً بعد المتصدر السد والغرافة الثاني بسبع مرات فوز، والفريق الوحيد الذي لم يتعادل قط، والأكثر أهمية أن ناشئي الوكرة يملكون أقوى خطوط الدفاع بين كل الفرق فلم يقبل دفاعهم وحارس مرماهم إلا 8 اهداف فقط بمعدل أقل من هدف واحد في كل لقاء، ثم هم رابع اقوى هجوم بـ 27 هدفاً سجلها 11 من لاعبيه إذ اشترك أربعة من لاعبيه في نفس الرصيد أربعة أهداف لكل منهم وهم وليد صالح العولقي وابراهيم حسام الخراز وخالد مفتاح عيسى وراشد علي الخاطر، ثم محمد احمد عبدالمغيث وحمد محمد أبو شريدة برصيد 3 أهداف لكل منهما، وسجل خمسة اهداف كل من احمد جاسم السميطي وعبد الله عمر مادبو وخالد علي حسين وعبد الرحمن حسن وسعود مبارك.

الخور الخامس محلك سر

ناشئو الخور اصحاب المركز الخامس نستطيع ان نصف مسيرتهم حتى الآن بأنها أشبه بالذي يتقدم خطوة ويتأخر خطوتين، والشاهد في الجولات الأخيرة انهم ظلوا على رصيدهم 13 نقطة على طريقة محلك سر، ولم يتزحزوا من موقعهم في المركز الخامس بعد ان خذمتهم نتائج الفرق التي تليهم في الترتيب، فخسروا مرتين امام الغرافة بهدفين ثم امام الوكرة بخمسة اهداف، والملاحظ ان ناشئي الخور حتى وهم يحتلون المركز الخامس بعدد مرات فوز أربع مرات هي الأكثر بعد رباعي المقدمة، إلا انهم يعانون من عدم توازن في خطوطهم، وهذا يظهر من الأهداف التي سجلوها أو التي قبلوها، وهو ما يفصح عنه رصيدهم مع 13 نقطة و14 هدفاً وعليهم 23 هدفاً، وهجومهم هو أضعف خطوط الهجوم بعد هجوم الشمال المتواضع، اما دفاعهم فيأتي في المركز السادس من حيث القوة، وهم مرشحون للتراجع في الجولات القادمة إذا لم يستغل جهازهم الفني فرصة التوقف لمراجعة

ترتيب فرق دوري الناشئين بعد الجولة العاشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	8	1	1	43	10	33	25
٢	الغرافة	7	3	0	35	9	26	24
٣	الريان	6	3	1	33	11	22	21
٤	الوكرة	7	0	3	27	8	19	21
٥	الخور	4	1	5	14	23	-9	13
٦	قطر	3	1	6	15	18	-3	10
٧	العربي	2	4	4	16	24	-8	10
٨	أم صلال	3	1	6	15	32	-17	10
٩	الأهلي	2	2	6	15	31	-16	8
١٠	الشمال	0	0	10	4	51	-47	0

زار منشآت أكاديمية اسباير ونادي السد ولعب عدداً من المباريات

فريق براعم أكاديمية الأهلي السعودي في قطر

يقوم فريق براعم أكاديمية النادي الأهلي السعودي مواليد 97 – 98 بزيارة إلى الدوحة للعب عدد من المباريات الودية مع عدد من فرق براعم أندية الدولة وفي مقدمتها براعم السد، وفريق براعم أكاديمية اسباير، وبراعم الغرافة وقطر والعربي والاهلي، وقال خالد محمد القمش رئيس قطاع البراعم في نادي السد المنسق العام لبرنامج زيارة فريق براعم أكاديمية أهلي جده ان نادي السد يستضيف تدريبات الفريق الزائر، مؤكداً انه في أطار العلاقات الثنائية بين نادي السد والنادي الأهلي بجده تم تسخير كل امكانات قطاع البراعم في السد لضمان زيارة ناجحة للفريق الضيف، مضيفاً انه تم التنسيق مع أندية الغرافة وقطر والعربي والأهلي التي سيلتقي الفريق الضيف مع فرقها، وكذلك تنظيم برنامج الزيارة، حيث بدأ الفريق الضيف في اطار زيارته للدولة بزيارة ترفيهية لمملكة علاء الدين بصحبة فريق براعم نادي السد، وكذلك زار أكاديمية اسباير ومقر نادي السد وتعرف على المنشآت فيهما، والتقى الفريق الضيف بلاعبي الفريق الأول لنادي السد وتم التقاط الصور التذكارية مع أعضاء الفريق الأول للسد، وقد لعب براعم أكاديمية أهلي جدة عددا من المباريات حيث لعبوا يوم الجمعة مع براعم نادي قطر مباراتين الاولى كانت بين البراعم مواليد 98 وفاز الفريق الضيف 6–4، والثانية بين البراعم مواليد 97 وفاز الفريق الضيف 4–2، ولعب كذلك مباراتين يوم الأحد مع براعم النادي العربي الأولى بين براعم مواليد 98 وفاز الفريق الضيف 2–1، والثانية بين مواليد 97 وفاز 3–1، وكذلك لعب يوم الاثنين مع فريق اسباير مباراتين المباراة الأولى بين مواليد 98 وفاز الضيوف براعم أكاديمية أهلي جدة 2–0، وفي المباراة الثانية لمواليد 97 فازوا كذلك بنفس النتيجة، ومن المنتظر ان يلعب الفريق الضيف ست مباريات أخرى مع فرق براعم السد مواليد 98 و97 وكذلك مع براعم فريق الغرافة مواليد 98 و97 وبراعم فريق قطر مواليد 98 و97، وضمن زيارتهم الترفيهية سيقوم فريق براعم اكاديمية أهلي جدة اليوم الخميس بزيارة إلى سوق واقف التراثي.



براعم السد وبراعم أكاديمية أهلي جدة


محمد حارث هداف الغرافة للناشئين يقود هجمة لفريقه في مباراة السد

بعض الحسابات في خطوط الفريق التي تجعلهم على الأقل يحافظون على موقعهم في المركز الخامس، ويجدر بنا ان نذكر هدافي الخور الذين سجلوا اهدافه الـ 14 فيتقدمهم هداف الفريق أبوبكر محمد بيومي بخمسة اهداف، ثم مرداس عبدالرحمن الزاهري وسافاريزل لكل منهما هدفان، وسجل بقية الاهـداف كل من علي عبدالكريم قاسم وعلي احمد الكربي وعبد السلام عبدالحليم شيخ وعلي محمد المهندي بواقع هدف لكل منهم.

قطر والعربي وأم صلال شراكة

ناشئو قطر والعربي وأم صلال يشتركون في نفس الرصيد من النقاط، وهم بذلك شراكة عِشرة نقاط– بكسر العين – وإن أختلفوا في الترتيب والرصيد بفارق الأهداف، فقطر يأتي سادساً بـ 15 هدفاً له و18 عليه، والعربي يأتي سابعاً بـ 16 له و24 عليه، وأم صلال ثامناً بـ15 له و32 عليه، والثلاثي في وضع لا يحسدون عليه، وان تباينت امكانات وقـدرات كل منهم، فيبقى كل منهم مهددا بالبقاء في مراكز المؤخرة، ولكن الملاحظ ان فرق العربي وقطر تحديداً تستطيع الانطلاق نحو مراكز أفضل بالنظر إلى امكانات لاعبيها، والشاهد ما فعله ناشئو العربي امام ناشئي الغرافة عندما فرضوا عليهم التعادل بثلاثة اهداف، بعد مباراة جميلة وقوية بين الطرفين، ويجب الذكر ان العربي السابع هو صاحب أكثر التعادلات بأربعة تعادلات ويعد من أقل الفرق خسارة باربع خسائر بعد رباعي المقدمة، ولكنه من أقل الفرق فوزاً بفوزين فقط، اما هجومه فيأتي في المركز الخامس من حيث القوة بـ 16 هدفاً، ودفاعه رابع اضعف دفـاع، اما ناشئة قطر أصحاب المركز السادس فالارقام تقول انهم حققوا ثلاثة انتصارات وخسروا ست مرات وتعادلوا مرة واحـدة، وإذا كان هناك ما يُذكر لهم فهو خط دفاعهم الذي يأتي في المركز الخامس من حيث قوته بعد دفاع فرق المقدمة الأربعة، وهذه يجب ان يأخذها في الحسبان الجهاز الفني للفريق كملاحظة فنية قد تخدمه في قادم المنافسات، اما عن ناشئي ام صلال الثامن فمع معاناتهم، إلا انهم برزوا بعد ان حققوا ست نقاط في الجولتين الأخيرتين دفعت بهم إلى المركز الثامن مع رصيد بلغ العشر نقاط، ويكفي ملاحظة ما لهم من اهداف 15 هدفاً وما عليهم 32 هدفاً للحكم على قوتهم وضعفهم، وحتى لا نبخس حق هدافي الفرق الثلاثة الذين سجلوا اهدافا فهم من قطر محمد بشير الخليفي وعبدالله هاني طالب بلان وأوس عبدالفتاح نصيب وسجل كل منهم هدفين، ثم سجل هدفا احمد حسين الساده وخليفة صالح محجوب ومحمد سالم الربيعي واسماعيل جول حسن وعبد العزيز حسين الحسيني وصالح علي السنيدي وفيصل امان العشر وحسن علي، اما هدافي ناشئة العربي فهم محمد عبدالله داد وفضل محمد غلوم بثلاثة اهداف لكل منهما، وعبد العزيز حاتم عبدالله واحمد صالح خلفان بهدفين لكل منهما، ثم سجل هدفا كل من محمد علي قمبر واحمد يوسف النحوي وعبد الله حسن معرفيه وحسن محمد هيبة وابراهيم علي ابراهيم وجاسم يوسف، بينما هدافو ام صلال فيتقدمهم الهداف عبدالعزيز محمد اليهري خامس هدافي الدوري بستة اهداف، ثم احمد مبارك النعيمي وعلي مبارك الكربي بهدفين، وبهدف كل من احمد حسين ال علي وناصر محمد وفيصل ناجي.

ناشئة الأهلي تراجع مخيف

لا شك ان حلول ناشئي العميد الاهلي في المركز قبل الأخير يدق ناقوس الخطر في البيت الأهلاوي الذي لا يكفي ان كبارهم هبطوا الموسم الماضي، فزادت الأوجاع مع التراجع المخيف في صفوف ناشئيهم وأشبالهم، الذين يحتلون مراكز المؤخرة، وعزاؤهم الوحيد في تألق أمالهم في دوري الأمل، وبرصد لحصيلة ناشئي الأهلاوية نجد أنهم جمعوا فقط ثماني نقاط، ومع انهم أنهوا القسم الأول من الـدوري في المركز الثامن إلا أنهم عادوا ليتراجعوا إلى المركز قبل الأخير بعد خسارتهم بهدف من منافسيهم ناشئي ام صلال في الجولة الأخيرة، وسجل ناشئة الأهلي 15 هدفاً، ولكن شباكهم قبلت ولوج 31 هدفاً، والحصيلة لا تحتاج إلى تعليق لأنها تتحدث عن نفسها، وقد سجل اهداف الأهلي خالد مجلي السويدي 3 أهـداف، وسعيد علي الشعيبي وفهد مهنا السليطي وهاني كمال حسين هدفين لكل منهم، ثم هدف لكل من محمد صالح العيسائي وعبدالله مدحت مصطفى وعلي خميس أبوحزيمة وعبدالرحمن بدر المطاوعة وسنان عدنان الربيعي.

صفر على «الشمال»

لا فوز ولا تعادل بل خسائر مستمرة مع تسجيل اربعة اهداف في عشر مباريات عبر حسن عبدالله عبدالعزيز وعلي حمود العامري ومحمد تويم المري، مقابل 51 هدفاً دخلت مرماهم هـذه كانت حصيلة ناشئة الشماليين، ولذلك قلت صفر على الشمال فللأسف لم أجد أفضل منه تعليقا للحديث عن رصيد ناشئة الشمال في دوري الناشئين غير القول صفر على الشمال، بل وتعمدت عدم القول ناشئة الشمال صفر على الشمال تعاطفاً مع الشماليين الذين ليس عندهم أكثر مما قدموه في دوري الناشئين، والأمر يتعلق بقدرات وامكانات النادي في الفئات السنية الذي يبدو انه متواضع، وهذا يدعوهم إلى التفكير في حلول جذرية للأمر، ولا شك ان ببحثهم عن مواهب في المدارس والفرجان واستقطابهم قد يكون فيه بعض الحل مع عدم التفريط في الموجودين الذين لا يعدم بعضهم الموهبة التي تحتاجها الكرة القطرية، وسيحتاجها الشمال في المستقبل، وبمزيد من خبرة المنافسة سيحدث التطور لا محالة، ولن أزيد غير القول ان فوائد اللعب في منافسات الفئات السنية تتعدى مجرد الصراع على الفوز والخسارة إلى قيم المنافسة الحقيقية وأولها الروح الرياضية واللعب النظيف والمنافسة الشريفة التي تزخر بها كرة القدم لعبة الجماهير.

الدوحة - استاد الدوحة - تصوير : محمد دبوس



نجم وحلم

مؤيد حسن فضيلي



لاعب الغرافة فئة الناشئين، يلبس القميص رقم 12 مواليد 1993 لاعب مهاري، وصانع لعب جيد وهداف كذلك، سجل حتى الآن 5 أهـداف في دوري الناشئين، وهو ثاني هدافي فريقه، مثله الأعلى مبارك مصطفى محلياً وعالمياً زين الدين زيدان.

هلال محمد آل سعيد



لاعب فئة الاشبال لفريق السد، يلبس القميص رقم 30 عادة، مهاجم قناص وصاحب مهارات جيدة، سجل في الـدوري 9 أهداف حتى الآن، وهو الـهداف الـثاني لـفريقه، ويـأتي في الترتيب الرابع بقائمة هدافي دوري الأشبال، ينتظره مستقبل زاخر، ويملك الموهبة التي تجعله أحد نجوم فريقه السد والكرة القطرية في المستقبل بشرط المحافظة على موهبته باتباع تعليمات مدربيه، وتطوير مستواه.

عبدالحميد عناد الديري



لاعـب الـريـان فـئـة الأمـل مواليـد 1995، يلبس القميص رقم 9، يتميز بمهارات فردية طيبة تؤهلة لأن يكون أحد نجوم الكرة القطرية في المستقبل إذا ما حافظ على موهبته، يلعب لمنتخب البراعم، مهاجم مشاكس سجل اربعة اهـداف في دوري الأمـل حتى الجولة الأخيرة، مثله الأعلى محلياً عادل لامي وعالمياً رونالدينهو، وفريقه المفضل برشلونة.

«استاد الدوحة» تكشف الأسرار من كواليس أزمة الريان

أتوري يتحدى رئيس الجهاز ويبعد تياجو!!



تصوير فادي الأسعد

يقول التاريخ بأن العلاقة التي تربط الريان بإنجازات الكرة القطرية وطيدة حتى النخاع، تأكيدا على القيمة الكبيرة لهذا الصرح العريق ودوره الفاعل في صياغة مفردات أي تفوق مدون في سجلات ماضي الكرة القطرية وحاضرها القريب بما قدمه ويقدمه من نجوم رفد بهم المنتخبات العنابية وحفروا اسماءهم بحروف من ذهب في تاريخها... الأمر الذي يجعل للقحط الذي يعيشه الريان في السنوات الاخيرة جوانب ترخي بظلالها سلبا على معادلة كرة القدم القطرية برمتها على اعتبار أن تنازل النادي عن تقديم دوره المعهود ينقص من القيمة الاجمالية للمستقبل المأمول. ولعل هذا الرابط الوثيق بين الكرة القطرية والريان يفتح الباب على مصراعيه للبحث عن اسباب الازمة التي يعيشها النادي في الاونة الاخيرة وحجبته عن الظهور على واجهة المنافسة المحلية بعد ان تكاثرت الفيروسات التي اعطبت برمجة العمل داخل النادي، وباءت كل محاولات الاصلاح بالفشل، ذلك ان التشخيص ظل الحلقة المفقودة في سير عمليات تصحيح المسارات التي ادعاها البعض، فلجأ عدد كبير منهم الى حقن النادي بإبر التخدير التي حجبت الاوجاع بشكل مؤقت فقط، ولكن سرعان ما كان الألم يعود بعد زوال مفعول المخدر، حتى دخل النادي في غيبوبة كاملة طال أمدها، فتعددت الأسباب وبات الموت قريبا.

كل الطرق تؤدي للإدارة

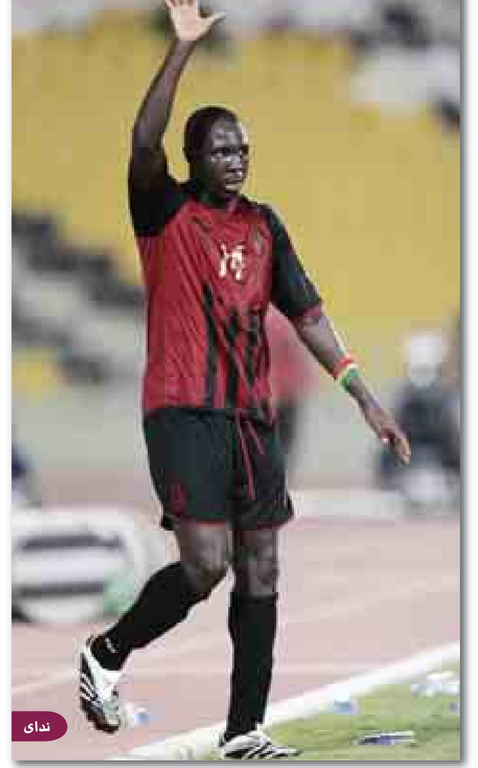
ما ان نمسك طرف خيط بحثا عن فك طلاسم اللغز الذي يعيشه الريان بحثا عن تفسير لما يحدث للرهيب.. حتى يقودنا هذا الخيط الى ابواب مكاتب الادارات التي تعاقبت على جهاز الكرة في النادي، ففي كل مرة نفتح فيها ملفا من ملفات وهن النادي نجد ان للإدارة اليد الطولى في اسباب احداث هذا الوهن.... ففي تقليب ملف الصادر عن الاجهزة الادارية من قرارات ما يؤكد بأن اغلب تلك القرارات كان عشوائيا ارتجاليا متسرعا يعكس حالة التخبط التي تشكل العنوان الابرز لما يدور في الكواليس وهذا الامر ليس وليد اللحظة بل مضى عليه الكثير من الوقت، وما زال النادي يعاني من براثنه خصوصا وان اغلب تلك القرارات هي من النوع الذي يسير في الاتجاه الواحد دون ان تحفظ خط الرجعة...اي بالأحرى قرارات في مضمونها توريط للنادي، والعدول عن اي منها سيخلف ترسبات وتبعات سلبية.... وتلك الحالة اضحت بمرور الوقت معضلة تجذرت في الريان على اعتبار ان ما يبنى على خطأ هو بالتأكيد خطأ يورث الكوارث، والدليل واضح للعيان خصوصا في جزئية التعاقدات سواء مع المدربين او اللاعبين المحترفين، فكل عمليات الانتداب التي مارستها ادارات الريان المتعاقبة على رئاسة جهاز الكرة ومعاونيها لم تثمر عن صفقة واحدة مجدية وتخدم الفريق مستقبلا ولو حتى لموسمين متتاليين...وكأن الادارت المتاعقبة لا تورث بعضها سوى الفشل والاخطاء ...ومن هنا نقول بأن الاستقرار عملة نادرة جدا في الريان ليس فقط في اللاعبين والمدربين حتى انها طالت الاجهزة المشرفة على الكرة، ففي كل موسم تطل علينا ادارة جديدة وبمخططات جديدة وآمال ووعود سئمناها كما سئمتها الجماهير من قبل عندما قررت هجر المدرجات مما افقد الرهيب ميزة تاريخية بتوفره على قاعدة جماهيرية واسعة، فلم يبق في المدرجات سوى فئة استأصل افرادها المرارة!!

ناد بلا أهداف..!!

من غير المنطق ان يكون ناد بحجم الريان وتاريخه لا يملك استراتيجية عمل طويلة الاجل وخطط مستقبلية حتى وان كانت عشرية تؤتي ثمارها بعد عشر سنين لتُشعرنا ان الخير قادم في النهاية، فالعشوائية متكرسة ومتجذرة في ام الافاعي، فيبدو واضحا ومن خلال الاختلاف الجوهري في عمل الاجهزة الادارية التي اشرفت على كرة الريان، ان العمل يأتي من باب الاجتهاد الشخصي لرؤساء الأجهزة، مما يقود الى عدم وجود استراتيجيات عمل واضحة يسير عليها هؤلاء الرؤساء، فالأجدى أن تكون هناك سياسة ثابتة ينفذها الاداريون، ولكن غياب تلك السياسة يجعل كل اداري يجتهد وفقا لقناعاته الشخصية دون ان تكون هناك لجان استشارية او ثوابت تطبق في اي عمل يتم تنفيذه داخل النادي.

وقد يكون الارتجال من ذوي الخبرات يحمل جوانب من الصواب في بعض الاحيان.. ولكن بكل أسف لم نجد في شخوص هؤلاء المسئولين ولو على الاقل في الموسمين الماضيين من له الخبرة في العمل داخل الأندية، مع فقدانهم عنصر الحضور في اي جانب من جوانب اللعبة سواء كلاعبين سابقين او ممن تدرجوا في العمل الاداري بتعاقب الاشراف على فرق الفئات وصولا الى الفريق الاول، فالتجربة المتواضعة تجعل هؤلاء يعملون وفق منظور جماهيري على اعتبار ان الرابط بينهم وبين النادي اشبه بما يربط اي محب بالفريق الذي يشجعه، فالإدارات الهاوية لا يمكنها ان تكون قادرة على تسيير الاحتراف بمنطقه المعروف، وصفة الهواية تبدو واضحة من خلال عدم قدرة الادارة على ايجاد صيغة التعامل مع المدرب يترك له الحبل على الغارب، اعتقادا ان في ذلك جزئية احترافية بتنفيذ كل متطلباته واوامره دون رقيب او حسيب، فلم يعد هناك فاصل منطقي مع اعلان العقوبات من قبل المدرب للإعلام مباشرة، بتجاوز اداري غير مقبول، فالاجدى ان تستند القرارات على تقارير ترفع للإدارة اولا ومن هناك تصدر القرارات، الامر الذي قطع الاتصال بين الادارة واللاعبين وهو ما يثبت عجز الادارة عن التعامل مع اللاعبين خصوصا في مسائل القصور والتهاون... اذاً الريان بحاجة اولا الى توفير قاعدة صلبة في العمل الاداري لإيجاد جهاز قادر على ان يضبط الامور داخل الفريق، يعرف ما له وما عليه ويحدد سقفا لصلاحيات المدرب او الاطار الذي يتحرك به هذا الاخير حتى لا يكون متنفذا يلغي دور الجهاز الاداري..

لا نشكك في انتماء الاداريين بل هم بالتأكيد من محبي النادي وعاشقيه، غير ان هذه العواطف ابعدتهم عن ممارسة دورهم المعهود بالصفة الاحترافية، فانسحب هذا الامر على اسلوب التعامل مع اللاعبين حتى اصبحت العلاقة بين الادارة واللاعبين ودية تمنع المحاسبة او المراجعة لتتفشى اللامبالاة داخل الفريق وفقا للمقولة الشهيرة «من امن العقاب أساء الادب».



نداي

قنبلة «نداي» فضحت أتوري وكشفت ضعف الإدارة!

نداي.. محترف أمي!

قضية المحترف موسى نداي هي القضية الابرز التي رشحت من داخل الريان حتى اصبحت ازمة خانقة لم تجد لها ادارة الفريق حلا سوى البتر وابعاد اللاعب عن الفريق... لنتفق اولا قبل الخوض في التفاصيل ان اللاعب يمتلك امكانات ممتازة فنيا وبدنيا وتلك حقيقة واقعة تثبتها «كومة الدولارات في صفقة ضمه» ولكن الحقيقة المرة التي وصلت اليها «استاد الدوحة» ان اللاعب «امي» لا يقرأ ولا يكتب، وهذا بحد ذاته جرم اداري، ولكن قد تكون الغاية الفنية وقدرات اللاعب جعلت الجهاز الاداري يغض النظر عن امر ثقافته، بيد ان قبول ضمه كان بحاجة الى ايجاد طريقة واسلوب للتعامل مع هكذا لاعب في ظل النقص الحاد في ثقافته والذي اظهرته تصرفات صدرت عن اللاعب خلال لقاء الريان والسد في القسم الاول بعدما ركل الكرة الى دكة بدلاء السد، وهو ليس بالتصرف الخاطئ الاول، اذ سبق لنداي ان ركل زجاجة ماء على زملائه خلال تقسيمة تدريبية... اي انه يحتاج الى ترويض اولا كي يتم استخلاص الشكل الامثل من ادائه، وهذا بالطبع شأن اداري يتعلق بجهاز كرة القدم، غير ان رئيس الجهاز كفى نفسه عناء محاولة حل الازمة وايجاد طريقة تعامل مثالية مع اللاعب، فوجد في مسألة الاستغناء عن خدماته حلا جذريا، خصوصا وان الادارة بعدما تركت الحبل على الغارب للمدرب كما اسلفنا، عزلت نفسها عن احداث التأثير المناسب في القرارات الصادرة عن اتوري، لتتحول العقوبة تلقائيا الى النادي بحرمانه من خدمات احد محترفيه اولا، فضلا عن العبء المالي على اعتبار ان تبديل اللاعب بمحترف آخر سيكون حتما على نفقة النادي. ولعل السقطة الادارية اتضحت عندما تذرع المدرب بضرورة طرد اللاعب من النادي على خلفية ادعاء اللاعب لإصابة تهربا من التدريب لتحول الادارة كامل ملف اللاعب وبتقرير تضمن وجهة نظر المدرب الى لجنة اللاعبين المحترفين، ولكن الفحوصات التي اجرتها لجنة المحترفين أثبتت ان اللاعب كان مصابا فعلا وهذا ما يعني ان على الادارة التدخل والجلوس مع المدرب لمعرفة السبب الحقيقي لإصراره على طرد اللاعب بالتجني... ولكن اسمعت لو ناديت حيا...الامر الذي وضع الادارة في حرج كبير. عموما اللاعب انضم رسميا لصفوف ام صلال، ونجزم ان ادارة الصقور المتخصصة بالترويض وبالتعامل مع اللاعبين ذوي المزاج الحاد كما فعلت مع رشيد روكي وناصر كميل قادرة على الاستفادة من نداي خصوصا وان روح التحدي تولدت لدى اللاعب ليثبت انه كان على حق وادارة الريان واتوري على باطل.

التعامل الهاوي مع تياجو

ظهر لنا نموذج حي يثبته بالدليل القاطع والبرهان الواضح ان التخبط والعشوائية التي اشرنا اليها حاضرة في ادارة الريان، من خلال التعامل مع حادثة اللاعب البرازيلي تياجو.. ففي الوقت الذي اعلن فيه رئيس جهاز الكرة في النادي الشيخ سعود بن ناصر آل ثاني فور انتهاء مباراة الفريق مع السد ان النادي قرر الاستغناء عن خدمات اللاعب وطرده عقب الخطأ الذي ارتكبه تياجو وتسبب في طرده من المباراة، ليعود عبد الرحمن الكواري إداري الفريق ليؤكد القرار الذي كان قد صدر ايضا عن المدرب اتوري في اول ردة فعل


أتوري لحظة طرد ثياجو في مباراة السد والريان

عقب الخسارة....في هذا الوقت خرج رئيس الجهاز عقب لقاء الريان وأم صلال ليقول بأن النادي لن يستغني عن اللاعب كرد فعل حول ما تردد عن وجود عرض اماراتي لضمه.. وهذا الامر يعكس ضحالة فكر التعامل الاداري مع المشاكل، فكان الاجدى برئيس الجهاز التريث قبل اصدار قرار متسرع يضعه في حرج كبير اذا ما اراد التراجع عنه، وهذا ما يؤكد ايضا ما سقناه من حديث حول القرارات العاطفية البعيدة كل البعد عن الاحترافية... فما جرى من تراجع يؤكد بما لا يدع مجالا للشك بأن القرار كان مجرد بحث عن كبش فداء لتبرير الخسارة الثقيلة التي لقيها الفريق من السد وبثلاثية دون رد وشماعة علق عليها رئيس الجهاز والمدرب اتوري تلك الخسارة لإشغال الجماهير الريانية عن الازمة الخانقة التي يمر بها الفريق، وضربا بكل ما كان يقدمه اللاعب من مستوى فني مقنع جعله اللاعب الافضل بين كومة المحترفين الذين تعاقدت معهم الادارة عرض الحائط، منكرين مشاهد سابقة كان فيها تياجو منقذا للفريق من الوقوع في شرك الخسائر.

صدام احتدم بين رئيس الجهاز والمدرب.. فهذا الاخير علم خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب لقاء الريان وام صلال ان رئيس الجهاز عدل عن قرار استبعاد تياجو، ليؤكد بأن القرار الذي اتخذه نهائي لا رجعة فيه، مشددا على ان تياجو لن يعود الى قائمة الفريق... ولعل الضعف الذي وجده المدرب في الجهاز الاداري في مشاهد سابقة هو ما دفعه الى رفض تراجع الادارة علنا، وهذا ما يجعلنا نعود الى مسألة الصلاحيات المفتوحة للمدرب والتي ألغت وجود جهاز اداري.

عموما القرار وان تم فإنه لن يكون عقوبة للاعب، بل هو عقوبة صارمة للريان بإضعاف الفريق أكثر بحرمانه من احد افضل لاعبيه المحترفين، فالأجدى ربما ابعاد ويلتون او فوماجالي وحتى حسين بابا "محترف الدكة" الذين ارتكبوا جرما كبيرا بحق النادي بعدما قدموا مستويات هاوية جدا في حين انهم كلفوا خزائن النادي الكثير من المال دون جدوى.

ولعل في القرار تناقضا كبيرا يعكس ايضا الفوارق الكبيرة بين الاجهزة الادارية المتعاقبة على الفريق، ذلك ان صفقة ضم تياجو في الموسم الماضي وصفها رئيس الجهاز السابق الشيخ عبد الرحمن بن مبارك بأنها استثمار جراء صغر سن اللاعب، وها هي الادارة الحالية تستغني عن اللاعب.

الحلقة المفقودة!

عدم القدرة على التعامل مع اللاعبين المحترفين تعد من الحلقات المفقودة لدى الادارة المباشرة لأجهزة الكرة في الريان، جراء قلة الخبرة بعدم وجود التجربة السابقة، مما يؤدي الى جهل في تنظيم العلاقة بين الادارة والمدرب من جهة، واللاعبين من جهة اخرى، فالهواية تغلف العمل الاداري داخل الفريق وهذا ما تثبته سطحية القرارات المتخذة خصوصا مع اللاعبين...وما يزيد الطين بلة هو عدم وجود لوائح داخلية تحفظ حقوق النادي، على ان تتضمن العقود المبرمة مع اللاعبين والمدربين جزئيات خاصة بالعقوبات التي توجد حلولا امام الجهاز الاداري غير التفنيش الذي يثقل كاهل النادي ماديا، ولا ضير في ان تكون هناك جسور من التواصل مع لجان اللاعبين وخصوصا لجنة اللاعبين المحترفين التي تعنى اولا بمصلحة الاندية حتى وان كان ذلك على حساب اللاعبين المحترفين.

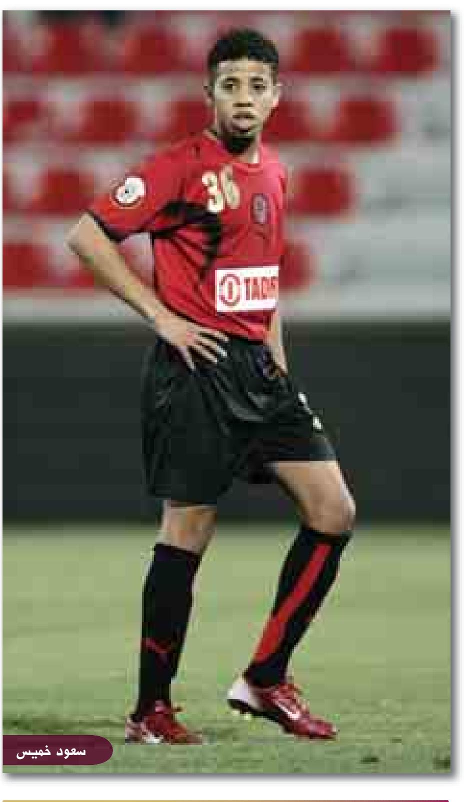
إدارات سنوية... وهروب الكفاءات

بات امرا معهودا ان يغير الريان جلده بالكامل في كل موسم، فلم يعد التغيير يقتصر على الاجهزة الفنية او اللاعبين المحترفين فاصبح يطال الجهاز الاداري المشرف على الفريق، فإخفاقات كل موسم تدفع الجهاز المشرف على الكرة في النادي الى التنحي عن منصبه لتبدأ قصة ابتعاد الكفاءات الادارية ورحيلها عن النادي مما خلف اخطاء فادحة سواء في نوعية التعاقدات بجلب لاعبين محترفين متواضعي المستوى كما حصل في الموسمين الماضيين، فضلا عن المشاكل المالية التي يخلفها الصرف العشوائي كما حصل بداية هذا الموسم عندما عانى الريان من ازمة مالية بعد ان خلفت الادارة السابقة تركة ثقيلة، ناهيك عن إهمال العمل في الفئات السنية بسبب قلة اهتمام الادارات الجديدة وهو الامر الناتج من قلة خبرتها ومعرفتها بمدى اهمية العمل بالقاعدة، اذ ينصب الاهتمام على الفريق الاول فقط، الامر الذي يغيب الرقابة على لاعبي الفئات مما ادى الى ابتعاد عدد من المواهب التي تخدم احد الاهداف المطاطية التي صدرت عن الجهاز الاداري الحالي والمتمثلة ببناء فريق جديد.

ولعل عدم الاستقرار الاداري يسهم بشكل او بآخر في عزوف الجماهير التي سئمت الوعود التي يطلقها كل جهاز جديد يأتي للفريق مما افقدها الثقة بالإدارات وهو ما تكرس هذا الموسم ايضا بعد ان اكد الشيخ سعود بن ناصر أن الريان قادم للعودة الى واجهة المنافسة على الالقاب فما لبث ان تراجع عن تلك التصريحات رويدا رويدا ليظهر اخيرا بعد سلسلة الهزائم التي تلقاها الفريق لتتحول الاهداف الى بناء فريق جديد عبر الزج بعناصر شابة نخشى ما نخشاه اذا ما استمرت سياسة اتوري الحالية في الاستعانة بهؤلاء الصغار ان يسير بالفريق الى الهاوية نحو انزلاق تاريخي الى مصاف اندية الدرجة الثانية. اما قمة التناقض في مسألة التجديد تبرز عندما تأتي الخطوة في خضم التسيب الحاصل في الفئات.


وليد يتوسط فوماجالي وحسين بابا

مسلسل وليد جاسم مستمر والفلوس والسيارة لم يمنعا سعود خميس من الهروب


سعود خميس

الشدة مع المحترفين لم تخف تدليل المواطنين

التدليل.. سياسة فاشلة

في الوقت الذي تبدي فيه ادارة الريان حزما مبالغ فيه مع اللاعبين المحترفين بإشهار سلاح الطرد مرتين هذا الموسم لكل من موسى نداي وتياجو، فإنها في الوقت ذاته تبدي رعونة في التعامل مع اللاعبين المواطنين بتدليل ربما اضر باللاعبين وبالنادي، فمسلسل وليد جاسم لا زالت حلقاته قائمة حتى الآن، فاللاعب لا يزال يبدي عدم الجدية في التدريبات مما يدفع المدرب الى ركنه على دكة الاحتياط احيانا واستبعاده من قائمة الفريق احيانا اخرى، ومسألة الاصابة لم تعد عذرا وتبريرا لغياب اللاعب خصوصا وانه ظهر خلال مباريات المنتخب الاولمبي ابان خوض غمار تصفيات بكين بل وقدم مستويات طيبة، فما ان يعود الى الريان حتى يغيب تماما عن مسرح الاحداث، ولعل السبب في هذا التناقض اضحى واضحا لدى الشارع الكروي ولدى جماهير الريان، فإدارة المنتخبات الوطنية ليست ادارة الريان ولا تنطلي عليها حالات «الدلع» ابدا.

التهاون والتدليل الذي مارسته ادارة جهاز الكرة في الموسم الحالي يعد امتدادا لما حصل في الموسم الماضي حتى وصل لحد الخطر عندما اجبرت مزاجية وليد وخلافه الشخصي مع علي رحمة المري ادارة الريان على التخلي عن خدمات هذا الاخير بالرغم من الحاجة الماسة لخدماته، فعلي رحمة بالتاكيد لم يكن فائضا عن حاجة الريان خصوصا وان الادارة استعانت بعديد اللاعبين من اندية اخرى، ولا ندري على من اللاعبين تدور الدوائر في القادم القريب.

التدليل يتواصل ايضا ليظهر في قصة اللاعب الشاب سعود خميس الذي مارس مع النادي لعبة «القط والفأر» في مسلسل هروبه المتواصل وابتعاده عن التدريب لفترات طويلة ثم العودة والهروب مرة اخرى.. وهذا امر يعكس ضعف العمل الاداري، فالدور الذي يجب على الادارة ان تقوم به هو ايجاد حل جذري لمشكلة اللاعب... فالحل ليس فقط «بالفلوس والسيارة» بل هناك امور اخرى تربوية من واجب النادي توفيرها، كي تقنع اهالي اللاعبين ان ابناءهم في ايد امينة.. وخلافا لذلك فإن سمعة النادي بالتأكيد ستتأثر وربما تدفع الاهالي الى منع ابنائهم من الالتحاق بالنادي.

أتوري.. إما الواقعية أو الرحيل

لا يختلف اثنان على ان البرازيلي باولو اتوري مدرب قدير وله وزنه على الساحة الدولية ولعل هذا ما يدفع ادارة الريان للسعي لتجديد التعاقد معه لموسمين قادمين، ولكن السياسة التي يسير بها المدرب الامور في الفريق تشعرنا بانه يقود ناديا في بلاده من حيث الحزم الزائد عن الحد في التعامل مع اللاعبين سواء المحترفين او المواطنين سعيا لإثبات وجوده على الصعيد الشخصي وفق منظور احترافي بمعناه الشامل، ولكن لنعترف بأن المدرب لا يجد مقومات تنفيذ مبادئ الاحتراف بحذافيرها، فالريان ليس ساوباولو ذاك الفريق يملك قاعدة واسعة من اللاعبين المحليين في مختلف الفئات السنية مما يجعل عمليات الاحلال والتبديل اكثر سهولة، والريان ليس بالدجاجة التي تبيض ذهبا كي تغير كل محترفيها في ذات الموسم.. فعلى الرجل ان يكون اكثر واقعية في التعامل مع تلك الجزئية، وهذا الامر بالطبع يجب ان يتم بين المدرب والادارة التي يجب ان توازن الامور وتدفع اتوري الى بذل المزيد من الجهد في احتواء اللاعبين المحترفين بمنحهم الفرص وبناء جسور من الثقة بينه وبينهم، والمواطنين بمحاولة تحسين مستواهم.... واذا رأى البعض ان في هذا الطرح تعقيدا بعض الشيئ، فهناك مثال حي موجود في البرازيلي ماركوس باكيتا مدرب الغرافة، يثبت ان العوامل النفسية لها من التأثير ما يوازي العمل الفني.

من أين جاء المحترفون؟

مع الضغط الاعلامي المتواصل على اتوري بخصوص تواضع مستوى مواطنيه، اكد في حديث علني انه لم يأت باللاعبين المحترفين، مما يؤكد بأن الادارة هي التي استقطبتهم... وبالتالي فإن تواضع مستوى المحترفين يؤكد حجم الجرم الذي ارتكبه الجهاز الاداري بحق الفريق!! واذا كان الاداريون قليلي الخبرة فضلا عن انهم ليسوا من ابناء اللعبة فما هي الأسس التي استندوا عليها في ابرام العقود او حتى الموافقة على ضم هؤلاء اللاعبين في حال أن من بينهم من تم اقتراحه على الفريق من قبل لجنة اللاعبين المحترفين بالاتحاد.

عموما الاحترافية تقول بأن اختيار المحترفين احد اهم صلاحيات المدرب ومن متطلباته، بالتأكيد ان طرح المدرب لا يجب ان يكون بالأسماء بل بالمراكز، اما اذا كانت الادارة تود ان تختار اللاعبين فإن هذا الامر لا بد وان يتم من خلال تشكيل لجنة خاصة داخل النادي تضم لاعبين سابقين ومدربين من ذوي الخبرة والمعرفة بكرة القدم، تملك من الخبرة والمعرفة ما يجعلها قادرة على رفدا لفريق بلاعبين يحتاجهم فعلا.

أضواء على الجولة الـ١٢

الخور يطارد الغرافة في صدارة دوري الرديف

تواصلت فعاليات دوري الرديف لأندية الدرجة الأولى في الاسبوع الـ13 بالقسم الثاني وبرزت مباريات الغرافة والسيلية باعتبار مواصلة الصدارة للفهود والخور والشمال في المطاردة على الصدارة بالنسبة للخور بجانب السد صاحب اللقب مع الريان باعتبار مبارياته المؤجلة وسعيه للمنافسة على المركز الأول والمحافظة على اللقب.

وتبقت لنهاية القسم الثاني اربع جولات بعد مباريات الاسبوع الرابع عشر والتي تختتم اليوم الاثنين بلقاءين يجمع الخور والغرافة والسيلية مع السد.

وبنظرة لمباريات الاسبوع الثالث عشر نجد ان الغرافة استطاع الصمود في الصدارة ومواصلة انتصاراته التي استعاد نغمتها على حساب السيلية بنتيجة 3–1 في المباراة التي جمعتهما باستاد حمد الكبير بالنادي العربي.

أحرز للغرافة سعود صباح الشمري (20) وفهيد الشمري (23) وفهد الشمري (52) وأحرز هدف السيلية أكرم العنابي (68) وتلقى على فتح لاعب الغرافة البطاقة الحمراء (انذارين). أدار اللقاء مصطفى شلال للساحة بمساعدة طالب المري وجمعة بورشيد وعلي عيسى حكما رابعا وحازم الشيخلي مراقباً للمباراة.

بالنتيجة يرتفع الغرافة برصيده إلى 30 نقطة في الصدارة وتجمد رصيد السيلية عند 15 نقطة.

وفرض فهود الغرافة سيطرتهم على المباراة في شوطيها بأسلوب الفريق السريع في الهجوم وفتح اللعب عن طريق الاطراف وتألق في المباراة اكثر من لاعب خاصة فهيد هداف الفريق وفهد الشمري واستطاعا ان يفتحا العديد من الثغرات في الدفاع السيلاوي الذي بدأ غير متجانس للوقوف في زحف هجوم الفهود.

وعلى الرغم من ذلك اهدر السيلاوية عددا من السوانح أمام مرمى الفهود بسبب عدم التركيز واللاعب الذي يجيد ختام الهجمة بشكل جيد بجانب أن دفاع الغرافة لعب بمبدأ السلامة في التغطية وعدم اتاحة الفرصة لهجوم السيلية بقفل المنافذ واللعب الضاغط.ويحتاج السيلية كثيراً لتحقيق انتصارات متتابعة من أجل احتلال مركز متقدم وفي انتظار تعثر منافسيه.

الخور والشمال

وفي المباراة الثانية واصل الخور انتصاراته محققاً فوزاً ثميناً على الشمال بنتيجة 2–1 في المواجهة التي جمعتهما بملعب الخور.

بكر الخور بالهدف الأول عن طريق محمد ناصر (5) وأدرك حيدر جليل التعادل للشمال (37) وعاد محمد ناصر للتسجيل مرة اخرى (85) ليحقق الفوز للخور الذي ارتفع برصيده إلى 28 نقطة بالمركز الثاني خلف الغرافة المتصدر ليحافظ على فارق النقاط ويطارده على الصداره. أما الشمال فقد تجمد رصيده في 9 نقاط بالمركز الاخير.

أدار اللقاء خميس المري للساحة بمساعدة خالد السويدي ورمزان الرمزاني وحسن الدوسري حكما رابعا وراقب المباراة جمال حسن.

ويعتبر فوز الخور على الشمال تهديداً صريحاً لصدارة الغرافة على الرغم من فارق النقاط (2) باعتبار أن أي تعثر للفهود وفوز الخور يعني ذهاب الصدارة إلى الفرسان الذين بدأوا المنافسة بقوة منذ انطلاقتها وربما كان تأخر الفريق الاول في ترتيب دوري المحترفين عاملاً مهماً في رديف الخور لاحتلال هذا المركز المتقدم باعتبار ان دوري الرديف يجهز اللاعبين للفريق الاول وبالتالي يبذل كل لاعبي الفريق اقصى مجهود من اجل الدخول لتشكيلة الفريق الاول.

العربي وقطر

وفي المباراة الثالثة استطاع العربي أن يحقق فوزاً ثميناً على الملك القطراوي بهدف دون رد أحرزه عبدالعزيز حاتم في الدقيقة (56) وبالنتيجة يرتفع العربي برصيده إلى 19 نقطة بالمركز الرابع بينما تجمد رصيد قطر عند 11 نقطة في المركز التاسع.

أدار اللقاء خميس الكواري للساحة بمساعدة خالد ممدوح ومحمد قضائي وسلمان احمد حكما رابعا وبشير محجوب مراقباً للحكام.

وجاءت المباراة في مجملها متكافئة ومتوسطة المستوى وكثرت فيها الاخطاء وخاصة في الشوط الأول وسط الملعب حيث كانت الكثير من التمريرات مقطوعة وعدم التجانس بين الهجوم والوسط بشكل عام وهو ما أدى إلى ان تهتز الشباك مرة واحدة.ورغم التألق العرباوي الا ان الملك القطراوي لم يكن مستسلماً وشن العديد من الهجمات عن طريق الاطراف الا ان كل المحاولات باءت بالفشل.

وخسارة قطر عقدت حساباته كثيراً في الذيلية ويحتاج لكسب المزيد من النقاط للهروب من منطقة الذيلية والتي لا تشكل ضرراً للفريق الاخير باعتبار ان دوري الرديف يهبط فيه الفريق مع الفريق الاول الهابط.

الوكرة وأم صلال

وفي المباراة الرابعة حقق الوكرة فوزا مستحقا على ام صلال 3–1 في المباراة التي جرت بينهما في استاد ثاني بن جاسم بالغرافة.

وافتتح الموج الازرق التسجيل عن طريق ابراهيم سالمين في الشوط الاول للمباراة التي ادارها الحكم فيصل عبدالله وطارق مشعل ومحمد الشهراني ومصطفى شلال، واضاف عبدالله الدياني هدف الوكرة الثاني قبل ان يقلص ابراهيما نداي الفارق بتسجيل هدف ام صلال الوحيد من ركلة جزاء.

واختتم عبد العزيز يوسف اهداف الوكرة بالهدف الثالث لفريقه، النتيجة رفعت رصيد الوكرة إلى 17 نقطة بالمركز الخامس وتجمد رصيد ام صلال عند 8 نقاط بالمركز الثامن. ويأمل الوكراوية في تحقيق المزيد من التقدم في دوري الرديف والمنافسة على اللقب خاصة وان الدوري لا يزال طويلاً وبإمكانه تحقيق الحلم. ويضم الفريق العديد من اللاعبين المميزين مثل محمد المدثر وعبدالله الدياني ويوسف مفتاح وابراهيم سالمين.

وفي المقابل فان خسارة أم صلال قد عقدت حساباته كثيراً في المؤخرة وكان قد تعادل مع الشمال في الاسبوع الثاني عشر بهدف لكل.

ونتائج الفريق هذا الموسم لا ترقى للمستوى الذي ظهر به في الموسم الماضي ومنافسته بقوة على لقب البطولة في المحترفين والرديف.

السد والريان

وفي ختام مباريات الجولة 13 لدوري الرديف حول السد خسارته بهدفين من الريان الى فوز بنتيجة 3 – 2 في المواجهة التي جمعتهما بنفس الملعب وشهد اللقاء احراز اسرع هدف في منافسات دوري الرديف احرزه محمد بخيت بعد 22 ثانية من انطلاقة اللقاء واضاف عماد ناصر هدف الريان الثاني في الدقيقة 41 ، واحرز جون بول ثلاثية السد «هاتريك» في المواجهة التي أدارها الحكام: حسين الشرشني ومحمد ضرمان وحسن الذوادي وخميس الكواري.

وبالنتيجة يرتفع السد بنقاطه إلى 14 نقطة في المركز السابع وله 4 مباريات مؤجلة مع قطر والعربي وام صلال والغرافة واذا كسبها جميعاً يبقى رصيده (26) نقطة بالمركز الثالث وبالتالي سيكون الفريق منافساً اصيلاً على الصدارة والحفاظ على اللقب الذي احرزه الموسم الماضي.

أما الريان فقد تجمد رصيده عند 20 نقطة بالمركز الثالث وبفوز الخور وخسارة الريان ليصبح الفارق بينهما ثمانية نقاط ويبقى الخور مطمئناً على المركز الثاني ومطاردة الغرافة على الصدارة.


تصوير مومن موهنان

الغرافة في صدارة دوري الرديف بعد مواصلة انتصاراته

جدول ترتيب فرق الرديف بنهاية الجولة الـ١٣

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
1	الغرافة	12	9	3	0	31	11	30
2	الخور	13	9	1	3	20	9	28
3	الريان	13	6	2	5	15	21	20
4	العربي	12	6	1	5	23	24	19
5	الوكرة	13	5	2	6	16	26	17
6	السيلية	13	5	0	8	16	21	15
7	السد	9	4	2	3	23	14	14
8	أم صلال	12	3	2	7	26	22	11
9	قطر	12	3	2	7	11	15	11
10	الشمال	13	2	3	8	12	30	9

المشاكل تعصف بالنادي البافاري

ما الذي يحصل بين ريبيري وكان؟

فريق البافاريا،بايرن ميونخ متصدر ترتيب البوندسليجا مثله مثل الفرق الكبرى التي تحمل داخلها كواليس يصعب الكشف عنها مثل الخطط التكتيكية التي يعتمدها المدرب في مباراة مصيرية،كذلك الصراعات التي تنشب داخل الفريق مهما كانت أطرافها،لكن عندما يتسبب لاعب في حجم اوليفير كان في بلبلة تهز البافاريين حينها نستطيع القول إن العملاق كان الذي لطالما ظهرت على وجهه علامات الجدية والثبات والانطواء يدخل نفسه في متاهات ضيقة،فهل يصدق أحد أن هذا اللاعب الذي من واجبه العمل على تهدئة الأجواء داخل فريقه نظرا لما يكتسبه من خبرة وحرفية هو المتسبب هذه المرة في إثارة مشكلة هزت أرجاء البوندسليجا ...حيث اشتكى بلال ريبيري حامل لقب أفضل لاعب في فرنسا ونجم وسط نادي بايرن ميونيخ الألماني، صاحب الأربع وعشرين عاما والذي لعب 20 مباراة دولية للمنتخب الفرنسي وشارك بشكل فعال في تأهله لنهائي كأس العالم 2006 بألمانيا مما أهله للانتقال إلى بايرن ميونيخ من مارسيليا الفرنسي مقابل 25 مليون يورو الصيف الماضي من الضغوط الرهيبة التي يتعرض لها النادي على الرغم من تصدره المركز الأول في الدوري الألماني و أن هذه الضغوط تتحول بسرعة إلى حالة من الذعر ولكنه غير نادم على قراره بالانتقال من مارسيليا إلى ميونيخ..يتحدث ريبيري عن الضغوط رغم ما يقدمه للفريق في كل مباراة فهو سفير فوق العادة للكرة الفرنسية في ألمانيا لكن حين يصبح ريبيري لا فائدة منه حسب ما جاء على لسان الحارس الدولي اوليفير كان يصبح من الواجب كشف الأمور فقد اعترف ريبيري أنه فوجئ بالانتقادات التي وجهها ضده حارس المرمى أوليفر كان وأشار في الوقت نفسه إلى انتهاء الخلاف معه في حين لم توجه الانتقادات إلى الفرنسي ريبيري فقط بل أن لوكا توني نال نصيبه من النقد حيث قال كان: إن الفرنسي بلال ريبيري والمهاجم الايطالي لوكا توني على الرغم من الملايين الكثيرة التي دفعها النادي لضمهما لم يقدما الإضافة ومن واجبهم بذل المزيد من الجهد مع الفريق. وأدت هذه التصريحات إلى حرمان الحارس من المباراة الأخيرة في الدور الأول أمام هيرتا برلين في هذا الوقت تدخل المسؤولون في النادي وقرروا تغريم الحارس كان بغرامة مالية قدرها 25 ألف يورو.كما أضاف كان: على اللاعبين الجدد التكيف مع متطلبات بايرن طيلة الموسم لأن البداية الموفقة لا تكفي. فبايرن ليس كمارسيليا أو فيورنتينا بل هو فريق مثل ريال مدريد أو مانشستر يونايتد أو ميلان. وأكد كان أنهما فشلا في تحقيق الآمال بسبب الضغط الواقع عليهم للفوز بالبطولات.وحول العقوبة التي سلطت عليه من إدارة النادي قال الحارس: لست مندهشا. أتفهم ذلك.تصدر مثل هذه الإدعاءات في الوقت الذي يتصدر فيه ريبيري قائمة هدافي الدوري الألماني، أمر يدعونا للتساؤل هل أن مردود ريبيري لا يقنع كان أم أن ثمة حلقة مفقودة لا يعرف مكانها غير كان نفسه؟

أشياء أخرى تتكشف داخل النادي البافاري فالعقوبات طالت اللاعبين الكرواتي إيفان راكيتيتش والصربي ملادن كرستايتش بسبب سهرة قضاياها مع الألماني جيرماين جونيس حتى الفجر بأحد الملاهي الليلية.فهل من الأرجح أن يتوجه كان بالنقد لريبيري ولوكاتوني أو للذين يقضون السهرات بالملاهي في الوقت الذي يركز عليه الآخرون في المنافسات،ردود الفعل هذه والاضطراب الذي ضرب صفوف البايرن جعل الأمر يزداد خطورة فقد تدخل مدير الكرة بالفريق ونجم المنتخب الألماني السابق أندرياس مولر بعقده اجتماعا عاجلا مع المدير الفني ميركو سلومكا أين قررا معا إيقاف اللاعبين ما يعني خروجهما من قائمة الفريق في مباراته أمام روزنبرج النرويجي في دوري أبطال أوروبا، قبل أن يقرر العفو عنهما والسماح لهما بالحضور.

وقال مولر: أشعر بغضب عميق وإحباط. سنقرر مصير اللاعبين في فترة لاحقة.لكن يظل قرار حرمان كان من لقاء هام ضمن الدوري وتغريمه بقيمة 25 ألف يورو قرارا صائبا من هيئة النادي عل هذا الإجراء يكون درسا لبقية اللاعبين فمن المنطق أن يواجه اللاعبون انتقادات من كل الأطراف من الجماهير أو من الإعلام أو حتى من المدربين لكن أن ينتقد لاعب زميل له والأكثر غباء في تصرف كان أنه أخطأ الهدف لأن هذه الفترة بالذات يمر ريبيري بانتعاشة قوية على مستوى مردوده.

ريبيري أفضل لاعب فرنسي لسنة 2007

في الوقت الذي يتذمر فيه الحارس كان من تواجد ريبيري بالفريق وعدم قدرته على تقديم الإضافة تأتي المسابقة السنوية التي تنظمها الصحيفة الفرنسية فرانس فوتبول لتقول له كفى إنك مخطئا في حق ريبيري الذي توج بجائزة أفضل لاعب في فرنسا بجمعه 126 نقطة كما حل تيري هنري لاعب برشلونة الاسباني في المركز الثاني برصيد 76 نقطة ثم لاعب ليون الجزائري الأصل كريم بن زيمة في المركز الثالث برصيد 63 نقطة.

وقال ريبيري عقب تتويجه:أنا مسرور جدا بحصولي على هذا التتويج وأشعر بالفخر لأنه تم اختياري من بين لاعبين ممتازين خاصة وأن هذا التتويج كان قد حصل عليه من قبل العملاق بلاتيني وزيدان وديشامب وهذا شيء جيد بالنسبة لي أن يقترن اسمي بهؤلاء النجوم.

بالنسبة لريبيري هذا التتويج مهم جدا وسيمثل حافزا له على مزيد التألق والنجاح كلاعب كرة قدم عالمي ويرى الفرنسي أنه الآن يتبع الطريق الصحيح المؤدي للنجومية وقال:أحسن فترة في حياتي الكروية كانت في مرسيليا لكن منذ تحولي إلى البايرن أحس أنها التجربة الأهم على الإطلاق وأعلم جيدا أنني سأحقق عديد الإنجازات مع الفريق البافاري. وأضاف ريبيري:أحس أنني قادر على فعل أي شيء الآن وأنا أركز تماما على حظوظ فريقي في الدوري الألماني وكأس ألمانيا وكأس الاتحاد الأوروبي ولن أتردد في مساعدة منتخبي في كأس أمم أوروبا 2008 وبشيء من الجهد والحظ يمكن أن تكون هذه السنة سنة نجاح تام.

. من جانب آخر لا يزال البايرن على قمة فرق البوندسليجا بعد تعادله الأخير مع هرتا برلين، لكن البقاء في الصدارة بات مهددا خصوصا أن بريمن يزحف بقوة نحو الإطاحة بالمتصدر ولعل التصريح الذي ذكره بعض لاعبي الفرق قبل فترة من الآن وأنهم سيطيحون بالبايرن بدأ في السريان لأن الخماسية الأخيرة لم تأت من فراغ بل دليل واضح على ما قاله أولئك اللاعبون. السيد أوتمار هيتسفيلد ذكر في تصريح أخير أن البايرن لا يزال في القمة رغم المعاناة القليلة التي شهدها الفريق خلال الجولتين الماضيتين حيث حقق نقطتين فقط من أصل ست ممكنة، الفريق يستعد هذه الأيام لمباراته بكأس الاتحاد الأوربي أمام أريس سالونيك اليوناني وهي مباراة يجب على الفريق التفوق فيها حيث يتوقع أن تكون في المتناول، وحول الظروف الأخيرة التي أحاطت بالفريق تحدث المدير الفني السيد أوتمار هيتسفيلد عن ذلك حيث قال: لقد لعبنا مباراة رائعة لكي نحصل على النقاط الثلاث ونبقى في الصدارة، لكن لسوء الحظ ذلك لم يحدث، لذلك علينا البحث عن النقاط مجددا. وأضاف: على الرغم من كل ذلك نحن أبطال الشتاء وهذا كان الهدف الذي خططنا له خلال هذه المدة، أتمنى أن ننعم ببعض الهدوء حاليا قبل فترة التوقف لأعياد الميلاد. وتابع: لقد لعبنا جيدا طوال المباراة وأهدرنا كما هائلا من الفرص المواتية للتسجيل، فيما كان الخصم عنيدا على الرغم من السيطرة المطلقة التي فرضناها على اللقاء، لقد توحدنا بشكل جيد حتى عانقنا منطقة الجزاء، لكن ضاعت كل الفرص، وفي داخل منطقة الجزاء حاولنا تمرير الكرات من لمسة واحدة حتى يسهل علينا زعزعة استقرار الخصم بيد أن كل تلك الطرق كانت مسدودة. أولي هوينس من جانبه أبدى ارتياحا مشوبا بالقلق عندما قال: لقد سيطرنا على مجريات المباراة لكن للأسف لم نتمكن من استغلال الفرص، سنصلح الخلل مع فترة التوقف الشتوي عندها سنكون قادرين على تقديم أداء أفضل مع نهاية يناير، ونأمل أن نقدم العرض الذي ابتدأنا به في أغسطس.

استاد الدوحة -ألمانيا- كلاوس بورن